رئيس مجلس الإدارة
طلعت الزهيرى
رئيس التحرير
سعيد سنبل
مديرا التحرير
أحمد زين • جلال دويدار
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩/٧٤٨٨٧٧ (١٠ خطوط)
تلغرافيا : أخبار اليوم
تلكس دولى ٩٢٢١٥ ـ ٢٠٢٢١/٢١٩٥٧ محلى : ٩٢٣٨٢/٩٣٧٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٢ صفحة ١٠ قروش

مكاتب القاهرة :
التوزيع : ١٢ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات : ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١ خطوط)
مكاتب الاسكندرية :
التحرير : ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٩٣ تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات : ٢ شارع أمين فكري
تليفون ٤٩٣٢٩ ٤٩٢٦٧١٩ ٢٩ ١٩٢٤ تلكس ٥١١٠٣
التوزيع : ٨ شارع النبي دانيال
تليفون ٤٩٣٥٢٥٧ ـ ١٩١٣١١١

الاربعاء ١٥ ذى الحجة ١٤٠٦ هـ ٢٠ أغسطس (آب) ١٩٨٦ م ١٥ مسرى ١٧٠٢ ● العدد ١٠٦٨٩ السنة الخامسة والثلاثون ● AL - AKHBAR , 20 AUGUST 1986



الرئيس حسنى مبارك اثناء اجتماعه امس بالمجموعة الاقتصادية . تصوير . فاروق ابراهيم .

الرئيس مبارك يطالب خلال اجتماعه بالمجموعة الاقتصادية :

استقرار السياسات الإقتصادية لتحقيق استقرار السوق المالى

اجتماعات دورية مع المصدرين وتبسيط إجراءات التصدير
إزالة العقبات أمام المستثمرين خلال مراحل تنفيذ المشروعات

إحكام الرقابة على الموانىء لمنع تهريب السلع المدعمة
إحكام الرقابة على الأسواق لحماية المستهلك من الاستغلال

كتب ـ محمد شاكر :

أكد الرئيس حسنى مبارك أمس على ضرورة استقرار السياسات الاقتصادية لتحقيق استقرار فى السوق المالى .. وطالب بعقد اجتماعات دورية مع المصدرين وتبسيط اجراءات التصدير وكذلك ازالة العقبات من أمام المستثمرين خلال مراحل تنفيذ المشروعات وأكد على ضرورة احكام الرقابة على الموانى لمنع تهريب السلع المدعمة وأيضا إحكام الرقابة على الاسواق لحماية المستهلك من الاستغلال .

جاء ذلك فى الاجتماع الذى عقده الرئيس مع المجموعة الاقتصادية صباح أمس والذى حضره الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء والمشير محمد عبدالحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى والدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والتعاون الدولى والدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة وصفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور عاطف عبيد وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء والتنمية الادارية والمهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة والدكتور سلطان أبو على وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية والدكتور ناجى شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية والكيميائى عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية واللواء زكى بدر وزير الداخلية والدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة . كما حضر الاجتماع الدكتور اسامة الباز وكيل أول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية .

وأعلن صفوت الشريف وزير الاعلام عقب الاجتماع ان الرئيس حسنى مبارك استمع الى تقرير عرضه الدكتور على لطفى رئيس الوزراء عن الموقف الاقتصادى بكافة جوانبه ونتائج ما اتخذ من قرارات اقتصادية خلال الاشهر الماضية والتى حرص فيها على الالتزام بسياسة عدم المساس بأصحاب الدخول المحدودة . كما عرض رئيس الوزراء سياسة الحكومة لتبسيط الاجراءات بما يحقق ازالة المعوقات والقضاء على المشاكل الخاصة بالتعامل مع الجمارك سواء بالنسبة للمؤسسات العامة أو الخاصة أو الافراد وبما يحقق حماية الصناعة المحلية وتبسيط اجراءات الاستيراد .. وكذلك ازالة معوقات التصدير واختصار خطوات التعامل وتحديد السلع المسموح التعامل بها بالنسبة للقطاعين العام والخاص فى مجال الاستيراد بما يقضى على المشاكل التى يتعرض لها المستورد من خلال تعامله مع لجان الترشيد .

وأضاف وزير الاعلام ان الرئيس حسنى مبارك أكد خلال الاجتماع على النقاط الخمس التالية :

● أولا . أن تعمل الحكومة على استقرار السياسات الاقتصادية بما يحقق استقرارا لسوق المال والاستثمار والمجال الصناعى والتجارى .

[illegible] التصدير ومتابعة كل مشاكل التصدير والمصدرين وعقد اجتماعات دورية معهم للاستماع اليهم وحل مشاكلهم أولا بأول .

(البقية ص ١٠ عمود ٦)

فضيحة تجسس اسرائيلية جديدة فى أمريكا
التحقيق مع ٣ ضباط اسرائيليين
سرقوا نظام استطلاع جوى من أحد المصانع الأمريكية

شيكاغو (الولايات المتحدة) ـ وكالات الانباء

أكدت صحيفة «شيكاغو تريبيون» الامريكية أمس أن السلطات الأمريكية تجرى تحقيقا فى الوقت الراهن بشأن ثلاثة ضباط فى السلاح الجوى الاسرائيلى يشتبه فى قيامهم بمحاولة سرقة تصميمات لنظام سرى للاستطلاع الجوى من أحد المصانع فى شيكاغو وتزويد شركة اسرائيلية بهذه التصميمات لكى تتولى انتاج هذا النظام فيما بعد .

وأوضحت الصحيفة ان شركة «ريكون اوبتيكال» المتخصصة فى صناعة هذا النظام الجديد لبيعه الى اسرائيل قدمت شكوى فى ٢٧ مايو الماضى لمحكمة نيويورك بعد ان عثرت مع الضباط الثلاثة الذين كانوا يقومون بزيارة لمصنعها فى مدينة بارينجتون بولاية الينوى على ٥٠ ألف صفحة من الرسوم الفنية والمذكرات المكتوبة باللغة العبرية .

وأشارت الصحيفة الى ان شركة ريكون تقوم بتصنيع هذا النظام بناء على عقد قيمته ٤٠ مليون دولار تقوم بتمويله وزارة الدفاع الأمريكية لصالح اسرائيل .

وقالت شركة ريكون فى الدعوى القضائية المرفوعة أمام محكمة نيويورك ان اسرائيل خططت لسرقة التكنولوجيا الخاصة بصناعة هذا النظام لتقديمها الى شركة اسرائيلية لتقوم هى بتصنيعها [illegible] .

وقال لارى لارسون رئيس شركة ريكون ان التكنولوجيا هى (قلب وروح) شركته وأنه يشك فى ان اسرائيل قد حصلت على بعض الاسرار .

ونفى اشير نعيم المتحدث باسم السفارة الاسرائيلية فى واشنطن هذه الاتهامات وقال ان الامر لايعدو كونه مجرد خلاف بين مصدر ومستورد . كما نفى جيفرى فيلمان المحامى الذى يمثل دولة اسرائيل فى هذه القضية هذه الاتهامات وقال ان الامر مجرد اختلاق .

(البقية ص ١٠ عمود ٦)

المتمردون يهددون باسقاط أى طائرة تحلق فوق جنوب السودان

نيروبى . أديس أبابا ـ وكالات الانباء :

حذر المتمردون فى جنوب السودان مرة أخرى من أنهم سيقومون باسقاط أى طائرة تحلق فوق أراضى الجنوب . ووصف المتمردون عملية اسقاط طائرة الركاب المدنية ومصرع ٦٠ راكبا بانه كان (عملا بطوليا) !!

وكان راديو جيش التحرير الشعبى السودانى الناطق باسم المتمردين قد أعلن مسئولية الجيش عن اسقاط الطائرة . وحمل الراديو الحكومة السودانية مسئولية ماحدث وقال إنها لم تاخذ التهديد باسقاط أى طائرة تحلق فوق الجنوب مأخذ الجد .

ومن ناحية أخرى . تسعى الحكومة السودانية للحصول على المزيد من المعونات الأجنبية لتحسين الصحة العامة والمنشآت الطبية فى الخرطوم وفى المناطق الأخرى . وذكرت وكالة الأنباء السودانية أن الحكومة الهولندية قررت تقديم مساعدات قيمتها ٥ ملايين دولار أمريكى للمساعدة فى إقامة مستودع لتخزين الأدوية فى بورسودان وتوسيع المستودع القائم بالفعل فى الخرطوم .



الكاميرون تقرر إعادة علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل

تل أبيب ـ وكالات الانباء

أعلنت مصادر دبلوماسية اسرائيلية أمس أن الكاميرون قررت اعادة علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل التى قطعتها منذ عام ١٩٧٣ . وأضافت المصادر أن شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى سيقوم بزيارة رسمية لياوندى تلبية لدعوة من بول بيا رئيس الكاميرون فى الاسبوع القادم . وذكرت المصادر أن زيارة بيريز ستستغرق ٤٨ ساعة وسيتم خلالها الاعلان عن استئناف العلاقات بين الدولتين .

خطة الإصلاح الإقتصادى
أجور العاملين بالقطاع الخاص

كتب ـ كامل مرسى :

يبحث مجلس الوزراء فى اجتماعه غدا برئاسة الدكتور على لطفى رئيس الوزراء . خطة الاصلاح الاقتصادى والمالى . خلال المرحلة المقبلة . وذلك فى ضوء ما تم من خلال الفترة السابقة . كما يبحث المجلس اجراءات توفير النقد الاجنبى لتنفيذ الارتباطات على السلع التموينية فى مواعيدها . وتوفير مستلزمات الانتاج لضمان تشغيل المصانع بكامل طاقاتها .

كما يبحث المجلس مذكرة وزارة الاقتصاد باعطاء دفعة قوية للتصدير . خاصة عن طريق القطاع الخاص وتبسيط اجراءات الاقتصاد . بما يقضى على جميع المشكلات . سواء مع الجمارك او لجان الترشيد .

كما يبحث المجلس مذكرة حول السياسة التعليمية والاستعداد للعام الدراسى القادم . ويستعرض مذكرة بشأن تبسيط الاجراءات بهيئة الاستثمار والمقترحات الخاصة بحل مشكلة التشريع فى مصر .

كما يبحث المجلس مذكرة وزير شئون مجلس الوزراء بجواز منح تراخيص قيادة مهنية للعاملين بالحكومة والقطاع العام .

الرئيس يجتمع باعضاء المكتب السياسى للحزب الوطنى

عقد الرئيس حسنى مبارك قبل ظهر أمس اجتماعا مع أعضاء المكتب السياسى للحزب الوطنى الديمقراطى

(البقية ص ١٠ عمود ٦)

الرئيس يستقبل الدكتور بطرس غالى

استقبل الرئيس حسنى مبارك أمس الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية .

وكان الدكتور غالى قد عاد أمس أول (الاثنين) الى القاهرة بعد جولة قام بها لعدد من الدول الافريقية شملت كلا من زائير والكونغو برازافيل وأفريقيا الوسطى وتشاد

ووزير التعليم العالى

كما استقبل الرئيس حسنى مبارك أمس الدكتور فتحى محمد على وزير التعليم العالى والبحث العلمى .

وابراهام تامير

واستقبل الرئيس حسنى مبارك بعد ظهر أمس ابراهام تامير مدير مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلى ورئيس وفد اسرائيل فى محادثات طابا

مباحثات عسكرية مصرية أمريكية حول حدود طابا

تبدأ غدا بمنطقة الجورا فى سيناء المباحثات العسكرية المصرية والامريكية لبحث استكمال النقاط الفنية فى مشارطة التحكيم على خط الحدود المصرى ـ الاسرائيلى فى النقاط المختلف عليها .

يرأس الوفد المصرى اللواء فاروق لبيب رئيس جهاز الاتصال بوفد مصر فى مباحثات طابا .

مصدر تونسى رسمى : لم نتلق احتجاجا رسميا من مصر .. !!

تونس ـ ق ن ا :

ذكرت مصادر صحفية تونسية امس نقلا عن مصدر تونسى رسمى قوله ان تونس لم تتلق احتجاجا رسميا مصريا حول ما ذكر عن معاملة سيئة يتعرض لها المصريون عند الوصول الى تونس . وقال المصدر ان السلطات التونسية قامت فقط بمنع الذين يأتون للعمل بصورة غير قانونية فى وقت يجب ان تكون فيه اولوية العمل للتونسيين فى ظل الظروف الاقتصادية الراهنة .

ونفى المصدر علمه بالاسباب الحقيقية الكامنة وراء القرار المصرى بمنع التونسيين مستقبلا من دخول مصر اذا لم يكونوا حاملين لجوازات سفر دبلوماسية او تأشيرات للدخول .

أكبر عملية انقاذ بحرى لناقلة بترول فى الخليج

المنامة ـ ا ب

تم امس اخماد النيران التى اشتعلت فى الناقلة العملاقة « اكارينا » التابعة للنرويج امام ساحل دولة الامارات العربية المتحدة . فى واحدة من اكبر عمليات الانقاذ البحرى فى حرب الخليج بين العراق وايران .

اعلنت مصادر ملاحية فى منطقة الخليج ان ثمانية زوارق انقاذ . من بينها الزورق العملاق « سنغافورة » اكبر زورق انقاذ فى العالم . قد صارعت النيران طيلة ٢٤ ساعة قبل ان تتمكن من محاصرتها .

وصول ١٢٠ مصريا هربا من جحيم الحرب اللبنانية

وصل الى ميناء الاسكندرية أمس ١٢٠ مواطنا مصريا هاربين من جحيم الحرب فى لبنان على ظهر إحدى بواخر البضائع اللبنانية . تولى الربان على سليمان مدير الادارة المركزية للحركة بالميناء تسهيل اجراءات دخولهم فور وصولهم للميناء . كما تم تجهيز لنش لارشاد الباخرة اللبنانية « كوزيت » والتى أقلت المصريين من بيروت لادخالها الى رصيف المحطة البحرية لانزال الركاب المصريين بعد أن أبلغ ربانها عن وجود المصريين على ظهر الباخرة

تم تشكيل غرفة عمليات عاجلة تتولى تسهيل اجراءات دخولهم البلاد خاصة الذين فقدوا جوازات سفرهم وتدبير وسائل انتقال مناسبة لنقلهم الى بلادهم فور إتمام الاجراءات الجمركية .

دعوة لعقد مؤتمر دولى للسلام

نيروبى ـ شينخوا

دعت الندوة الخامسة عشرة للامم المتحدة حول القضية الفلسطينية الى عقد مؤتمر دولى للسلام فى الشرق الاوسط . واشار « ماسامبا سارى » رئيس لجنة ممارسة الحقوق الثابتة للشعب الفلسطينى . فى جلسة افتتاح الندوة امس الاول فى نيروبى . الى ان السياسة التوسعية الاسرائيلية لم تحل فحسب دون اقامة دولة فلسطينية مستقلة وانما تمثل ايضا تهديدا للسلام والامن فى الشرق الاوسط .

ودعا « سارى » .. امريكا واسرائيل الى تغيير موقفهما السلبى ازاء فكرة عقد مؤتمر دولى للسلام حتى يمكن التوصل الى حل عادل وشامل ودائم للقضية الفلسطينية .

الرئيس الاوغندى يزور ليبيا

طرابلس ـ وكالات الانباء :

وصل الرئيس الاوغندى يويرى موسيفينى الى طرابلس امس الاول فى زيارة رسمية لليبيا .. وأكد موسيفينى لدى وصوله علاقات الصداقة التى تربط بين الدولتين ووجه التحية الى ليبيا لمساندتها نضال الشعب الاوغندى للقضاء على الدكتاتورية والقمع .

وقال بعض المراقبين فى كمبالا ان هدف هذه الزيارة المفاجئة هو الحصول على مساعدات مالية واقتصادية ليبية لاوغندا !

إلى أجل غير مسمى

موسكو . تل ابيب ـ وكالات الانباء .

أعلن جنيادى جيراسيمون المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفيتية ان المحادثات بين الاتحاد السوفيتى واسرائيل قد قطعت الى اجل غير مسمى بعد جلسة قصيرة فى ملسنكى اثيرت خلالها مسألة هجرة اليهود السوفييت . قال ان الوفدين لم يتوصلا الى اى اتفاق حتى مجرد الاتفاق على لقاء آخر .

المناقصة العامة شرط بناء الاسكان التعاونى

كتب ـ محمود غنيم

بدأ الاتحاد التعاونى للاسكان تنفيذ الاجراءات الخاصة بحماية أموال أعضاء الجمعيات من الاستغلال فى مشروعات وهمية أو تجميدها فى مشروعات طويلة الأجل .. كما بدأ أيضا فى اعداد برنامج يمكن من خلاله أن يقدم الاتحاد بعض الخدمات التى تعين الجمعيات على مواجهة مشاكلها . بعضها بدون مقابل والبعض الآخر فى مقابل رمزى

صرح بذلك المستشار شمس الدين خفاجى رئيس الاتحاد .. وقال بالنسبة لحماية أموال الأعضاء تقرر منع الجمعيات من شراء الأراضى قبل موافقة الاتحاد الذى سيتولى نيابة عن الجمعية من التأكد من صحة الملكية وأنها ليست مشاعا أو أرضا زراعية لايجوز البناء عليها وأنه قد صدر بها تقسيم منشور بالجريدة الرسمية الخاضعة لتراخيص البناء .. كما تقرر أيضا عدم السماح باقامة أى مشروع للبناء قبل عمل مناقصة علنية ومفتوحة يتقدم اليها المقاولون . ويتم فحصها بواسطة لجنة البت بالاتحاد والتى يرأسها مستشار من مجلس الدولة وتضم فى عضويتها ممثلين

(البقية ص ١٠ عمود ٧ . ٨)

حر .. حر حتى نهاية الأسبوع

الطقس مائل للحرارة رطب حتى نهاية الأسبوع .. تصل درجة الحرارة على القاهرة ٣٥ درجة .. وتبلغ نسبة الرطوبة فى الهواء ٨٥٪ فى الصباح الباكر مما يزيد من درجة الاحساس بحرارة الطقس .

وصرح خبراء الأرصاد : أن درجات الحرارة تتراوح خلال الأيام القادمة بين ٢٩ ، ٣٠ درجة على الساحل الشمالى . وبين ٣٢ الى ٣٤ درجة على الوجه البحرى والقاهرة ومن ٣٨ الى ٤٠ درجة على جنوب الصعيد . وتزداد نسبة الرطوبة فى الهواء وذلك لوجود منطقة ضغط مرتفع على وسط شمال البحر المتوسط . « النشرة الجوية ص ٧ »

تضاعفت المشروعات الخاصة فى الصين مائة مرة

بكين ـ وكالات الانباء

تضاعف عدد المشروعات الخاصة فى الصين مائة مرة تقريبا خلال السنوات العشر الماضية .. ويبلغ عدد العاملين بها ١٧ مليونا و ٢٠٪ منهم يعملون فى مجال الخدمات . وبلغت قيمة الضرائب التى سددوها حوالى ٢٫١ مليار دولار مابين عامى ١٩٨١ و ١٩٨٥ .

وتتراوح الأنشطة التى يقومون بها مابين الأعمال الحرفية والتعدين والنقل والسياحة والخدمات الاستشارية . وأصبح أصحاب هذه المشروعات يتمتعون بنفس الاحترام والتقدير والمزايا الاجتماعية التى يتمتع بها العاملون فى مشروعات الدولة .

انفجار فى طهران
مصرع ٢٠ واصابة العشرات

طهران ـ وكالات الانباء :

لقى عشرون شخصا على الاقل مصرعهم وأصيب عشرات آخرون عندما انفجرت سيارة ملغومة فى قلب العاصمة الإيرانية طهران على بعد ١٠٠ متر فقط من وزارة « الحرس الثورى » .

وذكر شهود العيان ان اشلاء القتلى تناثرت على مساحة واسعة فى ميدان الفردوس الذى وقع به الانفجار فى ساعة مبكرة من صباح امس . وقد ادى الانفجار الى تدمير سيارة اتوبيس صغيرة بمن فيها من الركاب . وأربع سيارات خاصة وعدد كبير من الدراجات . كما تحطم زجاج المتاجر المنتشرة فى الميدان .

وقالت المصادر العليمة ان قنبلة زمنية تحتوى على أكثر من ٢٣ كيلو جراما من مادة تى . ان . تى الشديدة الانفجار وضعها مجهولون فى السيارة

(البقية ص ١٠ عمود ٧ . ٨)

البحث عن المليونيرة المزيفة لاتهامها فى ٤ قضايا نصب!

كتب ـ مجدى عبدالغنى :

تبحث مباحث السياحة عن المليونيرة المزيفة التى احتالت على فنادق القاهرة وتعيش حياة الاثرياء وتهرب دون سداد حساب الفندق وبلغت قيمة حسابها فى فندقين فقط ٢٧ ألف جنيه تبين أن المليونيرة المزيفة مطلوب القبض عليها فى ٤ قضايا شكات بدون رصيد وأنه صدر ضدها أحكام بالحبس لمدة سنتين والقضايا الاربع هى احتيال ونصب على فنادق القاهرة الكبرى .

وكانت نيابة قصر النيل أفرجت عن المليونيرة المزيفة بعد أن طلبت منحها مهلة لسداد ديونها وحجزت ادارة الفندق على حقائبها حتى تسدد الحساب ودلت تحريات المباحث أن المليونيرة المزيفة تقيم هى وفلاها فى الفنادق وتهرب دون سداد فاتورة الفندق .. وكانت تدعى انها قادمة من لندن ..

« أخبار الحوادث والقضايا ص ٧ »

التلميذ يدير المجمع الاستهلاكى

الاسكندرية ـ فاروق عبدالمنعم :

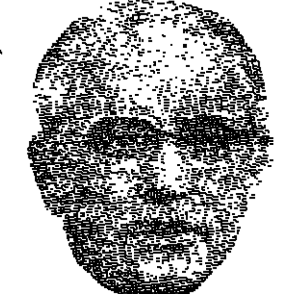
تقرر نقل مدير مجمع استهلاكى بمنطقة مصطفى كامل بالاسكندرية من عمله وإحالته للتحقيق فورا وذلك لغيابه عن المجمع وتكليف صديقه الطالب بالثانوى لادارة المجمع بدلا منه طوال فترة غيابه .

جاء ذلك أثناء مفاجئة قام بها أمس محافظ الاسكندرية لأسواق الاسكندرية تفقد خلالها الحالة التموينية ومحاولة السيطرة على الأسعار .



هكذا من الأصل

جورباتشوف يعلن وقف التجارب النووية السوفيتية حتى يناير القادم
واشنطن ترفض المبادرة وتصف القرار بأنه للدعاية
لندن ترفض القرار السوفيتي وبون تصفه بأنه علامة ايجابية



جورباتشوف
بادرة وليس اقتراح

موسكو . واشنطن ـ وكالات الانباء .
أعلن الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف . وللمرة الرابعة على التوالى . مد فترة وقف التجارب النووية السوفيتية من جانب واحد حتى أول يناير من العام القادم . وأشار جورباتشوف . فى خطابه الذى استغرق ٤٠ دقيقة وأذاعه التليفزيون السوفيتي أمس الأول . ولأول مرة بالايجاب الى عقد القمة السوفيتية الامريكية خلال العام الحالى . وأوضح انه يتمنى التوصل الى اتفاق لوقف التجارب النووية على وجه السرعة وأن يتم توقيعه خلال القمة القادمة .

وأوضح جورباتشوف ان قرار موسكو مد فترة وقف التجارب النووية هو بادرة وليس اقتراحا ودعا جورباتشوف الرئيس الأمريكي ريجان والشعب الامريكى الى عدم ترك هذه الفرصة التاريخية تمر .

وقد أكدت الولايات المتحدة أمس مرة أخرى رفضها الانضمام الى القرار السوفيتى لحظر التجارب النووية . وصرح لاري سبيكس المتحدث باسم الرئيس رونالد ريجان ان ما أعلنه الزعيم السوفيتى جورباتشوف أمس عن مد فترة الحظر الذى اتخذته موسكو من جانبها وحدها على التجارب النووية حتى يناير القادم يحوى الكثير من الدعاية . وان السوفيت لا يتخلون عن الكثير بهذا القرار لأنهم قاموا فعلا بتحديث قوتهم النووية بصورة جوهرية .

وقال سبيكس ان تجميد التجارب النووية ليس فى صالح أمن الولايات المتحدة أو أصدقائها أو حلفائها . وان الاسلحة النووية سوف تظل فى المستقبل المنظور على الأقل عنصرا رئيسيا للردع الأمريكي ضد العدوان . ومن ثم فان مستوى معتدلا من التجارب النووية سيظل ضروريا للولايات المتحدة . وصرح مسئولون أمريكيون بأن خطوة موسكو الأخيرة تهدف الى التأثير على المناخ الذى سيعقد فى ظله مؤتمر القمة الثانى هذا العام . الى جانب التأثير على الرأى العام العالمى والحلفاء الأوروبيين .

وقال المتحدث باسم البيت الأبيض ان معاهدة الحظر الشامل والممكن التحقق منه على التجارب النووية هدف طويل الأجل لأمريكا . وان عملية التحقق كانت دائما عقبة فى هذا السبيل وهى المجال الذى تود واشنطن التباحث فيه مع موسكو . واشار الى أن السوفيت يمكنهم مواصلة حظر تجاربهم لأنهم يتعاملون من موقع ممتاز ولا سيما فى مجال حمولات الصواريخ والمعلومات التى حصلوا عليها من تجاربهم السابقة . ومن ثم فانهم لا يتخلون عن شىء كثير بزيادة فترة الحظر سبعة شهور كما يقترحون .

وكان جورباتشوف قد تحدث فى خطابه عن لقاء القمة المتوقع عقده هذا العام وكأنه أمر واقع حتما بلا عقبات . غير انه قال ان لدى الاتحاد السوفيتي أسبابا تبرر استئناف تجاربه النووية وخاصة بعد أن أجرت أمريكا ١٨ تجربة منذ اعلان الحظر السوفيتى . كما أنها تنوى اجراء ٨ تجارب أخرى حتى نهاية العام الحالى . ومن الواضح ان الزعيم السوفيتي أراد أن يظهر حسن نواياه أمام الرأى العام العالمى .

ومع ذلك فقد بدأ جورباتشوف خطابه بتقديم تقييم كئيب لاتجاه العلاقات مع الولايات المتحدة واتهمها بأنها تعرقل الجهود الاشتراكية لتحسين الأمن العالمى وقال ان قرار مد فترة حظر التجارب كان قرارا صعبا لأن هناك مقاومة داخلية للفكرة . وحذر الزعيم السوفيتي بأن موسكو سترد على أى تحد أمريكى بما فى ذلك حرب الكواكب .

وبينما ابدت لندن تحفظا شديدا حيال القرار السوفيتي واكتفى المتحدث باسم الخارجية البريطانية بقوله ان بريطانيا تأسف لأن موسكو ركزت جهودها على مثل هذا الاتجاه من جانب واحد بدلا من تركيزها على المبادرات الغربية المختلفة امام مؤتمر نزع السلاح فى جنيف . فقد صرح مصدر رسمى فى بون بأن القرار السوفيتي يعتبر علامة ايجابية وان كان لا يحل المشكلة . وقال لوتز ستافنهاجن وزير الدولة بوزارة الخارجية الالمانية ان بون ستضغط على واشنطن لابرام اتفاق حقيقى مع موسكو لوقف التجارب النووية .

تدهور الموقف فى باكستان
المتظاهرون يهاجمون المبانى الحكومية ويشعلون النار فى البنوك
ارتفاع عدد القتلى الى ٢٤ وعشرات الجرحى فى المظاهرات

اسلام اباد ـ وكالات الانباء

دعا زعماء المعارضة فى باكستان أمس الى تنظيم مزيد من المظاهرات المعادية للرئيس ضياء الحق وطالبوا أنصارهم بزيادة حملتهم لاغلاق الطرق وتنظيم مسيرات احتجاج فى أنحاء البلاد . فى الوقت الذى ارتفع فيه عدد القتلى الى ٢٤ شخصا فى الاشتباكات التى جرت بين المتظاهرين وقوات البوليس . كان بينهم ١٤ قتيلا وعشرات الجرحى فى اليوم الأول من حركة الاحتجاج أول أمس .

وقال سلمان تيسير المتحدث باسم المعارضة ان رد الحكومة على المظاهرات كشف عن يأس سياسى وانهم خسروا المعركة السياسية ولهذا لجأوا الى العنف والوحشية . بينما أعلنت الحكومة ان ما تقوم به المعارضة يشكل أعمالا استفزازية .

وقد هاجمت المجموعة المبانى الحكومية وأشعلت النيران فى البنوك وغيرها من دور الأعمال وعرقلوا المرور فى الطرق والسكك الحديدية . كما عقدت اجتماعات فى أنحاء باكستان وشهدت مختلف المدن الكبرى مسيرات احتجاج حاشدة بينما أضطر البوليس لاستخدام الغازات المسيلة للدموع والهراوات . كما أطلق النار مرارا على قاذفى الأحجار .

وذكر شهود العيان ان خمسة أشخاص قتلوا أمس الأول فى صدام ليلى ببلدة تاندو خان فى أقليم السند . وبين القتلى اثنان من ضباط البوليس واحد أنصار الحكومة وذلك خلال تبادل لاطلاق الأسلحة النارية . واستمرت الاشتباكات المتناثرة أمس فى أجزاء من كراتشى وأقليم السند . بينما قامت مجموعات صغيرة من المتظاهرين بالقاء الأحجار على دوريات البوليس والهرب الى الشوارع الجانبية . كما شملت المظاهرات لاهور وغيرها من المدن الباكستانية .

وقال موظفو السكك الحديدية فى كراتشى ـ أكبر مدن باكستان ـ انه لم يتحرك منها أى قطار أمس أول بسبب الاضطرابات . بينما أمرت الحكومة باغلاق كل المدارس والجامعات فى المدينة والمناطق المحيطة بها فى أقليم السند حتى ٢ سبتمبر القادم . وهتف المتظاهرون فى لاهور بسقوط الرئيس ضياء الحق والموت للامبرياليين الأمريكيين . وصرح زعماء المعارضة بأن الاحتجاجات ستستمر حتى يستقيل الرئيس الباكستانى وتجرى الانتخابات العامة التى يرفض اجراءها قبل موعدها المقرر فى ١٩٩٠ .

هذا ولا تزال بنازير بوتو زعيمة حزب الشعب الباكستانى التى تقود المعارضة معتقلة منذ يوم الخميس الماضى بالاضافة الى مئات من السياسيين المعارضين .

بنازير بوتو
مازالت معتقلة

خفض قيمة العملة التونسية بنسبة ١٠٪

تونس / رويتر
اعلن رشيد صفر رئيس وزراء تونس امس تخفيض قيمة الدينار التونسي بنسبة عشرة فى المائة وابلغ فى جلسه لبرلمان التونسي ان الخفض يسرى من الفور لمواجهه العملات الاجنبية الرئيسية التى تؤثر فى الواردات لتونسية وخاصة الدولارالامريكى .

مصرع عربى برصاص اسرائيلى

: قتل البوليس الاسرائيلى امس مواطنا عربيا واصاب اخر على طريق شفا عمر ـ الناصرة فى شمال اسرائيل

وزعم ان متحدث اسرائيلى ان العربيين رفضا التوقف امام احد حواجز البوليس فى المنطقة فاطلق عليهما الحرس النار .

ومازالت سلطات الاحتلال الاسرائيلى تفرض حظر السفر على سكان بلدة سلفيت فى منطقة نابلس واربع قرى اخرى بالضفة الغربية المحتلة بعد تعرض مستوطنة اسرائيلية مجاورة لعملية فدائية .

هيئة تنسيق من ٣ ضباط محل الحكومة فى بوركينا فاسو

واجادوجو ، لندن ـ وكالات الانباء :

ذكرت اذاعة بوركينا فاسو التى تبث ارسالها من لندن ، انه قد تم أمس اختيار ثلاثة ضباط للعمل كهيئة تنسيق عمومية تحل محل توماس سانكارا رئيس المجلس الوطنى للثورة وهى أعلى سلطة فى بوركينا فاسو . وذلك بعد قرار الكابتن سانكارا حل حكومته الثالثة ويرى المراقبون أن هذا القرار يعنى أن رئيس سانكارا قد فقد السلطة .

وكان المرسوم الذى ارسله الرئيس سانكارا قد اشار الى انه سيعهد بتصريف أمور الدولة الى من يشغلون منصب السكرتير العام بالوزارات بالاشتراك مع مكاتب لجان التنسيق المنبثقة عن لجان الدفاع عن الثورة بالوزارات بالاشترك مع مكاتب لجان التنسيق .

ويتكون مجلس التنسيق العام من الكابتن بلز كومباز وزير الدولة السابق والقومندان جان بانسيت بوكارى وزير الدفاع الشعبى السابق . والقائد العام لقيادة العليا للقوات المسلحة الشعبية والكابتن هنرى زونجو وزير التقدم الاقتصادى السابق .

وأوضح المرسوم الذى أصدره أمس الكابتن سانكارا ان هيئة التنسيق مفوضة بتصريف شئون الدولة . باسم رئيس المجلس الوطنى للثورة والدولة .

وكانت الحكومة التى صدر المرسوم بحلها قد تشكلت يوم ١٢ أغسطس عام ١٩٨٥ بعد حل الحكومة الثورية التى تولت السلطة عقب الانقلاب الرابع من أغسطس ٨٣ .

وصرح بابو بولان بامونى المسئول عن الجهاز الصحفى للرئاسة بأن حل الحكومة لم يأت فى أعقاب أزمة . بل جاء من منطلق ثورى أقره المجلس الوطنى للثورة .

أخبار سريعة

مذبحة .. فى جنازة

● قتل ثمانية اشخاص على الاقل وجرح عشرة اخرون عندما اقتحم مايقرب عن عشرة مسلحين جنازة لص كان قد وجد مقتولا الاسبوع الماضى فى مانيلا فى الفلبين .

هاجم المسلحون العشرة الذين كانوا يتخفون فى ملابس عسكرية المشيعين حيث اسروهم بالاستدارة ناحية الحائط ثم قاموا باطلاق النار عليهم .

ارادة السماء

● عاد البريطانى فردريك لوكاس الى الحياة بعد عشرين دقيقة من اعلان اطباء مستشفى دار لنجتون البريطانى نبا وفاته وصنعت العائلة الحوش بان يرجع الى ، ادارة السماء .

مؤتمر علم الاجتماع

● بدأ فى نيودلهى المؤتمر العالمى لعلم الاجتماع ويستغرق خمسة ايام ويحضره حوالى الفين من علماء الاجتماع من جميع انحاء العالم .

موضوع المؤتمر هو التغيير الاجتماعى بين المشاكل والتوقعات .

وقد بدأت اولى جلسات المؤتمر وسط جدل عنيف بشأن مشاركة مندوبين عن جنوب افريقيا واسرائيل .

التبرع .. بالأسنان

تبرعوا باسنانكم من اجل انقاذ بصر الالاف فى نيبال هذا هو نداء الصليب الاحمر الذى يوجهة كل عام فى اطار حملته لحمل المواطنين على التبرع بأسنانهم الذهبية من اجل انقاذ الالاف الذين يعانون من مرضى الكاتاراكت فى العيون .

حرير طبيعى .. اخضر

● تم جمع حوالى ثلاثين كيلو جرام من الحرير الطبيعى الاخضر خلال هذا العام فى الصين وهو نادر من الحرير نتيجة سلالات خاصة من ، دودة القز ، القز موطنها الاصلى فى مقاطعة ، هليونغجيانغ ، الصينية

ويقول العلماء الصينيون ان سعر هذا الحرير يكاد يساوى سعر الذهب وهو اقوى واكثر مقاومة من الحرير العادى .

ممنوع .. البدانة

● أصدرت السلطات فى نيجيريا امرا لافراد الشرطة من الرجال والنساء بممارسة الرياضة بهدف محاربة البدانة والاحتفاظ باللياقة البدنية اما السبب فى هذا الامر فهو ان البدانه لاتتفق مع ارتداء الزى العسكرى ولاتشرف البوليس .

الترجمة بالكومبيوتر

● يبدأ بعد غد (الجمعة) فى كوالا لمبور مؤتمر اسيا والباسفيك ويستمر ثلاثة ايام .

وسوف يقام معرض حول استخدام الحاسبات الالية فى الترجمة على هامش المؤتمر .

يقسم المعرض اخر التطورات فى نظرية الترجمة باستخدام نظام الحاسب الالى وهو يتكلف اكثر من ٩٦ الف دولارا ويمكن باستخدامه الترجمة من لغة الى اخرى بمعدل ٦٠ الف كلمة فى الساعة .

أخبار الراديو والتليفزيون

القاهرة .. من أعرق العواصم فى العالم .. فيلم تسجيلى انتاج بريطانى

★ يبدأ منتج التليفزيون الانجليزى ، جيرمى مارى ، اعداد سلسلة من افلام تسجيلية بعنوان ، أعرق العواصم ، يتناول فيها احدى العواصم العالمية العريقة المشهورة بملامح التقاليد والحياة الشعبية وستكون مدينة القاهرة هى أول هذه الافلام وقد اختار المخرج المصرى شوقى جمعة لكتابة سيناريو الفيلم الذى سيستمد مادته الاساسية من وحى كتاب ، القاهرة ، الذى ألفه الكاتب الانجليزى الراحل ديزموند ستيوارت . سيتم توزيع هذه الافلام البريطانى على جميع محطات التليفزيون فى العالم .

محمود مرسى
بطل المسلسل

مونتاج .. مرة أخرى ، لسفر الاحلام »

★ اجرى المخرج سمير سيف مونتاجا للمرة الثانية للمسلسل الاجتماعى ، سفر الاحلام ، .. كانت المرة الأولى بسبب حذف المشاهد التى اعترضت عليها الرقابة .. أما المرة الثانية بسبب الاعتراض على بعض المشاهد التى تعتبر اعلانات مباشرة عن شركات السجائر وبعض لافتات الشوارع واسماء محلات عامة .

بطولة محمود مرسى وأثار الحكيم وصلاح السعدنى وناهد رشدى ونجاح الموجى سيناريو وحوار وحيد حامد

« الكيف » فى الوحدة (٩٩)

★ صور برنامج ، الوحدة ٩٩ ، الذى يعرض على القناة الثانية عدة حلقات خاصة عن الكيف بشتى انواعه كالشاى والقهوة والتدخين والكوكايين والهيروين ويتحدث فى ذلك رئيس مكتب مكافحة المخدرات وطبيب امراض عصبية ولأول مرة بالتليفزيون يتحدث احد تجار المخدرات الصادر عليه حكم بالاعدام فى داخل السجن واحد المدمنين وطبيب انف واذن وحنجرة يتحدث حول تأثير المخدرات على هذه المناطق كما يصور البرنامج اغنية خاصة عن ، الكيف ، من الحان وغناء محمد سالم .. تقديم انوار كمال واخراج مهدى القماطى

الاقصر مدينة الألف باب فى كينيا

★ وافق التليفزيون على الاشتراك فى مسابقة اذاعات الدول الافريقية الذى سيقام فى الفترة من ١ إلى ٧ اكتوبر القادم بكينيا فى مركز التبادل الاعلامى هناك . ستشترك مصر بفيلم تسجيلى بعنوان ، رؤية مصرية ، اخراج هناء العشماوى .. تشترك فى المسابقة ٣٠ دولة عربية وافريقية وقد اختار اتحاد الاذاعات الافريقية مجموعة افلام تسجيلية من انتاج التليفزيون المصرى لعرضها اثناء المؤتمرات التى ستعقد بجانب المسابقة وهى افلام ، مصر ٨٦ ، .. ، الاربيسك ، و، الاقصر مدينة الالف باب ، .

هند بدلا من أمال خلال الاجازة

★ الى امريكا سافرت امال مكاوى رئيسة القناة الأولى فى زيارة عائلية وتشاهد ايضا التليفزيون الأمريكى وتقف على احدث طرق تقديم البرامج هناك وتقوم بعملها كرئيسة للقناة الأولى لحين عودتها هند أبو السعود .

١٥ مساعد مخرج جديدا للاذاعة

★ تجرى الاذاعة خلال الشهر القادم اختبارات لاختيار ، ١٥ ، مخرج مساعد جديدا من خريجى المعاهد الفنية .. وذلك بدلا من المخرجين المساعدين الحاليين الذين تم ترقيتهم إلى مخرجين .

افلام تسجيلية عن مصر لتليفزيون شيلى

★ فى اطار الاهتمام بالسياحة المصرية ارسل التليفزيون المصرى مجموعة من الافلام التسجيلية إلى تليفزيون شيلى وهى ، البحر الأحمر ، .. ، الفخار ، .. ، كنوز اسلامية ، .. ، ست الدار الفرعونية ، والنسيج الشعبى .

مجدى امام
بطل السهرة

« الخلاص » فى سهرة تليفزيونية

★ فى الطريق اليك السهرة التليفزيونية الجديدة ، الخلاص ، سيناريو وحوار حمدى بدوى بطولة كمال الشناوى ودلال عبدالعزيز وأثار الحكيم ومجدى امام .. اخراج حمدى الابراشى .. تدور احداثها حول طبيب نفسى يكتشف محاولة زوجته الشابة لقتله .. فيقرر قتلها عن طريق احد مرضاه الذى يتولى علاجهم .

« لقاء الاجيال » فى الدورة الجديدة

★ تقرر اعادة اذاعة برنامج الشباب ، لقاء الأجيال ، فى الدورة الجديدة من أول اكتوبر القادم على القناة الأولى .. وقد توقف البرنامج الذى كانت تقدمه عائشة البحراوى بعد ان انتقلت إلى القناة الثالثة .. ستقدمه سوزان حسن واعداد سعيد حلوى .

مديحة حمدى — عبدالحفيظ التطاوى — نبيل نور الدين
أبطال مسلسل عودة الى المجهول — بعد العبور

الحياة تعود لاستديوهات ماسبيرو

★ ابتداء من اليوم تعود الحياة إلى استديوهات الانتاج فى التليفزيون بعد توقفها فى العيد .. ففى استديو ، ٥ ، تصوير السباعية الجديدة ، عودة إلى المجهول ، قصة كاتبيا ثابت .. سيناريو وحوار د . رفيق الصبان .. اخراج ثروت الافندى .. بطولة سعيد عبدالغنى ومديحة حمدى وزوزو نبيل وعبدالحفيظ التطاوى وشفيق الشايب وأحمد ماهر .. تدور أحداثها فى قالب اجتماعى حول المجهول الذى يطارد الانسان فى مستقبله .. وفى استديو ، ٢ ، يجرى تصوير المشاهد الاولى من سهرة ، بعد العبور ، .. قصة وجيه أبو ذكرى .. سيناريو وحوار محمد عبدالغنى .. اخراج أحمد بدر الدين .. بطولة نبيل نور الدين .. تيسير فهمى وانور اسماعيل وأحمد خميس عن قصة ضابط مصرى اثناء مرحلة الاستنزاف حتى مرحلة العبور .. وفى استديو ، ١٠ ، يستكمل المخرج ابراهيم بغدادى تصوير حلقات ، مغامرات الكلب ميشو ، بطولة محمود الجندى وعزة كمال ونوال بغدادى وأحمد ماهر حول مغامرات استعراضية للكلب ، ميشو ، وفى استديو ١٠ ، ! ، يستكمل المخرج حسن سيف الدين تصوير مسلسل ، سكة الصابرين ، بطولة سامح السيد ورجاء الجداوى وعزة كمال وهالة فاخر .. تدور احداثه حول شاب يرث ملايين الجنيهات

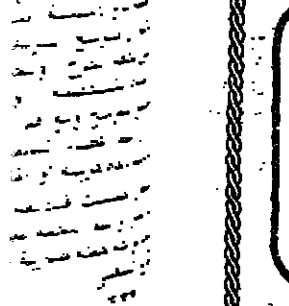
وللمشاهد رأى

برنامج من اغانى الافلام الذى يقدمه التليفزيون يقدم نخبة من اغانى الافلام التى تقدمها الاذاعة عشرات المرات .. اقترح ان يقتصر البرنامج على تقديم الاغانى التى ظهرت فى افلام ولا توجد لدى الاذاعة .. على سبيل المثال استعراض الصيادين الذى قدمته سعاد حسنى فى فيلم صغيرة على الحب واغنية سيد الحبايب التى غنتها شادية فى فيلم المرأة المجهولة وغير ذلك الاستعراضات الغنائية وخاصة التى ظهرت فى الافلام القديمة .

وشكرا لكم
محمد امين عيسوى
الاسماعيلية

الراديو



فريدة فهمى
ساعة زمان

القرآن الكريم

★★ تقدم حلقة اليوم من برنامج ، فى رحاب الازهر ، ٩,٢٠ مساء صورة صوتية لرسالة الدكتوراة المقدمة من سامى ابراهيم حجازى .. بعنوان اسس الاخلاق عند الصوفية بكلية أصول الدين .. اعداد وتقديم محروس فرحات .

الشرق الأوسط

★★ تستضيف أمال العمدة ١١,٠٥ مساء ضمن برنامج ، ساعة زمان ، فريدة فهمى التى تقوم حاليا بدراسة الدكتوراة فى امريكا .. تتحدث عن مشوارها الفنى وعلاقة دراستها بعملها فى فرقة رضا . وتعليمها للرقص الشرقى فى امريكا .

البرنامج العام

★★ برنامج ، تحقيق اذاعى ، ٤,٢٠ عصرا يقدم حلقة عن مشاكل سداد فواتير المياه وعدم وصول المياه إلى الادوار العليا من خلال احاديث لبعض المواطنين ورئيس لجنة الشئون الاجتماعية بمحافظة القاهرة واللواء كمال حجاب رئيس مرفق مياه القاهرة .. اعداد وتقديم ماجدة شرف .

البرنامج الثقافى

★★ يقدم برنامج دراسات موسيقية ٩,٠٠ مساء ندوة لمناقشة الحفلين الاخيرين لاوركسترا القاهرة السمفونى لهذا العام .. يشترك فيها بثينة فريد والمايسترو يوسف السيسى .. اعداد وتقديم عفاف حسين .

التليفزيون

القناة الأولى

عقيلة راتب
١٢,١٥ ظهرا

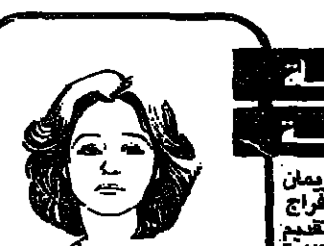
مذيعات الربط : نهال كمال وسعدية مصطفى وسوزان حسن وفريدة الزمر .

١١,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة ، البقرة ، تلاوة الشيخ راغب غلوش

١١,٠٧ عرض سريع لفقرات اليوم
١١,٠٨ الصحافة تقول .. مقتطفات من أقوال الصحف والمجلات الصادرة اليوم
١١,١٨ الصحة بين يديك .. حول تغذية مرضى السكر
١١,٢٨ برنامج الاطفال .. من أرشيف الاطفال
١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى
١١,٥٩ أذان الظهر وأقوال الرسول صلى الله عليه وسلم
١٢,١٥ المسلسل العربى المعاد ، عبدالله النديم ، بطولة عزت العلايلى وعفاف شعيب وعقيلة راتب
١٢,٥٣ الدين المعاملة .. حديث د. كامل أبو العينين
١٢,٥٨ ختام الفترة الصباحية
٤,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ما تيسر من سورتى ، الاحقاف ومحمد ، تلاوة الشيخ عبدالفتاح الشعشاعى
٤,٠٧ عرض سريع لفقرات اليوم
٤,٠٨ برنامج المرأة العاملة .. حول المرأة فى قطاع الطب .. تقديم ليلى ابراهيم
٤,٣٣ خير بلدنا .. حول توفير اللحوم البيضاء
٥,٠٠ كانوا فى طفولتهم .. وحلقة عن حياة وطفولة الشاعر الراحل صلاح عبدالصبور
٥,٢٧ صناع الحياة .. حول عدادات الكهرباء والمياه
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية تتضمن النشرة الاخبارية والرأى العلم يسال
٦,٣٣ أذان المغرب وأقوال الرسول صلى الله عليه وسلم
٧,١٦ الحلقة الثانية من المسلسل العربى سفر الاحلام .. بطولة محمود مرسى وأثار الحكيم وصلاح السعدنى وحسن مصطفى وأسامة عباس
٧,٥٤ أذان العشاء وأقوال الرسول عليه الصلاة والسلام
٨,١١ الانتقال الى اذاعة خارجية من ستاد الاسكندرية الرياضى لنقل مباراة كرة القدم بين المنتخب القومى والاتحاد السكندرى .. فى افتتاح الدورة الصيفية لكرة القدم
١٠,٠٠ عرض سريع لفقرات الغد
١٠,١٥ السهرة مع برنامج اخترنا لك
١٢,٠٥ برنامج صحافة وأنباء
١٢,٢٠ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة ، الانبياء ، تلاوة الشيخ محمد عبدالحليم سلامة

القناة الثانية





فاتن حمامة
السهرة

منيعتا الربط : ناريمان أبو الخير ومرفت فراج

٣,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ صلاح شمس الدين .. حول تفسير محمد حافظ سليمان حول التقوى فى القرآن

٣,١٢ عرض سريع لفقرات اليوم
٣,١٥ الحلقة الاجنبية الطويلة ، ماجنوم ،
٤,٠٠ برنامج الرياضة للجميع .. تقديم أحمد ناصر ومهرة راشد .. اخراج هدى مصطفى .. حول أنشطة رياضية بمدارس السياحة بحمام التربية والتعليم
٤,٣٠ لك ولامبرتك .. ولقاءات مع مصممة الأزياء البريطانية التى صممت فساتين الزفاف للأميرة ديانا والأميرة سارة
٤,٤٤ كارتون .. النجم اللامع .. الحلقة رقم ١٩
٥,٠٩ رقصة روسية من مهرجان الاسماعيلية
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٥,٣٠ برنامج للشباب فقط .. تقديم عبدالمجيد خضر .. واخراج يسرى متولى .. وجولة فى الاسماعيلية لتغطية جولة أعضاء المهرجان العالمى الأول لجوالة الجامعات
٥,٥٩ أغنية سنتورة لفرقة المصريين
٦,٠١ الحلقة الثانية عشرة من مسلسل الكعبة المشرفة بطولة شكرى سرحان وأحمد مظهر وجميل راتب ومحسنة توفيق وليلى طاهر
٧,٠٠ مرحبا .. تقديم جانيت فرج .. ويقدم البرنامج معالم محافظة مطروح السياحية والاثرية
٧,١١ برنامج تعليم اللغة الانجليزية .. الحلقة رقم ١١٩
٧,٠٤ فتاوى وأحكام .. تقديم الشيخ عطية صقر .. والرد على أسئلة المشاهدين .. ما هى علامات قبول الحج وكيف يستقبل الحاج .. وهل صحيح ان الحاج قد غفر له كل ذنوبه ؟
٧,٥٧ خمسة لصحتك .. تقديم د. عبدالحميد بدوى أستاذ أمراض النساء والولادة .. حول الامراض التى تظهر على المرأة أثناء الحمل
٨,٠٤ النشرة الجوية
٨,٠٧ فى مثل هذا اليوم
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,٣٠ المسلسل الاجنبى سيبستيان الجزء الاول من الحلقة الثامنة
٩,١٨ عرض سريع لفقرات الغد
٩,٣٣ برنامج تياترو . تقديم منى جبر واعداد جلال العشرى .. اخراج محيى الدين مصطفى .. حول شكسبير فى مصر .. الضيوف نعمان عاشور ود . نبيل راغب
١٠,٠٢ نافذة على العالم
١٠,١٦ السهرة مع الفيلم العربى ، الطريق المسدود ، بطولة فاتن حمامة وأحمد مظهر وشكرى سرحان .. اخراج صلاح أبو سيف
١٢,١٥ أحداث ٢٤ ساعة
١٢,٤٠ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة ، البقرة ، تلاوة الشيخ شعبان الصياد .. وختام

القناة الثالثة

٥,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم
٥,٠٥ النشرة الاخبارية
٥,١٠ الاطفال . كارتون
٥,٢٠ أب مصر ... اخراج سيد حسين
٥,٣٥ يصل ويسلم . اخراج أحمد ضياء
٥,٤٥ ، ريبورتاج ، .. تقديم عادل المصرى وحازم الشناوى .. اخراج يسر الشربينى .. يقدم حلقة عن ارتفاع أسعار السمك
٦,٠٠ برنامج سلامتك .. تقديم وفاء الشعراوى .. اخراج عمرو مكرم
٦,١٠ دليل المشاهد .. اعداد سهير المهدى .. اخراج أحمد ضياء
٦,٢٠ علم ومعرفة .. تنفيذ عمرو مكرم
٧,٠٠ نجوم التليفزيون
٧,٤٥ النشرة الاخبارية
٨,١٠ عالم صغير .. تقديم سوزان حامد وكامل عبدالفتاح
٨,٢٠ نجوم الكرة اخراج منال خورشيد
٩,٠٥ غدا تقول الصحافة
٩,١٥ القرآن الكريم .. وختام .

الكلمات المتقاطعة

● حل المسابقة غدا ●

افقيا :
١ ـ الاسم القديم لمدينة نيويورك ـ رق .
٢ ـ صوت الحمام ـ أغنية لام كلثوم .
٣ ـ متشابهان ـ نهر بفرنسا ـ شمل ـ أتى بنتيجة .
٤ ـ موشح مشهور ـ متشابهان .
٥ ـ مبهم ـ نماشى ـ معبود .
٦ ـ يقوى (معكوسة) ـ من القاب ملوك الترك ـ من العاب القمار .
٧ ـ للتفسير ـ متشابهان ـ امتلا ونضر ـ يلجأ .
٨ ـ ممثلة مصرية ـ أغنية لام كلثوم (معكوسة) .
٩ ـ نيشان ـ من الحشرات ـ برج بايطاليا ـ حرف موسيقى .
١٠ ـ رسام فرنسى ـ فى صدر الصحيفة (معكوسة) .
١١ ـ لم ينضج ـ طيش ـ كتاب للامام الشافعى ـ ضمير (معكوسة) .
١٢ ـ اكتمل ـ مدينة على الحدود المصرية السودانية ـ مضغ (معكوسة) .
١٣ ـ صريعة ـ يفسد ـ حياه .
١٤ ـ فى الوجه ـ توضح ـ مدينة فرنسية (معكوسة) .
١٥ ـ ميناء بفرنسا ـ نلاقيه .

راسيا :
١ ـ طريق واضح ـ فيلم ليوسف وهبى .
٢ ـ لاعب كرة بالزمالك (معكوسة) ـ أنتسب (معكوسة) .
٣ ـ كلمة تعجب ـ ذرى (معكوسة) ـ متشابهان ـ يهرب .
٤ ـ فيلم قديم بطولة ليلى مراد .
٥ ـ احد الوالدين ـ للتفسير ـ يتساقط (معكوسة) .
٦ ـ خمر قديمة (معكوسة) ـ حجر كريم ـ حرف عطف .
٧ ـ بحيرة أفريقية ـ أمبراطور مغولى ـ متشابهة .
٨ ـ تجدها فى (ظهر) ـ ينصرم ـ قتل النفس (معكوسة) .
٩ ـ استرجع (معكوسة) ـ حيوان ـ متشابهة .
١٠ ـ أيات القرآن ـ يتضجرون .
١١ ـ متشابهان ـ لم ينضج ـ من الامراض ـ قرع .
١٢ ـ أديب فرنسى (معكوسة) ـ طليقا .
١٣ ـ أسد ـ نحف (مغاوير) ـ شاعر روسى (معكوسة) .
١٤ ـ عملة المانية ـ مفترع المسرة .
١٥ ـ لاعب كرة بالزمالك ـ من أجله .

حل مسابقة أمس

اعداد : محمد عطية

مناقشة صريحة .. يشترك فيها كل الأطراف حول توزيع السلع

السلع موجودة .. داخل وخارج بطاقة التموين .. فأين تذهب ؟

تحقيق
علي المغربي

د . يوسف والى

د . ناجي شتلة — مهندس محمد عبدالوهاب — د . عاطف عبيد — د . سلطان أبوعلى

هل السلع موجودة ..؟ فاين تذهب اذا كانت موجودة ..؟ ولماذا تعرض السوق لنقص من المعروض في بعض السلع الاساسية .. وهل هذا نقص أم أزمة .. أم اختناقة تموينية ؟.. وماهي الاسباب ومن وراء ذلك ؟.. ولماذا تعرضت وزارة التموين للموقف وتظمت توزيع السلع التي ظهر فيها عجز وربطها على بطاقات التموين ؟.. وإلى أى مدى حقق هذا النظام نجاحا ؟.. وإلى متى يستمر ؟

هذه الاسئلة تدور اليوم في كل بيت .. فماذا يقول الناس وهم المستهلكون اصحاب المصلحة ؟.. وماهو موقف الوزارات المسئولة ؟.. وكيف يمكن الخروج من هذا الموقف ؟.. وماهو رأى المسئولين عن التوزيع ..





سيد المصرى — ثروت ابوزيد

المستهلكون : الجمعيات الفئوية واصحاب البطاقات حيارى !!

المسئولون : السوق تعرض لاختناقات .. وليس لأزمات .. ونعمل على حلها

في البداية نشير الى حقيقة هامة وهي ان صاحب المصلحة الاولى في هذا الموقف هم فئات محدودي الدخل من الوزير الى الخفير الذى يتقاضى اجرا ثابتا شهريا .. ومن أجل هذه الفئات فإن مجموعة من التقارير الهامة تم وضعها في صيغتها النهائية ومن بين هذه التقارير التي وصلت الى وزارة التموين وساهمت في اعدادها اللجان المتخصصة وامانات الحزب الوطني وعدد من الوزراء ووكلاء الوزارات المختصة .. من هذه التقارير تقرير لتحديد فئات محدودى الدخل .. وهي عملية ليست بالسهلة كما يقول الدكتور لطفى عبدالمطلب رئيس هيئة السلع الغذائية .. وتقرير عن الدعم وكيفية توجيه مبالغ الدعم .. وتقرير عن الاحتياجات الفعلية للاسواق وهو أهم هذه التقارير .. وكل التقارير تسير في اتجاه واحد تنفيذا لتوجيهات الرئيس محمد حسني مبارك خلال لقاءاته في الفترة الأخيرة مع الوزراء المختصين وهذا الاتجاه هو الحفاظ على الأسعار وتوفير السلع الضرورية وحسن توجيه مبالغ الدعم ..

اجتماعات هامة

وطول الفترة السابقة شهدت وزارة التموين عددا من الاجتماعات .. شارك فيها كل من الدكتور محمد ناجي شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية والمهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة والدكتور عاطف عبيد وزير الدولة للتنمية وشئون مجلس الوزراء والدكتور سلطان أبو علي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية .. كما تمت اجتماعات اخرى في وزارة الزراعة عقدها الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة وعدد من الوزراء المختصين عن الانتاج والتوزيع .. وكان هدف هذه اللقاءات هو تقدير وتدبير الاحتياجات اللازمة من السلع الضرورية ونصف الضرورية وبما يتفق مع امكانيات وظروف المرحلة التي نعيشها والتي صارت مرتبطة ارتباطا اساسيا بالسوق العالمي والآثار الجانبية التي تتعرض لها دول العالم الثالث ومن بينها مصر .

أولويات السلع

ويؤكد الدكتور محمد ناجي شتلة وزير التموين والجارة الداخلية انه تم حصر الموقف .. وان الحكومة حريصة على توفير السلع الاساسية وقد تم تدبير النقد الاجنبي وتم فتح الاعتمادات اللازمة لاستيراد السلع الاساسية وفقا للاحتياجات الفعلية والخامات ومستلزمات الانتاج لبعض السلع التي ظهر فيها نقص مثل الصابون والمنظفات الصناعية .

ويشير وزير التموين الى حقيقة هامة وهي أن السوق المصري مرتبط بالسوق العالمي .. ولهذا فان أية مؤثرات على السوق الخارجي يؤثر بلا شك على موقف السلع وهناك متغيرات سريعة تظهر فجاة ولانقف جامدين امامها .. بل نتحرك اجهزة الدولة لمواجهة ذلك .

وضرب وزير التموين مثالا بما حدث لسوق الشاى .. فقد تعرضت عمليات النقل والشحن والتفريغ في الموانيء المصدرة لنا للشاى في الهند لاضراب العمال .. مما أخر ورود الكميات .. كذلك تحريك سعر الدولار اثر على ارتفاع اسعار الواردات .. كما كان تأخير وصول الشحومات عاملا هاما في اختناقة الصابون ..

ربط السلع

ويضيف الدكتور محمد ناجي شتلة : أن اجهزة وزارة التموين لاتلجأ الى ربط السلع على بطاقات التموين الا عند الضرورة .. وحتى نضمن عدالة التوزيع في السلع المدعومة سواء دعما كليا أو جزئيا .. وبشرط ان تتوافر لدينا الأرصدة التي تسمح لحصول الأسرة على قدر من الاحتياجات وفقا للأرصدة المتاحة .. وهذا ماحدث مع الصابون والسكر الحر والفول والمكرونة ..

وقال وزير التموين : ان ربط السلع على البطاقات ليس الزاما لأجهزة التوزيع .. وليس شرطا ان يستمر وهذا ماحدث مثلا مع الأرز الحر والدقيق .. فعندما رأت اللجنة الاستشارية العليا لوزارة التموين اخراج الأرز والدقيق من البطاقات .. نفذت ذلك من شهر أغسطس الحالى .

ويؤكد الدكتور محمد ناجي شتلة على تصور عام لعمل أجهزة التوزيع خلال المرحلة الأخيرة وهو الالتزام التام والكامل والذى لارجعة فيه طبقا لتوجيهات الرئيس محمد حسني مبارك وهو توفير مقررات التموين الأساسية المقيدة على البطاقات وهى السكر والزيت والشاى وحصص اللحوم المدعومة دعما كليا بسعر ١٥٠ قرشا للكيلو الواحد .. وقد حققت نجاحا كبيرا ووفرا أيضا في الأرصدة .. وكذلك المكرونة الشعبية وتقدير ٤ كيلو جرامات لكل بطاقة .

أزمة أم اختناقة

ويوضح المهندس عبدالخالق عجيبة وكيل أول وزارة التموين حقيقة الموقف بصراحة فيقول : ان السوق المصرى لم يتعرض بعد وتحمد الله على ذلك لأزمة من الأزمات في اية سلعة رغم الظروف الصعبة التي تمر بنا وبالاقتصاد العالمى وحالة الكساد التي تتعرض لها كثير من الدول .. فمعنى حدوث أزمة أن السلع لاتوجد .. واذا ماوجدت فتوجد بقدر تعجز امامه أجهزة التوزيع على مواجهة المتطلبات لمجموع المستهلكين .

ولكن السوق تعرض لاختناقات . وهذه حقيقة .. ومن الأسباب التي خلقت الاختناقات وساعدت على ظهورها بصورة واضحة كلا الطرفين المنتج والمستهلك .. فالذى حدث مع سلعة الصابون أن تأخير ورود الشحومات وتناقص الانتاج ولكن بمعدلات ليست بالخطيرة .. وللأسف فلقد حدث تصرف من بعض المستهلكين .. أرى أن تتدخل وزارة التموين وتقييد توزيعه على البطاقات فقد لجأ الكثيرون الى عمليات التخزين والشراء بأصناف أضعاف الاحتياجات وسحب المعروض أولا بأول .. ويكفى أن أوضح ان حصة صابون شهر يونيو وهو الشهر السابق على ربطه على البطاقات كانت تزيد على حصص الأشهر السابقة .. وهذا ماحدث مع السكر الحر وتدخل الدلالات .. والفول تناقص انتاجه هذا العام ..

ويضيف المهندس عبدالخالق عجيبة : بانه خلال الفترة القادمة سوف تنتهى اختناقة الصابون .

كما ان الدارسات الجارية تتجه الى امر هام وحيوى وهو التوسع في انتاج كل اصناف المنظفات الصناعية وهذا امر حيوى وضرورى لانه بحكم خبرتي السابقة في وزارة الصناعة فان ٩٥ ٪ من خامات المنظفات الصناعية محلية وموجودة وهي البديل الاول للصابون .. وقد عبرنا اختناقة الارز ايضا ما حدث مع سوق الخضر والفاكهة .

حكاية الشاى

وبالنسبة للشاى فيوضح المهندس عبدالملك العصفورى رئيس مجلس ادارة شركة شمتو الموقف قائلا : ان تأخر وصول البواخر المحملة بالشاى من الهند وحتى المورد الرئيسى لشاى التموين هو الذى ادى الى نقص التعبئة لشاى مقررات التموين .. وهذا ما دعا الى نقص الحصة خلال شهرى يوليو واغسطس .. ولقد بدأ انتظام ورود البواخر وتجرى حاليا عمليات التعبئة ليلا ونهارا حتى يمكن ان يستصدر وزير التموين قرارا باعادة صرف الحصة كاملة .

المستهلك على حق

ويتعرض الدكتور احمد عبدالغفار رئيس هيئة المطاحن والمخابز لموقف المستهلك .. فيقول : ان المستهلك على حق دائما .. وانا كمسئول ايضا عن الرقابة والتوزيع اقول : ان على المستهلك ايضا واجب .. وهو ضرورة ترشيد استهلاكه وان يلائم قدراته مع احتياجاته والا يربك ميزانيته بالتخزين المرفوض تماما مع الظروف التي نمر بها .. ويجب ان نواجه الان الواقع .. فمن غير المعقول ان يحدث ما حدث مع السكر وظهور مواكب الدلالات والصابون وما حدث من سحب فاق وزاد على قدرات المصانع .

وايضا مع المكرونة الشعبية .. ولهذا فنحن بصدد اجراء مراجعة شاملة لموقف مصانع المكرونة للقطاع الخاص والاستثمارى لمعرفة مدى جدية التزام هذه المصانع في العمل لما هو قائم فعلا .. ولتنفيذ المشروعات لمن صدرت له تراخيص جديدة .. ويستمر هذا الحصر والمراجعة حتى شهر ديسمبر القادم .. وسيكون لوزارة التموين موقف حاسم مع اصحاب المصانع التي لم تلتزم بمعدلات الانتاج والتنفيذ

ويعاتب الدكتور احمد عبدالغفار بعض المتقولين قائلا :

منذ عام كان هناك اختناقة في الرغيف خاصة رغيف السندويتش .. انقضت تماما .. وكانوا يتشكون من نقص الدقيق الفاخر .. ولاول مرة تدبر مصر ٥٠ ٪ عن استهلاكها من الدقيق الفاخر .. واخرجنا الدقيق من البطاقات وزادات الحصص بنسبة ٥٠ ٪ وقضينا على المشكلة تماما .

● تحريك سعر الدولار أثر على ارتفاع اسعار الواردات .. كما كان تأخير وصول الشحومات عاملا هاما في اختناقة الصابون ●

لماذا السلع الغذائية ؟

ويتساءل سيد المصرى رئيس هيئة السلع الاستهلاكية :

لماذا السلع الغذائية ؟ حقا انها ترتبط بالمواطن منذ ان يفتح عينيه في الصباح حتى عودته الى مخدعه . ولكن هناك السلع الاستهلاكية والتي تمثل ٦٠ ٪ من احتياجات وميزانية الاسرة .. لقد استقر سوق السلع الاستهلاكية من ملابس وبدل واقمشة ويجرى الان تنفيذ مشروع كبير وهو تصنيع كل انتاجنا من الاقمشة الشعبية ليصل الى محدودى الدخل من الموظفين . كما ان الموظف اصبح يجد الحذاء والكساء بسعر يقل عن سعر السوق بنسبة لا تقل عن ٣٠ ٪ ادى هذا الى تحجيم مشكلة الملابس الجاهزة واسعار الاحذية ايضا .

ويقول سيد المصرى : ان السوق ليس فقط سوق سلع غذائية .. ولهذا فنحن نحاول ان نوفر للاسرة القدر المناسب من التكاليف لتواجه اعباء ارتفاع تكاليف « الحياة » .

اشهر الاستهلاك

ومن هنا والكلام لثروت ابو زيد رئيس شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية . فان حالة الطوارىء في اجهزة وزارة التموين سوف تخف لان اشهر قمة الاستهلاك قد انقضت والتي تبدأ عادة مع حلول شهر رمضان وتنتهى مع اخر ايام عيد الاضحى .. لقد وفرنا وعرضنا وبعنا اكثر من ١٠٠ الف طن من السلع الغذائية .. ومع هذا كانت هناك شكوى وشكاوى .. ولن تستطيع اجهزة التوزيع ان ترضى كل المستهلكين امام الامكانيات المتاحة .. وتبدأ اللجان المختصة في وزارة التموين في اعادة تقييم تجربة ربط السلع الحرة على البطاقات .. وعلى ضوء التقييم يتحدد اسلوب التوزيع خلال شهر سبتمبر .

واحب ان اطمئن المستهلك انه لاتوجد مشاكل في سلع كثيرة .. خاصة اللحوم والاسماك ومئات الاصناف الاخرى .. وان المشكلة تنحصر حاليا كما هو معروف وملموس في الدواجن .. والسبب تعرفه جميعا .. وهو تراجع الانتاج المحلى .. ولهذا ستعرض فروع شركات الجمعيات ٦٠٠ طن دواجن اسبوعيا من سبتمبر القادم .. وكما تغلبنا على ازمة البيض سوف نتغلب ايضا على اختناقة الدواجن .. والدراسات جارية ..

رؤية المستهلك

هذا ما حدث في سوق السلع مع تجربة ربط بعض الاصناف على بطاقات التموين .. من خلال ما عرضه المسئولون وما اتخذه ويتخذونه حاليا من اجراءات .. وقد اعترف الجميع ان المستهلك على حق .. وهذه قاعدة اقتصادية اصيلة .. اما المستهلكون فلهم رؤية اخرى للتجربة ولهم ايضا اقتراحات من واقع معايشتهم للتجربة .

●● يتفق الجميع .. اصحاب البطاقات الخضراء وحملة البطاقات الحمراء .. ومن لا يملكون بطاقات انهم تعرضوا ويتعرضون لمتاعب في الحصول على السلع .. كيف ؟ .. الذين يحملون بطاقات خضراء قالوا ان الكميات المخصصة لهم من السلع الحرة غير المخصصة لهم من السلع الحرة غير كافية ! .. وايضا من غير المقبول ان يضيع رب او ربة الاسرة يوما ليصرف كيلو سكر وكيلو فول وقطعتين صابون .. وهذا هو متوسط صرف البطاقات لان هذه الحصة للبطاقة التي لا يزيد عدد افرادها على أربعة افراد وهذا يعادل ٥٠ ٪ من عدد البطاقات الصادرة وهو ١٢ مليون بطاقة أما أصحاب البطاقات الحمراء فيقولون ان منفذ التوزيع ينظر اليهم كانهم غرباء عن المجتمع .. والذين لا يحملون بطاقات يتساءلون .. كيف ومن أين نشترى السكر مثلا أو الأرز الذى أصبح لا يصرف إلا استرشادا بالبطاقات !!

●● ٢٥ ٪ من المستهلكين لم يستطيعوا التعرف حتى الآن على منفذ التوزيع المقيدين عليه .

●● يؤكد البعض ان ظاهرة الدلالات اختفت من أمام فروع شركات الجمعيات .. وفى نفس الوقت ظهرت فئة الوسطاء الذين يتحركون بين البيوت لبيع وعرض السلع التي يحصلون عليها بالبطاقات وتزيد على احتياجاتهم .

●● الممنوع مرغوب .. وهذا ما حدث في سلعتى اللحوم والمكرونة .. فاللحوم المجمدة هناك فئة من المستهلكين لا يقبلون عليها .. وبعد ربطها على البطاقات يحرصون على صرفها .. مادام هذا مقررا لهم .. وكثيرون لا يستهلكونها .. والمكرونة الشعبية كذلك .

الجمعيات الفئوية تشكو

ويثير عدد من المسئولين عن الجمعيات الفئوية مشكلة حصولهم على السلع .. فيقول المهندس طلعت الحلفاوى (التليفونات) واحمد سعد ورجب جاد وحسين احمد (ممثلون من جمعيات بعض المصانع) .. مشكلتنا هى مشكلة كثير من الجمعيات الفئوية .. مطلوب منا ان نعد كشوفا ونجمع بطاقات ونذهب الى مكتب التموين ونحصل على تصريح ثم ندبر وسيلة نقل ثم نوزع السلع على الاعضاء .. اين هذه الامكانيات واين الوقت .. ونحن نتعرض لمتاعب روتينية .. وفى كثير من الاحيان يفضل مركز التوزيع صرف الحصص لفروع الجمعيات علينا .

قبل الربط كنا نحصل على الكميات التي تتناسب مع قدرات الجمعيات المادية والنقل ايضا ونوزع على الاعضاء .. وكنا نساهم بقدر كبير في توفير السلع .. وبعض الجمعيات اعطت تفويضا لشركات الجمعيات وجمعيات لم تجدد تفويتها .. ولهذا نقترح اعادة النظر في نشاط الجمعيات العامة المركزية وتخصيص مراكز توزيع للجمعيات الفئوية والسماح لنا بالشراء حسب قدراتنا المادية وأن تساهم الادارات العليا في تدبير وسيلة نقل .

الغوا الربط

ويطالب حليم سعيد (مدير عام) ومحمد زكى (الشركة العامة للاعمال الهندسية) وسيده ابو زيد (شركة استثمارية) واجلال أبو المجد (بنك استثمارى) بالغاء تجربة صرف السلع الحرة عن طريق بطاقات التموين .. مع موافقتهم على الصرف استرشادا بالبطاقات .. ويقولون .. ان مجرد عرض السلع ونزولها ولو على فترات في فروع الجمعيات يعطى الاطمئنان للمستهلك ..

ويقولون : لا خوف من هذا اذا توافرت الرقابة الفعالة .. فلا يكفى رقابة المباحث والشرطة فيوجد لذلك شركة جهاز يسمى جهاز التغذية .. اما الدلالات والفتوات .. فامرهم معروف .. وعندما واجهت اجهزة المباحث الدلالات والدلالين بشدة .. قبضوا على ٤٧ في يوم واحد .. ونقترح تشديد العقوبة على الغشاشين والمتاجرين في قوت الشعب .. والحديث الشريف يقول : من غشنا فليس منا .. وكل الاديان تدعو الى ذلك .

توحيد السعر

ويتوقف لبيب ابو سنة (الحكم المحلى) امام ظاهرة هامة .. ويقول : اذا كنا جادين في حل هذه المشكلة .. وهى مشكلة صرف السلع وحصول المستهلك على حقه من السلع الاساسية والضرورية فيجب أن نواجه الأمر بشجاعة .. علينا أن ندرس من الآن ضرورة توحيد سعر السلعة الواحدة .. فمن غير المعقول ان يكون للسكر ٣ أسعار هى ١٠ قروش للكيلو المدعوم كليا والمقرر لكل فرد على البطاقة و ٣٠ قرشا للسكر الحر المربوط على البطاقة و ٥٠ قرشا للسكر السوبر ماركت .. وزيت الطعام له سعران حتى الدواجن لها ثلاثة اسعار الآن ١٢٥ قرشا للدجاج البلدى المدعوم و ١٨٠ قرشا البلدى غير المدعوم والمستورد و ٢١٥ قرشا لدجاج السوبر ماركت .. والأرز ١٤ و ٣٠ و ٤٠ قرشا والمكرونة والدقيق .. ويضيف بان توحيد سعر السلعة لا يقل أهمية عن دراسات وصول الدعم الى مستحقيه والجارية منذ سنوات .

ويعد هذه صورة واقعية لتجربة ربط السلع على البطاقات وحالة السوق .. نضعها كاملة امام اللجنة الاستشارية العليا التي ستقيم التجربة .. من أجل ان يجد المستهلك احتياجاته المناسبة بلا زيادة أو تزيد .. وبعيدا عن الجمل والألفاظ المتكررة مثل زيادة السكان والقوى الشرائية لأن الجميع .. جميع المواطنين .. مستهلكون ..



◆ الدواجن لها ثلاثة أسعار الآن ١٢٥ قرشا للدجاج البلدى المدعوم و ١٨٠ قرشا للدجاج البلدى غير المدعوم والمستورد و٢١٥ قرشا لدجاج السوبر ماركت ◆

حصاد الهواء

نظرة من الخارج

نبش الماضي عيب أم ضرورة ؟

جلس المرشح لاكبر منصب قضائي في الولايات المتحدة الامريكية امام اللجنة القضائية لمجلس الشيوخ .. يؤدى الامتحان الصعب الكبير .

والسؤال الاجبارى الذى كانت اللجنة القضائية تبحث عن اجابة حاسمة له هو .. هل يصلح هذا المرشح للمنصب الكبير او لايصلح ؟ !!

والمرشح لم يات من خارج الاسرة القضائية . بل هو واحد من القضاة القلائل الذين قادهم تاريخهم القضائى الى شغل مقعد في المحكمة العليا . ومع هذا فقد فتحت اللجنة جميع ملفات ماضيه . واستمعت الى أراء المعترضين من عامة الشعب — على ترشيح الرئاسة الامريكية له . وارتضى البيت الابيض كذلك ان يبعث الى للجنة بتقارير كتبها المرشح عن رأيه في مدى سلطات الرئيس الامريكي وماقيل من انه اقترح توسيعها . ونوقش موقفه في احكام قضائية اصدرها وتمس مبدأ التفرقة العنصرية . وسئل عن مضمون عقد وقعه لشراء منزل ريفي — منذ عشرات السنين — وتضمن شرطا بالا يعاد بيع هذا المنزل لفرد من اصل . يهودى . الى اخر سيل من الاسئلة استمدوا مضمونها من تصرفات سابقة للمرشح . واستمر طرقها لعدة اسابيع !

★★★

ولان الشعب الامريكي يرى حتمية نبش الماضي لكل من ترشحه الدولة لمنصب كبير . ضمانا لاختيار الاصلح . وعدم تعرض . المنصب . لمهانة علنية نتيجة لاختيار من يحمل على كتفه اوزارا من الماضي قد تنفجر في اى لحظة من اللحظات . فان اللجان المختصة في مجلس الشيوخ الامريكي تملك سلطات رفض الموافقة على تعيين كبار الموظفين حتى ولو جاء الاختيار من جانب رئيس الجمهورية .

× × ×

وجلسات الاستماع مفتوحة للشعب . مذاعة على الهواء مباشرة . وبصورة متصلة — والاسئلة التي توجه خلالها الى مرشح الرئاسة . كثيرا ماتكون بالغة الحرج . وتحمل التدخل في الحياه الشخصية . او في الرأى الشخصى للمرشح ومع هذا لم يحدث ابدا ان اتهم اعضاء اللجنة التشريعية بأنهم دعاة هزيمة او اثارة او انهم يصفون حسابات قديمة .. ولو ان أحدا تجرأ واتهم اللجنة بمثل هذه الاتهامات لواجه حملة ضارية من اللوم والتقريع الشعبى .

★★★

والدولة التي تحترم ذاتها . تبادر اول ماتبادر الى احترام كرامة مناصبها الكبرى . ولاتسمح باختيار من يشغلها الا بعد اجتياز مرحلة اختبار قاسية لاتقوم بها . سرا . المخابرات او المباحث العامة — او اجهزة الدولة البوليسية ... وانما يقوم بها ايضا وفى العلن أولئك الذين يملكون باسم الشعب حق اقرار صحة اختيارات الرئيس .

★★★

ومنذ فترة غير بعيدة وقع اختيار الرئيس الامريكي ريجان على شخصية من السود لتشغل منصب سفيره لدى اتحاد جنوب افريقيا . وقبل أن يصل الترشيح الى لجنة الشئون الخارجية لمجلس الشيوخ الامريكي . أثيرت بعض الاعتراضات الشعبية لان للمرشح مواقف رأى قديمة — في محيط ولايته — لاتؤهله لمنصب السفير .

وتراجعت الادارة الامريكية عن ترشيحها وأوعزت الى مرشحها ان يبادر فيعتذر عن عدم قبول المنصب . وقد فعل . ولو انه لم يفعل . ولو ان الادارة الامريكية ركبت رأسها واصرت على الترشيح لواجهت الرفض العلنى من لجنة الشئون الخارجية .

× × ×

ونتابع هذه الحالات — من بعيد — فتزداد حسرتنا على انفسنا لاننا نفكر في الاشخاص ونرفض التفكير في كرامة المنصب . ولو اننا فعلنا العكس لتغير الحال واصبح خروجنا من عنق الزجاجة وشيكا !

ولكن من قال اننا نريد خروج الشعب من عنق الزجاجة ؟

جلال الدين الحمامصي

كلمات

كتبت أكثر من مرة عن الحساسية التي نشعر بها نحن في مصر ازاء السودان وما يجرى فيه وما يمكن التعليق به على هذا الذى يجرى في جنوب الوادى . بالرغم من ان الاخوة السودانيين لا يشعرون بهذه الحساسية فيما يتعلق بما يجرى في مصر من أحداث . وبخاصة العلاقات المصرية السودانيةبعد التغيير الشعبى الديمقراطى العظيم الذى حدث في السودان والذى رحبنا به جميعا أعظم ترحيب .

والآن أود ان أطرح مجرد سؤال . لماذا يعتبر الاخوة السودانيون موضوع الرئيس السابق جعفر نميرى . على رأس أولويات الموضوعات التي تشغل بالهم . مع ان هناك مسائل أولى بالبحث والرعاية وبذل الجهد والوقت وتعبئة كل الافكار والايدى لمحاولة علاجها . وهى تدخل في صميم حياة الشعب السودانى . ووحدة أراضيه . والحفاظ على استقلاله وارادته . وتنمية موارده . ومواجهة الموقف الاقتصادى . وتحديد معالم السياسة الخارجية والعلاقات السودانية بالعالم الخارجى . وبخاصة مع الدول العربية ككل . ومع كل دولة على حدة .

ولست ممن يدافعون عن الرئيس السابق جعفر نميرى . ولا كنت ممن دافعوا عنه في الماضى . لسبب بسيط . هو اننى أولا اتشكك في أى نظام ديكتاتورى أو شمولى أو قائم على تنظيم سياسى واحد . كما اننى ثانيا لم تكن لدى معلومات أكيدة موضوعية اطمئن الى صحتها لكى أتحدث عن نظام نميرى سواء بالمعارضة أو بالتأييد . ويضاف الى ذلك سبب ثالث هو انى أرى ان لكل شعب ان يحدد نظامه السياسى . وإذا لم يكن يعجبه فهو المسئول الوحيد عن بقائه . وليس للغير ان يتدخل في الشئون الداخلية لاى بلد آخر . حتى لو كان هذا البلد الآخر قطعة منه وجزءا لا يصح ان يتجزأ . وهو الحال بين مصر والسودان .

انى فقط اتساءل . ما هى النتيجة السياسية التي تهم السودان وشعبه أهمية كبرى إلى هذا الحد . سواء تم تسليم النميرى أو لم يتم . حوكم أو لم يحاكم . عوقب أم أفلت من العقاب . ان المشاكل التي تواجهة السودان الآن أكثر أهمية وحيوية وخطورة . من مسالة تسليمهم جعفر نميرى . التي يبدو انها الشيء الوحيد الذى يشغل بال الأخوة السودانيين . أو انها على الاقل أهم من مشكلة الجنوب التي تتطور من سيىء إلى أسوأ . وأهم من مشكلة تحديد العلاقة بين ليبيا والسودان . أو بينه وبين أثيوبيا على سبيل المثال .

ومادمنا أخوة مخلصين . مصريين وسودانيين . فلست أجد حرجا في طرح هذا السؤال . مجرد طرح طلبا للعلم . لا أكثر ولا أقل .

محمود عبدالمنعم مراد

لقاء الحسن الثانى مع بيريز بين المكسب والخسارة

ماهو الهدف الحقيقى من اجتماع « ايفران » بالمغرب ؟

ماهو الهدف الحقيقى من لقاء « ايفران » بين الملك الحسن الثانى عاهل المغرب . وشمعون بيريز رئيس وزراء اسرائيل ؟ .. وهل سبق اعداد من جانب الطرفين لهذا اللقاء ؟.. وهل كانت تعلم بذلك اطراف اخرى سواء كانت عربية أو أجنبية ؟ وماهو حساب المكسب والخسارة بالنسبة للملك والعرب واسرائيل ورئيس وزرائها ؟ .. ثم ماهو الجديد فى لقاء الملك الحسن الثانى مع الصحفيين العرب العاصمة المغربية « الرباط » ؟ .. وماذا توقع الصحفيون من الملك ؟!.. ولماذا لم نسمع من الملك ماكنا نسعى الى سماعه .. برغم ان الملك وصف لقاءه معنا نحن الصحفيين ـ بأنه لقاء : لقاء فريد برغم كثرة المؤتمرات الصحفية التى عقدها معنا ..

أنا أعرف مقدما .. وأنا فى طريقى من القاهرة الى القصر الملكى بالرباط .. اننى ذاهب الى لقاء ملك متمرس على الكلام .. ويجيد الحوار .. ويعرف المراوغة عند اللزوم ..





الملك الحسن
لقاء فريد
برغم كثرة المؤتمرات

بيريز
منظمة التحرير تعانى
من الانقسامات

ولكن لقاء الملك الحسن والصحفيين هذه المرة يختلف . لانه يتحدث عن لقائه مع رئيس وزراء اسرائيل .. وأننا ننتظر ان يقول الكثير !

فى البداية سألت الملك الحسن الثانى عاهل المغرب سؤالين .

الأول · وهو لماذا تخلى عن رئاسة مؤتمر القمة العربى وكنت اقصد من وراء هذا السؤال لملك المغرب .. هل تخلى الملك عن هموم الشرق ؟.. خصوصا بعدما تعرض لهجوم بعد لقائه مع رئيس وزراء اسرائيل "

والسؤال الثانى الذى سألته للملك هو · ماهو مصير الاتحاد بين المغرب وليبيا (القذافى) .. خصوصا بعد الهجوم من القذافى على الملك الحسن ؟.

كما أننى أعرف ان المغرب عقد هذا الحلف مع القذافى .. حتى تجنب المغرب القذافى من مساعدة .. البوليساريو .. التى تطالب بالصحراء الغربية .. وهى القضية السياسية الأولى فى المغرب .. والعسكرية ايضا .. وتنفق عليها المغرب كثيرا الامر الذى يرهق ميزان المدفوعات المغربى .. ولكن هذا الاتحاد « جسر » على المغرب الكثير من المتاعب أيضا · فقد نظر اليه كثير من قادة الدول على انه « صفقة » . وكيف يتحالف الملك مع العقيد . مع ان كلا منهما يعرف مايشعر به الطرف الآخر نحوه ؟ .. ولكن هذه النقطة مردود عليها .. والسياسة تعرف ذلك .. كما ان بريطانيا قد رسخت هذا المبدأ الذى يقول · ليس لبريطانيا اعداء دائمون . ولا أصدقاء دائمون .. ولكن لها مصالح دائمة .

رسالة المغرب

اسماعيل النقيب

ولكن الأهم من ذلك ان امريكا ودول السوق الأوروبية المشتركة كانت تنظر الى هذا الاتفاق على ان الملك الحسن قد وقف بجانب القذافى الذى يتزعم الارهاب الدولى .. وتحرك بعض أعضاء مجلس الشيوخ الأمريكى فى اتجاه مضاد للمساعدات الأمريكية للمغرب !. الأمر الذى يجعل المغرب يريد ان ينهى هذا الاتحاد . بعدما استقر أمر الصحراء .

كانت اجابة الملك الحسن على أسئلتى تعكس ماذا يريد ان يقوله الملك .. وماذا يريد ان يمتنع عنه .

فقد أجاب الملك عن السؤال الأول بقوله : تخليت وبكل المرارة عن رئاسة القمة والله يشهد على ماتحمله المغرب .. ولكننى اتخلى على مضض وبألم .. حتى لا أكون سببا فى عدم انعقاد مؤتمر مقبل للقمة .. ولم اقدم استقالتى لتوبيخ ضمير ، أو اننى ركبت « مطية » أدت بى الى الخطأ . أو اتبعت سبيلا غير السبيل المستقيم .. ولكن استقالتى كانت تسهيلا لعقد أى مؤتمر فى أى مكان .. وبرئاسة من كان "

الاتحاد قائم

وكانت اجابة الملك على سؤالى الثانى بأن الاتحاد مع ليبيا وهو الاتحاد العربى الافريقى مازال قائما ، وعما قريب ستجتمع اللجان العليا .. واللجان المتخصصة بين الجانبين . وان القذافى رفض اجتماعى مع رئيس وزراء اسرائيل .. لأن القذافى تحفظ من البداية على قرارات قمة فاس التى هى اساس لقائى مع « شيمون بيريز » حتى لاتصبح هذه القرارات من المحفوظات فى الخزائن العمومية . ومجرد أوراق تاريخية . لأن هذه القرارات هى هدف وقبلتى .. ومنبعى وأساسى . وأعمل على تحقيقها .. وقال الملك · ان القذافى يرى فى هذه القرارات الاعتراف باسرائيل ضمنيا .. وفى الحقيقة نعم لاننى لااستخدم الكناية فى السياسة ... مثلما تستخدم الكناية فى الشعر حيث قال المتنبى فى رثائه لأخت سيف الدولة :

يا أخت خير أخ يابنت خير أب

كناية بهما عن اشرف النسب !

وقال الملك : ان قرارات فاس تعترف بحق الدول فى المنطقة ان تعيش فى أمان .. ومن هذه الدول اسرائيل !

اسرائيل والشبح !

كما ان الملك فى البداية قال : أنا لم التق مع شبح .. واسرائيل ليست شبحا .. حتى لانلتقى بها .. أو نحاربها وميثاق الجامعة العربية لم يحرم ذلك .. والقاعدة الفقهية هى . مالم يحرم فهو حلال .

ويقول الملك : كل « حر » بالاشارة يفهم .. وأنا اشرت الى هذا اللقاء اكثر من مرة .. فمرة قلت عام ١٩٦٥ فى مؤتمر القمة العربى · يجب على العرب ان يعملوا على ضم اسرائيل الى الجامعة العربية حتى تذوب فى المجتمع العربى الكبير . وقلت ايضا : يجب على الرؤساء العرب ان يختاروا رئيسا عربيا نزيها ليس طرفا فى نزاع مباشر مع اسرائيل ، ولم تكن له .. أراض .. محتلة ان يستطلع الأمر مع اسرائيل . اذن لم يكن الامر مفاجئا لأحد .. والحمد لله اننى لم استطلع رأى احد .. حتى اتحمل المسئولية وحدى .. ولنا لاناقة لى ولاجمل فى ذلك لأننى لست طرفا مباشر وليست لى « أراض » محتلة .. كما اننى لم اتفاوض مع اسرائيل لاننى لست مخولا بذلك التفاوض ، وان كان رئيس وزراء أسرائيل حاول ان يجرنى الى التفاوض من خلال تفاصيل لاشأن لى بها . وأنا اسئلتى محددة وكنت أريد أستكشاف النوايا .

البداية والهدف

وقال الملك : فى البداية كانت اسئلتى مع رئيس وزراء اسرائيل عن قرارات قمة فاس وكيف نستطيع تنفيذها .. وطرحت سؤالين هما · هل تنوى اسرائيل الجلاء عن الأراضى المحتلة . وهل تعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية ؟

ويضيف الملك اننى اكتشفت ان رئيس وزراء اسرائيل يريد ان يوقعنى فى « فخ » عندما أجاب بقوله : ان اسرائيل لاتنوى ان تكون لها السيادة المطلقة على الأراضى فى الضفة الغربية وغزة . ولكن ....

فقلت ـ أى الملك ـ لاتكمل .. ولاتدخل فى تفاصيل ليست من مهمتى .. بل هى مهمة المتفاوض .. وأنا لست مفاوضا .

وعند الحديث عن منظمة التحرير كانت إجابات شيمون بيريز تسير على منوال التفاوض عندما قال : ان منظمة التحرير تعانى من الانقسامات .. وأى منظمة تحرير .. هل الموجودة فى تونس .. أم الذين يوجدون فى سوريا ؟..

ومرة اخرى قلت ـ أى الملك ـ قف !!.. هذا ليس من شأنى .. لأنه اراد منى التفاوض بذكر التفاصيل عن مدى تعاون الفلسطينيين مع الملك حسين فى اعلان فبراير عام ١٩٨٥ والخاص بالوفد الأردنى الفلسطينى فى التفاوض .

لا أسرار !

وكنت وأنا اتابع حديث الملك الحسن فى ندوته معنا .. ألمح المرارة فى كلماته عن الجراح والقلب المكلوم عند الحديث عن العرب وعما وصلوا اليه الآن من وزن خفيف فى المجال العالمى وأشار الى قمة ريجان وزعيم السوفييت جورباتشوف فى جنيف وقال : لقد وضع الزعيمان العرب فى الميزان .. واكتشفا أن وزنهم خفيفا .. فلم يضيعا وقتهما فى الحديث عن مشكلة الشرق الأوسط .

وتحدث الملك عن الامجاد العربية التى تحققت منذ الصدر الأول للاسلام .. وأن كتابا قد صدر باسم « الخالدون مائة وأعظمهم صلى الله عليه وسلم » .

وقال الملك عندما سأله أحمد الجار الله رئيس تحرير السياسة الكويتية : هل يوجد أسرار فى لقائكم مع بيريز حتى لاتخرج على الدنيا كتابات تشير بذلك .. فأكد الملك انه « لاأسرار » والزمن كشاف » .. وكان الملك يشير على صدق قوله بأنه لاتوجد بنود سرية

الدمار الشامل

ثم يعود الملك الحسن الثانى الى البداية فى لقائه مع رئيس وزراء اسرائيل .. ويشير الى مبعوثى شيمون بيريز اليه والى الرسالة التى تلقاها منه وكانت وراء هذا اللقاء فيقول : ان أسباب اللقاء هى رسالة من رئيس وزراء يتحدث فيها عن خوفه من الحرب .. لأن الحرب القادمة بين العرب واسرائيل ستكون حربا غريبة من نوعها لأن الطرف الغالب فيها سيخرج منها منهوكا مقهورا .. فما بالك بالطرف المغلوب .. وذلك بسبب الدمار الشامل الذى سوف تحدثه هذه الحرب بسبب معدات الحرب المتقدمة والحديثة التى يملكها كل طرف . لذلك أرجو اللقاء بك .. ومن هنا قبلت بهذا اللقاء .. الذى أعتبره مكسبا للعرب لأنه قد « عرى » الموقف الاسرائيلى عالميا .. حتى فى داخل اسرائيل . وفى « اللوبى » اليهودى فى أمريكا .. لأننى كما يقولون عنى لست طرفا مباشرا فى النزاع .. ومعروف عنى بأننى ملك معتدل .. ويلتقى مع زعيم يسارى المذهب .. ومع ذلك مطالب العرب رغم اللقاء الذى كانت تلح عليه اسرائيل ولم يعد ذلك حجة أمام اسرائيل بأن العرب يرفضون اللقاء مع اسرائيل . وان كل شىء قابل للحل عند اللقاء !

الموقف السورى

وكشف الملك الحسن الثانى عاهل المغرب النقاب لأول مرة عن الموقف السورى عندما قال : ان حافظ الأسد يريد فلسطين ان تكون لسوريا . كذلك لبنان لأنه يريد « سوريا الكبرى » .. قال ذلك الأسد خلال لقائه بوفد مغربى رسمى حيث قال الاسد : نحن أعلم الناس بموقفكم من الصحراء الغربية .. لأن سوريا تعانى من ذلك .. فسوريا الكبرى اقتطعت منها فلسطين ولبنان !! .. لذلك نريد عودة فلسطين الى سوريا وكذلك الأردن ولبنان !!

وأضاف الملك : وأكد ذلك عبدالحليم خدام نائب الرئيس السورى عندما قابلنى فى مكتبى خلال مؤتمر قمة فاس وقال لى : ان كل طالب فى سوريا ... وكل مواطن يحلم بالدولة الأموية .. اننا نحلم بتحقيق الدولة الاموية الكبرى ! وهم ـ أى زعماء سوريا ـ يشيرون الى عصر الخلافة الأموية التى كانت عاصمتها دمشق واستمرت اكثر من تسعين عاما .

المعادلة الحقيقية

ودعا العاهل المغربى الفلسطينيين ان يقبلوا بالمعادلة الحقيقية وان يعملوا وفق هذه المعادلة وهى : ان الذى سيأتى بالنصر ويعيد فلسطين الى الفلسطينيين هم الفلسطينيون انفسهم بمساعدة العرب .. ولن يعيد العرب فلسطين بمساعدة الفلسطينيين ! وهذه هى المعادلة الحقيقية التى يجب ان يعرفها الجميع .

المقترحات الاسرائيلية

توقع الصحفيون خلال لقاء الملك بهم فى قصره بالرباط ان يتحدث عن المقترحات الاسرائيلية العشر التى طرحها عليه بيريز فى لقاء مدينة « ايفران » المغربية فى منطقة جبال اطلس الوسطى والتى منها · وقف اطلاق النار خلال عام تتعهد فيه اسرائيل بعدم ضم الضفة الغربية وقطاع غزة . ويجرى التفاوض خلال هذا العام مع فلسطينيين يدينون الارهاب ولايتعاونون مع منظمة التحرير الفلسطينية . وان يتم ذلك فى اطار دولى (لاحظ كلمة اطار لا مؤتمر أى يكون الاجتماع فى مقر الامم المتحدة فى جنيف) .. بدلا من المؤتمر الدولى الذى تحضره كل الدول ذات العضوية الدائمة فى مجلس الامن ومن هذه المقترحات ايضا تعهد اسرائيل بضمان الوصول الى أماكن العبادة فى الاراضى المقدسة .. مع تعهد اسرائيلى بمشاركة دول منطقة الشرق الأوسط فى خطة تنمية .

ولكن الملك الحسن لم يشر لا من قريب ولا من بعيد الى هذه المقترحات التى تعمدت اسرائيل الى تسريبها الى بعض الصحف !

توقعات صحفية

وتوقع الصحفيون قبل لقاء الملك ان يعلن الملك عن عودة العلاقات مع مصر . وان يعلن اسماء الدول التى تفاوضت سرا مع اسرائيل ، أو يلغى الاتفاق الخاص بالاتحاد مع ليبيا .. ولكن ذلك لم يحدث .. والذى حدث هو اشارة عابرة عن مجرد قيام بعض الدول العربية بأن يقوم الملك الحسن بدور وسيط بينه وبينها ، وقال الملك : أنا لن أقوم بدور .. البوسطجى ابدا » !

المكسب .. والخسارة

يرى المراقبون ان أى مكسب قد حققه المغرب .. يعنى الخسارة لاسرائيل .. والعكس صحيح .. فما هو حساب المكسب والخسارة فى هذا اللقاء ؟.. يقول بعض المراقبين · ان الملك الحسن ملك ذكى .. واستفاد من تجربة « تعنت » .. أعضاء الكونجرس الأمريكى ووقوفهم ضد مطالب الملك حسين وتسليحه بالمعدات الحديثة .. الا اذا جلس مع رئيس وزراء اسرائيل .. وبذلك ضمن الملك الحسن وقوف الكونجرس مع مطالبه عندما يزور أمريكا . ومن ارباح الملك والعرب فى هذا اللقاء هو « تعرية » الموقف الاسرائيلى وافتضاح أمره أمام العالم .

وأن الملك المعتدل قويل بالتعنت الاسرائيلى الشهير مما يؤكد للعالم سلامة المسيرة العربية وتأكيد كذب الادعاءات الاسرائيلية التى تدعى انها تريد السلام والعرب يرفضون الحديث معهم .

ومن الناحية الأخرى ان اسرائيل قد استفادت بتأكيد مشروعية وجودها من العرب بعد هذا اللقاء .. وان كانت مقررات فاس كانت تؤكده ضمنا وكذلك القرار ٢٤٢ الا ان هذا اللقاء وماصدر عنه من بيانات اكدت اعتراف العرب باسرائيل بصرف النظر عن التزام اسرائيل بتنفيذ المطالب العربية الورادة فى اتفاق فاس التى كانت تدعو ضمنيا بالاعتراف العربى باسرائيل كجزء من حل شامل للقضية الفلسطينية والجلاء عن الاراضى العربية ومن خلال تسوية شاملة .

ومن المكاسب الاسرائيلية انها هى المستفيدة من هجوم بعض الدول العربية على الملك الحسن .. لانها هى المستفيدة من التمزق العربى .. وهنا يقول الملك الحسن الثانى فى ختام لقائه بنا : ان الموقف السلبى لبعض الدول العربية هو الحطب الذى يذكى نار الدعاية الاسرائيلية .. وهذا الحطب هو الذى يشعل حماس اسرائيل .. وهذا الحطب هو الموقف العربى الراهن .. وهو شتائمنا نحن العرب وسباب البعض للمغرب على موقفها النزيه من هموم الشرق وقضاياه .

وما هى المقترحات الاسرائيلية العشر للعرب ؟

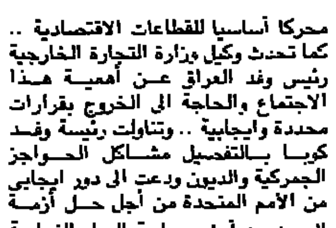
الرئيس مبارك يلتقى برؤساء وفود الدول النامية اليوم

بحث إنشاء بنك للتمويل وشبكة للمعلومات ومشروعات مشتركة

فشلت ليبيا فى منع الدول العربية من حضور المؤتمر

كتب جميل چورچ

يلتقى الرئيس حسنى مبارك صباح اليوم برؤساء وفود مؤتمر الدول النامية أعضاء مجموعة السبعة والسبعين وذلك تعبيرا عن اهتمامه بهذه الاجتماعات ..



● د . عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ورئيس وفد مصر بعد ان تم اختياره رئيسا لمؤتمر القاهرة الثانى والى يمينه مندوب يوغسلافيا رئيس مجموعة السبعة والسبعين « تصوير : مصطفى عطية » ●

وعلمت « الأخبار » أن عددا من رؤساء الوفود قد طلب مقابلة الرئيس مبارك خاصة أنهم يحملون رسائل من رؤساء حكوماتهم للرئيس .. جرت أمس مناقشات هامة حول مشكلة مديونية الدول النامية للدول الكبرى والتى بلغت مليارات الدولارات فى الوقت الذى ارتفعت فيه أيضا نفقات انتاج أسلحة الدمار نفس القدر ويزيد .. طلب المتحدثون فى الجلستين الصباحية والمسائية باعطاء دفعة قوية لانشاء مصرف الجنوب بهدف اختيار المشروعات التى تخدم مجموعة من الاقاليم .. أكدت بعض الوفود العربية انها رفضت الضغوط التى حاولت ليبيا وسوريا ممارستها بهدف مقاطعة مؤتمر القاهرة ..

الجدير بالذكر أن حكومة عدن تشارك لأول مرة فى مؤتمرات القاهرة منذ سنوات طويلة ..

مطلوب العمل الحقيقى

بدأت أمس مناقشات جدول أعمال الاجتماع الرفيع المستوى لمجموعة السبعة والسبعين باستعراض تقرير رئيس المجموعة مندوب يوغوسلافيا حول تقييم المرحلة الحالية ومعوقات تنفيذ برنامج كاركاس والأفكار المعروضة لاستراتيجية المستقبل .. تركز التقرير على الفجوة بين الأهداف والعمل الحقيقى التى يجب سدها بأسرع ما يمكن .. ومن مظاهر ذلك ان الصندوق الائتمانى للتعاون الاقتصادى فيما بين البلدان النامية الذى لم يبدأ عملياته بالكامل بعد رغم مرور فترة طويلة على القرار بسبب قصور الموارد المالية .

تدهور معدلات القيمة

وطالب رئيس المجموعة بالعمل على سرعة انشاء شبكة للمعلومات حيث انه لم توافق على المشروع سوى ٤ دول فقط .. كذلك الحاجة الى نفع التعاون بين الأقاليم من أجل القضاء على الحواجز الحمائية ومواجهة انخفاض أسعار المواد الخام .. وضرورة تشجيع الاتفاقات الثنائية ومتعددة الاطراف .

ويقول الدكتور مصطفى أحمد مصطفى خبير العلاقات الدولية بمعهد التخطيط وعضو الوفد المصرى .. ان تقارير المنظمات الدولية أشارت الى انهيار معدلات النمو فى الدول النامية من ٩,٤٪ عام ٨٤ الى ٣,٢٪ عجم ٨٥ الى ٣,٢٪ .

وقال ان المناقشات أكدت ضرورة تأكيد مفاهيم الاعتماد على الذات

وتحدث رئيس وفد المغرب فطالب بالتركيز على المشاريع الزراعية الاقليمية وانشاء شركات مختلطة للصيد البحرى تشارك فيها البلدان غير المطلة على البحر وتنمية التبادل التجارى باعتباره محركا أساسيا للقطاعات الاقتصادية .. كما تحدث وكيل وزارة التجارة الخارجية رئيس وفد العراق عن أهمية هذا الاجتماع والحاجة الى الخروج بقرارات محددة وايجابية .. وتناولت رئيسة وفد كوبا بالتفصيل مشاكل الحواجز الجمركية والديون ودعت الى دور ايجابى من الأمم المتحدة من أجل حل أزمة الديون من أجل مصلحة الدول النامية والمتقدمة معا ..

شكرها لمصر

وتحدث رئيس مجموعة السبعة والسبعين فى فيينا سفير كوت دى فوار فكرر شكر بلاده الحار والصادق للرئيس حسنى مبارك والحكومة المصرية على استضافة المؤتمر وقدم عرضا لنتائج اجتماعات الدول النامية ودعا الى عقد اتفاقات ثنائية ومتعددة الأطراف فى مجالات الصناعات الغذائية والطاقة وتصنيع المواد الأولية .

لقاءات وفد مصر

وقد اجرى وفد مصر فى المؤتمر الذى ضم السفراء عبدالهادى مخلوف ووفيق حسنى وسعد الفرارجى والوزراء المفوضين سيد المصرى ومرفت التلاوى وعادل صادق والمستشارين محمد شعبان وتوفيق مراد ورءوف سعد ومجدى حفنى .. والدكتور ابراهيم حلمى عبدالرحمن مستشار رئيس الوزراء والدكتور محمد عبدالهادى نائب رئيس أكاديمية والدكتور مصطفى أحمد مصطفى الخبير بمعهد التخطيط وعبدالمنعم أبو السعد وكيل محافظ البنك المركزى سلسلة من اللقاءات مع رؤساء وأعضاء الوفود بهدف بحث سبل دعم التعاون الثنائى بين مصر ودولهم

البيان السبت القادم

ونظمت أمانة المؤتمر رحلات سياحية للوفود لزيارة المتحف المصرى والاهرام وأبو الهول والاسماعيلية وهيئة قناة السويس اليوم وغدا .. ومن المقرر ان ينهى المؤتمر أعماله يوم الجمعة ويعلن مبادىء القاهرة الثانى يوم السبت .



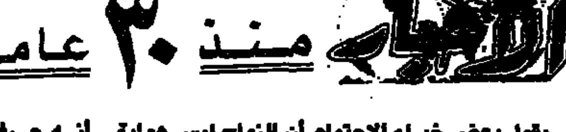
مجموعة الـ ٧٧ .. وقمة عدم الانحياز

في رسالته الى مؤتمر مجموعة الـ ٧٧ التي تضم الدول النامية والتي ألقاها الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء نيابة عنه قال الرئيس حسني مبارك ان التعاون الاقتصادي فيما بين الدول النامية يمثل تحديا ينبغي على دولنا أن تواجهه ، وكذلك فان التعاون يمكن أن يكون استجابة بل اجابة على الأزمة الاقتصادية العالمية . ووسيلة فعالة لتحسين الموقف للدول النامية وقوتها التفاوضية الجماعية فضلا عن أن هذا التعاون يشكل أساسا صلبا للعلاقات بين الدول النامية يسمح لاقتصادياتها بالاستفادة المتبادلة نتيجة للطبيعة المتكاملة لمواردها البشرية والمادية .

ولعل هذا هو جوهر الاهمية الكبيرة لهذا المؤتمر الذي تشهده القاهرة وهو اجتماع رفيع المستوى للتعاون الاقتصادي فيما بين الدول النامية . ولعل الحقيقة التي يجب أن تفخر بها هذه الدول أن هذه المؤتمر أخذ تسميته من أن عدد اعضائه في بداية تاسيسه كان ٧٧ دولة فقط عام ١٩٦٢ .. ووصل الآن الى ١٢٧ دولة هي ثلاثة أرباع عدد الدول الاعضاء في الامم المتحدة .. وهي بهذا تمثل قوة مؤثرة في صياغة العلاقات الاقتصادية الدولية باعتبارها أكبر تجمع من الدول في كافة المحافل الدولية .

واذا كانت مصر تتمتع بموقع ريادي وسط مؤتمر مجموعة الـ ٧٧ .. ووسط الدول النامية بصفة عامة .. فانها لم تحصل على هذا المركز القيادي هذا ببساطة .. فمصر يوما بعد يوم تثبت للعالم كله مدى ايمانها الراسخ باهمية التعاون الاقتصادي فيما بين البلدان النامية على كافة المستويات الاقليمية ودون الاقليمية .. ولعل ما يؤكد هذا هو أنه وفقا لمبادىء خطة العمل التي تم اقرارها في لاجوس بنيجيريا من أجل الاعتماد الجماعي على الذات أنشأت مصر الصندوق المصري للتعاون مع افريقيا لتقديم المعونة الفنية للدول الافريقية وللاسهام في دراسات الجدوى للمشروعات المختلفة والاسهام في تنفيذ مشروعات التنمية الاجتماعية والثقافية في القارة الافريقية . ويغطي هذا الصندوق حاليا احتياجات ٣٦ دولة افريقية بموجب ترتيبات ثنائية او في الصندوق في اطارها الى هذه الدول حتى الآن ٣٥٧ خبيرا في مختلف القطاعات الانتمائية بما فيها الزراعة والري والتنمية الصناعية والصحة والتعليم وبناء الطرق والتشييد والمواصلات والنقل البحري والطب البيطري .

ونحن نعتقد أن هذا المؤتمر يمكن أن يعد بمثابة المواجهة الاقتصادية لمؤتمر قمة دول عدم الانحياز الذي يعقد في هراري عاصمة زيمبابوي في الاسبوع القادم .. ذلك ان جميع الدول الاعضاء في مجموعة الـ ٧٧ هم أعضاء في حركة عدم الانحياز .. ومن هنا سيبحث المجتمعون في قمة هراري باستفاضة النتائج التي سيتوصل اليها مؤتمر القاهرة لمجموعة الـ ٧٧ .



يقول بعض خبراء الاجتماع أن الزواج ليس هواية . انه حرفة ، الزوج أو الزوجة في هذه الحرفة هو عامل . وبعض الزيجات أشبه بالصناعات الثقيلة . يرهق فيها العامل ويبذل الكثير من الدم والعرق والاعصاب ، وبعض الزيجات صناعات خفيفة ولكن الاستمرار فيها يحولها في نظر العامل الى صناعة ثقيلة .. ثقيلة الدم على الاقل ! ولهذا فانهم يقترحون أن يطبق على العمل في الحياة الزوجية بعض نصوص قوانين العقد الفردي . ومن بين هذه النصوص نص الحق في الاجازة السنوية ..

فكما أن من حق العامل في المصنع ان يحصل على اجازة سنوية بعيدا عن حياة العمل وضجيج الآلات فكذلك الزوج أو الزوجة يجب أن يكون عنده اجازة من صراخ الاطفال وجو الحياة الزوجية ..

ويؤكد الخبراء ان مثل هذه الاجازة الزوجية تصنع المعجزة في الحياة الزوجية فيعود الزوج الى بيته سعيدا مقبلا عليه . وخاصة انه لوحظ ان المساجين والأزواج هم وحدهم الذين لا يحصلون على اجازات سنوية . وهذا يجعل الزوج يحس ان الحياة الزوجية هي سجن يجب أن يجد طريقة للفرار منه . او يسلم أمره الى الله ويصبر حتى تنتهي مدة العقوبة . ويذهب الخبراء الاجتماعيون بعيدا في تطبيق قانون عقد العمل الفردي على الزواج . فكما أنه لا يجوز لصاحب المصنع ان يحكم على العامل أن يبقى في المصنع أكثر من ٨ ساعات . فكذلك ليس من حق الزوجة أن تستبقي الزوج في البيت اكثر من هذه المدة .. فاذا نجحت هذه النظرية الغريبة فقد تسمع ان نقابات تألفت للزواج والزوجات ، وان النقابات طالبت بحق الاضراب . أنا شخصيا مؤمن ان يشعر الزوج انه شريك في رأس المال وليس عاملا في الشركة ..

على أمين
٢٠ أغسطس ١٩٥٩ .

الرأى للشعب

• الأخبار • تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكري يعمل من اجل مصر ●●●

حل المشكلة الاقتصادية من منظور إسلامي :
الإنتاج وإتقان العمل .. فريضة دينية

في مقالنا المنشور بهذه الصفحة يوم ٢٩ من يوليو الماضي اوضحنا اتفاق المدارس الاقتصادية على تنوعها عند تشخيص اعراض المشكلة الاقتصادية وان الخلافات فيما بينها قد تظهر عند اقتراح الحلول لها من وجهة نظر كل معسكر .

وتم التأكيد على أنه لا توجد نظرية اقتصادية اسلامية بالمعنى الاكاديمي ولكن يوجد اقتصاد تطبيقي اسلامي ينفذه المجتمع المسلم من خلال تنفيذه لاوامر الله ورسوله .

بقلم :
السيد الملط

وحصرنا المشكلة الاقتصادية في ثلاثة مجالات هي نقص الانتاج كما ونوعا . والاسراف في الاستهلاك . وسوء التوزيع .

وهذا يقودنا الى عرض بعض توجيهات الاسلام في مجال الانتاج :

١ ـ يفرض الاسلام على كل مسلم ومسلمة أن يعمل بجد واخلاص ، من شروق الشمس حتى غروبها • وجعلنا الليل لباسا وجعلنا النهار معاشا • .

والمسلم في ذلك منفذ لامر الله • وقل اعملوا : فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون •

والعمل ليس مشروطا بالحاجة ، بل إن الغني الموسر مطالب بأن يعمل ايضا . وان يأكل من عمل يده لقول النبي صلى الله عليه وسلم : • ما أكل احد طعاما قط خيرا من عمل يده ، وإن نبي الله داود كان يأكل من عمل يده .

كذلك فإن القادر على العمل لايحل له أن يسأل الناس ، كما تحرم عليه أموال الصدقة ، الا لتكملة النقص في دخله من العمل عن احتياجاته الضرورية . وفي ذلك يقول صلى الله عليه وسلم : • لأن يأخذ احدكم حبله فيحتطب من الجبل فيبيعه ويأكل بثمنه . خير له من أن يسأل الناس أعطوه أم منعوه • : • واليد العليا خير من اليد السفلى • أي أن المعطي من ايراد عمله خير من الآخذ .

وتشجيعا للعمل المنتج وترغيبا فيه قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم يد عامل عندما أحس خشونتها من العمل وقال • هذه يده يحبها الله ورسوله • .

٢ ـ ولقد جعل الاسلام العمل هو الكفارة الوحيدة لبعض الذنوب ، وحتى لا يكتفي بعض المسلمين بالعبادات والصدقات ، ويسرفوا فيها على حساب العمل المنتج الذي هو ضروري لعمارة الارض . وفي هذا يقول صلى الله عليه وسلم • إن من الذنوب ذنوبا لا يكفرها قيام (صلاة بالليل) ولا صيام . وانما يكفرها السعي في طلب الرزق • (العمل) .

كذلك عندما رأى النبي صلى الله عليه وسلم رجلا متفرغا للعبادة فيقوم الليل ويصوم النهار بصفة متصلة ودائمة سأل من حوله من أقربائه . من يكفيه طعامه وشرابه ؟ فقالوا : كلنا . قال : • كلكم أفضل منه • وفي رواية • كلكم أعبد منه • .

٣ ـ وإتقان العمل واحسانه فرض على كل عامل . فلا يصح لمن يؤمن بالله ورسوله أن يهمل في عمله أو يقلل من دقته أو يستخدم مواد أقل جودة . أو يؤدي الخدمة بدرجة أقل من المطلوب فكل ذلك منهي عنه . وسوف يحاسب الانسان عنه في الآخرة . علاوة على المحاسبة في الدنيا .

يقول الرسول صلى الله عليه وسلم : • كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته •

ويقول • إن الله كتب عليكم الاحسان في كل شيء فإذا ذبحتم فاحسنوا الذبح • أي أن دقة العمل واتقانه مطلب اساسي في كل شيء حتى في حالة ذبح ما أحل الله لنا ذبحه .

ومن متطلبات الاتقان أن تنتج أجود واحسن سلعة في العالم وأن يكون ذلك هو الهدف دائما حتى تكون للمسلمين القوة الاقتصادية والتي يبنى عليها القوة العسكرية . يقول الله تعالى • واعدوا لهم ما استطعتم من قوة • ولا نحتاج إلى ايضاح كثير في أن القوة الاقتصادية ووفرة الانتاج ودقته هي الاساس للقوة الحربية التي تكون قادرة على حماية الوطن .

٤ ـ يأمر الاسلام بالاستثمار ـ كنوع من العمل المنتج ـ سواء كان الاستثمار في مال مملوك للمستثمر أو في مال الغير الذي تحت يده : يقول الرسول صلى الله عليه وسلم : • من ولي مال يتيم فليستثمره له ، حتى لا تأكله الزكاة • : وهذا تكليف مباشر بالعمل على استثمار الاموال وعدم اكتنازها وحبسها بعيدا عن النشاط الاقتصادي ؛ وباستثمارها يمكن أن تحقق عائدا تدفع منه الزكاة المفروضة على الأموال بدلا من أن تؤخذ من رأس المال في حال عدم استثماره .

وهذه احدى ميزات فريضة الزكاة والتي تدفع الاموال دفعا إلى المشاركة في العملية الانتاجية والمساهمة في انتاج وتحريك السلع والخدمات فيعود الخير على الجميع .

٥ ـ ويركز الاسلام الاهتمام على انتاج الضرورات أولا ثم تليها الحاجيات ويلي ذلك بالترتيب الكماليات (التحسينات) .

وفي هذا المجال فإن الاسلام لا يطلق العنان لانتاج أي سلعة أو ممارسة أي نشاط ولكن هناك الحلال والحرام وعلى سبيل المثال يحرم انتاج الخمور والاتجار فيها ، كما يحرم لعب الميسر أو ادارة انديته ويعتبر ذلك من قبيل تخصيص الموارد المتاحة بقصد استخدام عناصر الانتاج لانتاج مزيد من السلع والخدمات النافعة للناس وليست التي تحقق أقصى ربح نقدي للمنتج ـ والهدف النهائي من ذلك هو تعظيم الناتج القومي المادي لتحقيق الرخاء للجميع وليس تعظيم الربح النقدي لأصحاب الأعمال .

٦ ـ والعمل المنتج مطلوب من المسلم كعبادة منذ بلوغه سن التكليف حتى نهاية الحياة وليس له عمر يتوقف فيه عن العمل بارادته : وانما عليه بالانتاج المستمر حتى يفارق الدنيا أو تفارقه : ويعطينا رسول الله صلى الله عليه وسلم صورة عظيمة لهذا الموقف فيقول • اذا قامت القيامة وفي يد احدكم فسيلة (شتلة زرع أو شجر) . فليغرسها قبل قيامه • .

وما أعظمه من تقديس للعمل المنتج : وما أبلغه من تعبير يوحي بأن فاعله سوف ينال الجزاء الاوفى حتى وان اعتقد ان احدا لن يستفيد من غرسه بسبب نهاية الكون بقيام الساعة .

الأحلام القومية .. والصحف الحزبية

كاحد الفلاحين المصريين أو المصريين الفلاحين ـ لا أكثر ولا أقل ـ الذين هم ـ ولاشك ـ غالبية هذا الشعب . والذين مازال أسلوب الحوار الحزبي غير الملتزم يصدمهم كل يوم . ويؤذي أحلامهم القومية وتطلعاتهم الوطنية . فإن أحلامي القومية وأمنياتي الوطنية .. كان لا بد أن تشطح بي بعيدا عن ممكنات الواقع المعاش ، كانما هي تعبير منها ـ أي تلك الاحلام والأمنيات ـ عن احتجاجها على هذا الواقع ويأسها منه ..

والأمنية الجميلة وشبه المستحيلة .. التي أكاد أزعم أنني لا أنام إلا بها ولا أستيقظ إلا عليها ، والتي أعترف أنني مازلت مستسلما لها .. تكاد تكون مما يدخل في عداد المعجزات .. التي قلما تتحقق في غير عصر المعجزات . ولهذا ترددت كثيرا قبل أن أقدم على كتابة ما أكتب . ولكن غلب ترددي الحاح في داخلي .. فكان لا بد من هذه السطور .

بقلم :
عبد الستار عكاشة

أتمنى لمصر أن يبادر صحفيوها وكل كتابها ـ من حزبيين وغير حزبيين ـ الى عقد اتفاق موثق فيما بينهم .. أن يضربوا صفحا عن الماضي بكل ما كانه وما كان ممكنا أن يكونه من حسنات وسيئات .. متمثلين أنفسهم كما لو أنهم ولدوا أو سيولدون من جديد .. أبناء أوفياء لمصر .

ويقيني أنه بوسع هؤلاء وهؤلاء ـ لو أنهم أخلصوا النية وأحسنوا الطوية ـ أن يلتئموا جميعا تحت راية واحدة .. هي راية الولاء للوطن .. ومن الولاء للوطن .. احتواء الخلافات ، ونبذ فكرة التشهيرات والتشنيعات ، ومحاولة التمدين للكلمات والتعبيرات ، وغير ذلك الكثير .. الذي يحفظ على مصر عزتها ومنعتها ويصون للكلمة كبرياءها وكرامتها .

تسميات .. هزلية

ولكي يكون الكلام واضحا أكثر .. فليس ثمة ما هو أدعى الى التوضيح .. من ذلك الذي عمدت وتعمد اليه بعض صحف المعارضة ـ أو واحدة منها أو أكثر ـ من مغالطات ومكابرات ولوي لحقائق ، وتسميات هزلية • بحكوكية • للأشخاص والشخصيات .. ناهيك عن النماذج المختلفة من السباب والشتائم ـ العارية منها أو المقنعة ـ التي كثيرا ما استغرقت من صفحات تلك الصحف معظمها ، وعلى كامل اتساعها أو مساحتها .. ليس ضد الادارة السياسية أو الحكومية فحسب ، وانما أيضا ضد الصحف القومية .. امسماة ـ مجازا أو تجاوزا ـ بالحكومية ! كانما هي محاولة لانزال هذه الصحف من برج سلطتها الرابعة ، أو لتجريدها من لقب صاحبة الجلالة لتلقيبها بلقب آخر .. لا يمت بصلة الى معنى السلطة أو معنى الجلالة .

ومن هنا كان لا بد من لغة شعبية ، تقول للذين يلعبون بعقول الجماهير ، في محاولات يائسة لاستنفارها ضد مصالحها وضد قدراتها ومقدراتها أنهم هنا يلعبون بمصير شعب .

ولكيلا أوقع نفسي ولا أكون سببا في ايقاع غيري تحت طائلة القانون ، فقد حرصت على الاكتفاء من الحمى بالتحويم حوله .. بمعنى أنني حرصت على الامتناع عن العرض ـ من جديد ـ لأي من نماذج التشهير أو التشنيع .. التي ما برحت تنشر ـ تباعا ـ في تلك الصحف .

ضوابط .. للديمقراطية !

وعلى الرغم من مختلف الاتهامات .. التي طالما وجهت الى كثير ممن أرخوا لمصر وكتبوا عنها ـ على امتداد أعصر سبقت ـ فلم يرد في أي مما كتبه هؤلاء .. أي تصريح أو حتى تلميح .. بأنهم عاشوا عصرا أهينت فيه كبرياء الكلمة .. مثلما أهينت في عصرنا الذي نعيشه !

ومع ذلك فما زلت لم أيأس بعد ـ ربما لحسن الحظ ـ من امكانية أن تتحقق أحلامي .. بل من امكانية أن تتحقق أحلام هذا الشعب .. وهذا الشعب يحلم بالكثير .

ولعل من أولويات ما يستسلم الشعب له من أحلام .. حلمه الكبير بديمقراطية حقيقية .. تكون متوافرة لها كل مقومات الديمقراطية حماية لها من عبء الهمجية ومن شطط الفوضوية .

ومن هذه المقومات .. ما يسمى بالضوابط الأدبية الاخلاقية .. التي بغيرها تظل الديمقراطية مجرد شعارات تطلق ولافتات تعلق ولا يبقى من اسمها أو جسمها إلا استمرارية التباكي عليها ، وإلا استمرار التظاهر الغريب والمريب بالسعي لها والنضال من أجلها رغم ما قد يكون متبديا من انعدام الجدية أو صدق النية .

وليس معنى هذا لجوء الدولة ـ مثلا ـ الى نوع من التقييد للحريات أو الحد منها أو المساس بها ، وانما العكس هو الصحيح .. بمعنى أن ينتصر المواطنون في كل معاركهم مع أعداء الحرية .. ليقولوا لغير الأحرار ما يمكن أن يقال لهم ، وغير الأحرار .. هم يعرفون أنفسهم .

كرامــــة !

الشيخ مكاريم ..
كرامات .. بركات .. حركات .. تهاويم
تعازيم .. تماتيم .. غماغيم .. هماهيم
استغفر .. رب عليم
النظرة غامقة .. وشاردة لفوق .
فوق البشر ..
فوق .. فوق .. فوق ..
ويتوه . زي المعتوه . ويطاطي قفاه علشان يتقال: فيه . شيء لله !!

● ● ●

مجذوب .. برسوم بدهاء وذكاء واصول المهنة لابد ما يحلق جلط !!
ده الشرط ؟!
وحروفه تاكلها سنانه
واللبس شوال ممزوع مدلدل منه بتوع إشي فردة شبشب ..
على فلاية .. وكوز مخروم
واربع حبات من عقد غويشة .. ع الكوع
ومحزم وسطه بخرطوم !!

● ● ●

اول ما يهل لابد تطاطي الرأس
والايد .. تنباس !
مسحة وتمليسة حيقرالك
الفتحة .. مع الاخلاص
واللي تجود بيه .. بياخده قرشين .. نفسين .. رغفين
إنشاله قميص .. ولباس
واهو عبه محشر .. ومخبي
عمال بيدفس ويعبي رزق المجانين !!

سعيد سلام
هيئة قناة السويس

كل يوم

كيف نحصل على اجازة . وفي نفس الوقت نحصل على اهدافها ؟
كيف نمضي الاجازة .. وكيف نسعد بها ..
الحقيقة ان الاجازة عادة هي مشكلة ..
فاذا كان الجو لطيفا .. كان الشاطىء مزدحما .
وإذا كان الشاطىء معقولا .. فهو قذر ..
واذا كان نظيفا . فهي الاسعار التي تهلب ظهورنا ..
واذا كانت الاسعار معقولة .. فهي الجودة المفقودة في السلعة المشتراه .
نحن اذن داخل مصيدة نخرج من واحدة لنقع في الاخرى .
ومع ذلك فنحن في حاجة الى اجازة لكن .
كيف نحصل على اجازة والاولاد فوق انفسنا .
فالزوجة العاملة في حاجة الى اجازة من الزوج ومن الاولاد .
والزوج ايضا في حاجة الى اجازة من زوجته ومن الاولاد .
كيف نحقق ذلك والشركات السياحية عندنا لا تزال قاصرة .. اي لا تزال تحبو في هذا المجال .. او على الاقل في مجال سياحة الاطفال .
فالشركات السياحية لم تقدم ما يخدم الام والأب بأن تقيم معسكرات داخلية للاطفال فقط او للفتيات او للشباب .
ورغم ذلك التقصير في هذا المجال الا ان السياحة الداخلية .. بدأت تهتم اخيرا بالسائح المصري بعد ان تجاهلته طويلا
وعليها الآن ان تقدم له المتعة والراحة مع اسعار معقولة .
اننا نستطيع ان نفعل المستحيل .. ولكن للأسف نفس المصريين قصير .
فهم يتحمسون لاي مشروع .. ويقام على احدث التصميمات وبأيد مصرية مائة في المائة .. ثم سرعان ما يدب فيه الاهمال والتجاهل وعدم الصيانة ويتحول بقدرة قادر الى (كهنة) بعد ان كان مشروعا عظيما
وان كنت لا اتمنى هذا المستقبل لهذه القرية السياحية التي زرتها اخيرا .
تقع هذه القرية على بحيرة التمساح بالاسماعيلية وذهبت إليها فوجدت شيئا متكاملا .
وجدت نظافة واناقة في المكان .. فقلت ربما يكون الطعام شيئا او المطعم قذرا .. ووجدت العكس .. جودة في الطعام ونظافة في المكان .
وانتظرت الليل لعل الناموس يطاردنا فلم اجد ناموسة واحدة .
واشرقت الشمس واشتد لهيب أشعتها ولم تظهر في الافق ذبابة واحدة ..
ماذا حدث ؟
وتنبهت الى ان المكان لا يزال جديدا ولا توجد من حوله اى قمامة تجذب اليها الذباب والناموس .
وتمنيت ان أزور هذا المكان بعد سنة واحدة لارى ما هو الحال الذي اصبحت عليه .
والحقيقة ... أنني اضع يدي فوق قلبي خشية ان يصيبه الاهمال كالعادة .

فاطمة صقر

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٣ ٥٢	٥ ٢٥	١١ ٥٩	٣ ٣٤	٦ ٣٢	٧ ٥٤
اسكندرية	٣ ٥٤	٥ ٢٨	١٢ ٥	٣ ٤١	٦ ٤٠	٨ ٣

نفحــــات ..

● رغم أن الله عز وجل لم يمنح احدا من خلقه : الخلود في الأرض ـ من آدم عليه السلام الى ان يرث الأرض ومن عليها ـ فما اكثر من يصدق عليه قول القائل :

أراك يسرك الاثراء حرصا
على الدنيا . كأنك لا تموت
فهل لك غاية ان صرت يوما
اليها . قلت حسبي قد رضيت

« المتوكل »



تعقيب ورد من هيئة المطار وشركة مصر للطيران حول تأجير الأسواق الحرة في المطار

تعقيبا وردا على مقال نشر بالاخبار يوم ٥ اغسطس الحالي تحت عنوان ، لا لتاجير الاسواق الحرة في المطار للاجانب ، تلقينا بيانين من هيئة ميناء القاهرة الجوي وشركة مصر للطيران . جاء في بيان هيئة الميناء ان المقال المشار إليه قال :

ان الشركة التي تقدمت في المزايدة العامة باعلى سعر والتي رست عليها المزايدة هي شركة اجنبية وهو ادعاء يخالف الحقيقة . فالواقع انها شركة من شركات الاستثمار مقرها القاهرة وبورسعيد . وبصرف النظر عن هذا الواقع فعندما تطرح مزايدة عامة فهي تخاطب الكافة من شركات مصرية او عربية او أجنبية والفيصل للسعر الاعلى ويعلم كاتب المقال ان رسو المزايدة على الشركة المذكورة هو تكليف والتزام بالادارة مقابل تحقيق مصالح مالية للدولة عجزت شركتا القطاع العام عن التقدم لتحمل مسئوليتهما ..

٢ ـ بالنسبة للشركتين الوطنيتين المتخصصتين فإن شركة مصر للطيران قد قامت بسحب كراسة الشروط دون تقديم عرضها . اما شركة مصر للاسواق الحرة فقد شاركت بجلسات المزايدة جميعها دون تخفيض الحد الادنى ، وكان عرضها الاول ٦٪ من جملة المبيعات تم رفعه الى ١٥٪ بشرط اسناد العملية لها دون غيرها . ولا يخفى علينا جميعا ما تمر به البلاد من ظروف اقتصادية تتطلب عدم تحميل الدولة أعباء اكبر والتخفيف عن كاهلها وهذا ماسارت عليه هيئة الميناء في التخطيط الاقتصادي للمبنى الجديد ، ومحاولتها البحث عن موارد افضل لتغطية أعباء القروض والفوائد الواجب سدادها بالعملات الاجنبية مع محاولة تحقيق فائض .

٣ ـ سبقتنا دول كثيرة ومتقدمة في مجالات أسندت ادارة مثل هذه الانشطة (فنادق ـ أسواق حرة) لشركات متخصصة .

٤ ـ اقر كاتب المقال ان شركة مصر للاسواق الحرة قد عرضت سداد نسبه ١٥٪ من اجمالي المبيعات بالدولار كما انها لم تحدد حدا ادنى لانها قطاع عام وكان ذلك شرطا من شروط المزايدة . كما اقر ايضا ان الشركة التي رست عليها المزايدة قد عرضت سداد نسبة ٢٧,٥٪ من اجمالي المبيعات بالدولار وبحد ادنى ٦ ملايين ومائة وخمسين ألف دولار اي انها مستوفية الشروط لذلك فاننا نتساءل ما الذي يريده كاتب المقال ؟

هل المطلوب تفضيله لانه الأقل سعرا من الشركات الاربعة التي تقدمت الى المزايدة ؟ ام تفضيله لانه الوحيد من الاربعة اطراف المتقدمة الذي لم يستوف الشروط لعدم تحديده حد ادنى لمدفوعاته . ورغم ذلك فإن هيئة الميناء سمحت للشركة التابع لها بالاستمرار في المزايدة طوال اربع جلسات استغرقتها المزايدة لعله يزايد او يتحرك ويضع حدا ادنى لمدفوعاته الا انه فضل الجمود على نسبة ١٥٪ بشرط اسنادها اليه .

واخيرا فإن مطالبة هيئة ميناء القاهرة الجوي بالاستغناء عن دخل بعينها على سداد قرض بناء المطار من أجل تغني كاتب المقال بشعارات جوفاء يعتبر امرا بعيدا كل البعد عن الحسابات المالية وحسابات المكسب والخسارة .

وجاء في بيان شركة مصر للطيران ما يلي :

بعد اتصالات مسبقة لم يعلن عنها قامت هيئة الميناء بطرح مزايدة عالمية بكراسة شروط مطبوعة باللغة العربية وفي فترة زمنية مضغوطة جدا بتاريخ ١١/٦/٨٦ تضمنتها اجازة عيد الفطر متجاهلين حتى اعطاء فرصة للقطاع الخاص المصري لدخول المزايدة .

لم تدخل مصر للطيران المزايدة للاسباب التالية :

١ ـ ايمانها ان حقها القومي والتاريخي هو قيامها بادارة الاسواق المذكورة مع ترحيبها بمشاركة هيئة الميناء وتعديل النسب التي تدفع لها او الافكار التي سبق ان ذكرت والخاصة بالتطوير والتحديث .

٢ ـ ضخامة المبلغ المطلوب كجعل وقيمة ايجارية تدفع لهيئة الميناء والذي لن ياتي من ممارسة اى شركة اجنبية لنشاط مبيعاتها في الاسواق الحرة فقط بل من انشطة اخرى غير معلنة تشكل اضرارا بليغة للاقتصاد القومي المصري مستقبليا .

● رست المزايدة على شركة يملكها مصريون ولبنانيون مقرها قبرص تعمل كشركة وسيطة مع شركة سكول جرين الانجليزية بانجلترا وتدير اسواقا حرة بالبرازيل .

● خلافا لقرار السيد الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الوزراء عندما كان وزيرا للمالية عام ٧٨ باخراج اسواق الوصول الى خارج الدائرة الجمركية . فإن السيد رئيس هيئة الميناء أكد لممثلي الشركات الاجنبية بأنها ستكون داخل الدائرة الجمركية ، بل انه قام بتصميمها وتنفيذها على هذا الاساس دون سند قانوني .

كان السيد وزير السياحة والطيران المدني متفهما تماما لوجهات نظر كافة الاطراف وتفضل مشكورا بتبني دراسة انشاء شركة مشتركة بين مصر للطيران وهيئة الميناء وشريك اجنبي متخصص في الادارة وهو ما يتفق مع ما نطالب به ويطالب به اى مصري وطني غيور على صالح بلده .

من وزيرة الشئون الاجتماعية الى فكرة :
أين تذهب معونة الشتاء ؟

مصطفى أمين ..

طالعت بمزيد من الاهتمام ما اشرتم إليه في باب فكرة بجريدة الاخبار الصادرة صباح يوم ٢٧/٧/١٩٨٦ من تساؤلات خاصة باللجنة العليا لمعونة الشتاء ... وانني مع تقديري البالغ لما تنشرونه سيادتكم في هذا الباب من تناول ايجابي للقضايا التي تتعلق بصالح المواطنين أتشرف بان انهى الى سيادتكم بالآتي : ـ

أولا : من حيث ماتضمنه مقال سيادتكم عن اجبار المواطنين على التبرع من خلال الايصالات لمعونة الشتاء وعند سداد فواتير المياه والكهرباء فان التبرع للجمعيات الخيرية ومن بينها معونة الشتاء اختياري تلقائي ولايجوز طبقا للقانون لاجبار المواطنين على مثل هذه التبرعات والوزارة حريصة على التاكيد على هذا المبدأ على كافة الجهات التي تعاون الجمعيات في جمع التبرعات ..

ثانيا : ومن حيث ماتضمنه المقال من أن الناس تريد أن تعرف بعض المعلومات عن معونة الشتاء وكيف تدار ..

فان اللجنة العليا لمعونة الشتاء هي جمعية خيرية مركزية ذات نفع عام مشهرة تحت رقم ٩ تطبيقا للقانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٦٤ تزاول نشاطها العام الواحد والثلاثين في ميدان المساعدات مكملة ومعاونة للوزارة في رفع المعاناة عن الجماهير وفقا لنظامها الاساسي الصادر به القرار الوزاري رقم ١١٣ بتاريخ ١٧/٣/١٩٧٦ والذي حدد اغراضها كالاتي : ـ

١ ـ العناية بشئون الاسرة عن طريق تخفيف اعبائها بتقديم المساعدات المالية والعينية وتوفير الاحتياجات المناسبة لها .
٢ ـ تقديم الاغاثة في النكبات الطارئة والظروف الاستثنائية ..
٣ ـ توجيه المواطنين كلما امكن ذلك للاعتماد على انفسهم في كسب عيشهم مع تهيئة الامكانيات اللازمة لذلك ..
٤ ـ بث روح البر والتضامن الاجتماعي بين المواطنين ..

ويدير اللجنة العليا لمعونة الشتاء مجلس ادارة برئاسة وزير الشئون الاجتماعية « بصفته » ـ الصادر به القرار الوزاري رقم ١٤٣ بتاريخ ٣/٥/١٩٨٣ ..

وفي اطار اغراض اللجنة فان حصيلة جمع التبرعات توجه لرعاية المواطنين في عديد من أبواب الخدمة أهمها : ـ

١ ـ صرف مساعدات مالية وعينية للاسر المنكوبة في حالات الاغاثة عند حدوث نكبات عامة وذلك في حالة عدم توافر الاعتمادات التي تدرج بوزارة الشئون الاجتماعية لهذا الغرض او صرف مساعدات تكميلية لهذه الاسر في حالة فداحة النكبة والخسائر الناجمة عنها وعدم كفاية قيمة المساعدات التي تقدم لهذه الاسر من موازنة الوزارة طبقا للتعليمات ..

٢ ـ الحالات الملحة التي تتقدم للوزارة بطلب المساعدة ويتم بحثها من خلال الادارة العامة لخدمة المواطنين بالديوان العام او بالمديريات الاقليمية ويتم مساعداتها من خلال اللجنة العليا لمعونة الشتاء وفروعها بالاقاليم ..

٣ ـ المساعدات التي تقدم لمحدودي الدخل في المناسبات القومية والاعياد الدينية لمواجهة هذه الالتزامات ..

٤ ـ المساعدات التي تقدم للحالات المستحقة طبقا لقانون الضمان الاجتماعي للارامل والايتام والعاجزين عن الكسب والشيوخ وذلك لحين توافر الاعتمادات المالية المخصصة لهذه الحالات بموازنة الوزارة ..

٥ ـ المساهمة في تكاليف الاجهزة التعويضية للمعوقين وتصل هذه المساهمة الى حوالي ٣٠٠ ج للحالة الواحدة ..

٦ ـ تقديم قروض للاسر لتنفيذ مشروعات انتاجية مساهمة من اللجنة العليا لمعونة الشتاء في تدعيم الاقتصاد القومي وقد قامت معونة الشتاء بتقديم ٢ مليون جنيه للوزارة للصرف منه على هذا الغرض ..

وبلغت قيمة المساعدات النقدية عام ٨٥ ، ٢٧٠ الف جنيه والمساعدات العينية ١٤ الف جنيه .

ثالثا : وبالنسبة للرقابة على ايرادات ومصروفات اللجنة العليا لمعونة الشتاء وفروعها في الاقاليم فان حسابات معونة الشتاء تخضع لتفتيش دوري ورقابة من الادارة العامة للجمعيات بديوان عام وزارة الشئون الاجتماعية والادارات الفرعية بالمديريات الاقليمية للوزارة بالاضافة الى أن هذه الحسابات تخضع لتفتيش ورقابة الجهاز المركزي للمحاسبات وهيئة الرقابة الادارية .

ولعلي بهذا العرض السريع المختصر اكون قد اوردت الرد على ماورد في مقالتكم من تساؤلات خاصة باللجنة العليا لمعونة الشتاء .

وانني انتهز الفرصة لاعرب لسيادتكم عن تقديري واحترامي لارائكم البناءة في تعاونكم لكل مافيه مصلحة جماهيرنا ووطننا العزيز ..

ومع تمنياتي الطيبة لسيادتكم بدوام التوفيق .. أرجو التفضل بقبول وافر الاحترام ..

وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية
دكتورة آمال عثمان

محرومون من الكهرباء

أهالي قرية سبك الضحاك ـ مركز الباجور ـ منوفية والقاطنون على جسر بحر شبين الكوم يعانون من عدم وصول التيار الكهربائي الى منازلهم على الرغم من ان التيار في أول المباني لا يبعد اكثر من (متر) وكل ماينقصنا هو دخول الاعمدة في هذه البقعة السكنية تناشد المسئولين اخراجنا من الظلمات الى النور ، فمنا المهندس والدكتور والمدرس والطلاب والفلاحون وذوو الحرف والأهم من كل ذلك ان أهالي هذه البقعة السكنية قاموا ببناء مسجد كبير بالجهود الذاتية وللآن لم تقم فيه شعائر الصلاة نظرا لعدم وجود التيار الكهربائي .

عنهم
الحاج أنور عبدالرءوف عيسى



الأخبـــار

للمواســـاة

أوفد الرئيس حسنى مبارك أمس العميد حسن المغربى للتعزية فى وفاة لواء مهندس أحمد فهمى حسن وابلاغ أسرته خالص عزاء الرئيس

اصلاح خط المياه الرئيسى بمدينة ١٥ مايو خلال ٣ أيام

قامت أجهزة محافظة القاهرة أمس بتوجيه ١٥ قطارا للمياه الى مدينة ١٥ مايو لمواجهة احتياجات السكان من المياه بعد انقطاعها بسبب كسر الخط الرئيسى للمياه الذى يغذى المدينة

أشرف يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة على عمليات اصلاح الكسر تمهيدا لعودة المياه الى حالتها الطبيعية لسكان المدينة

تستغرق عمليات الاصلاح ثلاثة أيام تعود بعدها المياه الى حالتها الطبيعية

معسكرات الحزب الوطنى تستأنف نشاطها السبت القادم

تستأنف معسكرات العمل والتثقيف التى تنظمها أمانة الشباب بالحزب الوطنى برئاسة د. محمود شريف نشاطها يوم السبت القادم حيث تستقبل نحو ٥٠٠ شاب فى معسكرات أبو قير والسادات والوادى الجديد والأبطال بالاسماعيلية

٢٨ مليون جنيه حجم الاستثمارات بقطاع النقل المائى الداخلى

بلغت الاستثمارات التى تم تنفيذها فى السنوات الأربع الأولى من الخطة بقطاع النقل المائى الداخلى ٢٧ مليونا و٧٠٠ ألف جنيه وقد بلغ حجم حركة نقل البضائع فى عام ٨٥ / ٨٦ نحو ١٣٥٠ مليون طن/كم وتقوم شركتا النقل المائى الداخلى بدور كبير فى نقل المواد الصب . القمح . والخامات . الموسفات الفحم . والمواد البترولية ومواد البناء .

منطقة سكنية جديدة بحلوان تستوعب ٢٧ ألف نسمة

كتب ـ عبدالعزيز زايد

قررت محافظة القاهرة تخصيص ١٨٤ فدانا من أراضى المنطقة السياحية بحلوان .. لاقامة مشروع جديد للاسكان فوق المتوسط والمتوسط والاقتصادى .. يستوعب ٢٦ الفا و ٧٦٠ نسمة .

تم تخصيص ٤٠٪ من المساحة للاسكان فوق المتوسط و ٥٣٪ للاسكان المتوسط و ٧٪ للاقتصادى وذلك لارتفاع مستوى الدخول فى هذه المنطقة التى يقطنها الحرفيون وعمال المنطقة الصناعية .

وصرح يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة . للأخبار . ان موقع المشروع الجديد تم اختياره على أساس قربها من خط مترو حلوان .. وامكانية اتصالها مباشرة بالاوتوستراد . وقال انه سيتم بدء العمل فى المشروع بعد تعديل خطوط التنظيم المعتمدة بالمنطقة المخصصة للسياحة بحلوان .

وصرح المهندس يحيى السعيد وكيل وزارة الاسكان بالقاهرة ان المساحة المخصصة للمنطقة السياحية تبلغ مساحتها ٥٠ فدانا وتشمل عين حلوان ومتحف الشمع .. وتقرر اقامة مشروعات سياحية استثمارية عليها .. يجرى حاليا وضع الشروط والتصورات الخاصة بها .

بعد إعدام البطاطس المصرية المصدرة فى الموانى البريطانية:

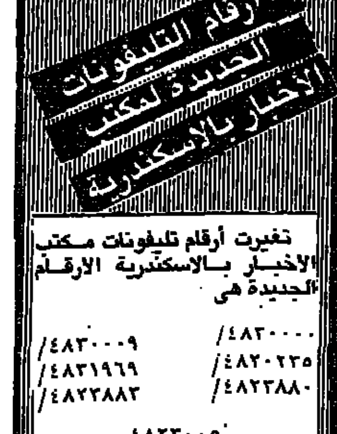
تصدير البطاطس الى الدول الاوربية يقتصر على انتاج تقاوى وزارة الزراعة الخالية من الامراض

كتبت ـ سعاد ابو زيد :

قرر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة تنظيم عمليات تصدير البطاطس لاسواق انجلترا وأوروبا الغربية . على أن يتم تصدير المحصول ناتج العروتين المحيرة والصيفية المبكرة فقط . بحيث يتم قصر التصدير على محصول الحقول المزروعة بالتقاوى المعتمدة من الوزارة بخلوها من مرض العفن البنى .

كما قرر د. والى منع توزيع التقاوى المستوردة والمنتجة محليا المعتمدة من الوزارة من صنف الكنج ادوارد والكارا وغيرها من الأصناف التصديرية على زراع المناطق المصابة بمرض العفن البنى .

وسيتولى متحوع حصر مرض العفن البنى فى البطاطس فحص زراعات التصدير وانتاج التقاوى فحصا حقليا ومعمليا . واخطار الجهات المعنية بنتائج الفحص وتحديد المناطق المصابة .



د . يوسف والى

اجراءات لحماية المحصول

مراقبة تقليع المحصول

وقد كلف الوزير جهاز الحجر الزراعى الداخلى بمحافظات التصدير . بالرقابة على تقليع المحصول السليم ومتابعة الحقول المصابة بهذا المرض . وعدم تقليع محصول الحقول المصابة حتى تمام نضجها ضمانا لعدم تصديرها .

على أن يقوم الحجر الزراعى بالاشتراك فى اصدار شهادات الخلو من العفن البنى .

وتم تكليف مندوبى الحجر الزراعى الخارجى بمحطات الفرز والتعبئة بالتأكد من صحة الأختام الرصاص للمحصول الخام الوارد للمحطة . واعادة ختم عبوات التصدير بالرصاص بعد الفرز وانهاء اجراءات الفحص التى يقوم بها مندوبو الرقابة على الصادرات والحجر الزراعى بكل محطة .

دور الحجر الزراعى

وألزم الوزير جهاز الحجر الزراعى الخارجى بجميع موانى التصدير بعدم السماح بتصدير بطاطس إلا للرسائل المصحوبة بشهادات خلو من العفن البنى والمختومة بمعرفة مندوبى الحجر الزراعى بمحطات الفرز والتعبئة وذلك علاوة على اجراءات الفحص المحجرية العادية .

وأصدر الوزير تعليماته لكل من الجمعية العامة لمنتجى البصاطس والاتحاد العام لمنتجى ومصدرى المحصولات البستانية باستلام جميع محصول الحقول المجمعة المزروعة خصيصا للتصدير لأوربا الغربية وانجلترا من صنفى الكنج ادوارد والكارا مع الالتزام بنتائج فحص هذه الحقول . وتسليم المصدرين المحصول السليم . والتصرف بالبيع محليا للمحصول المصاب بعد تمام النضج ، مع موازنة سعر المحصول الكلى الناتج من الحقول السليمة والمصابة . اتخذ هذا القرار بعد أن رفضت انجلترا استلام ٥ آلاف طن بطاطس لانها كانت مصابة بالعفن البنى . وتم اعدامها بالكامل . وتحملها المصدرون المصريون الذين لم يلتزموا بشروط التصدير وذلك فى الموسم الماضى . وكدنا أن نخسر السوق الأوربية .

٥٥٠٠ حاجا يصلون اليوم على ١٣ رحلة طيران

كتب ـ على شلبى :

يصل الى مطار القاهرة اليوم ٤ الاف حاج على ١٣ رحلة طيران . ويصل الى مطار الاقصر ١٥٥٠ حاجا على خمس رحلات اخرى . وقد بلغ عدد الحجاج الذين وصلوا الى مطار القاهرة والاقصر حتى منتصف ليلة أمس ٧ الاف و ٦١ حاجا منهم ٥ الاف و ٥١١ حاجا للقاهرة و ١٥٥٠ حاجا للاقصر .

من ناحية اخرى بلغ ايراد الجمارك فى اليومين الاولين لوصول الحجاج الاحد والاثنين الماضيين . ١٢ ألفا و ١٠٥ جنيهات . تم تحصيلها على الاجهزة والسلع التى تستحق الرسوم . وقد اختفت هذا العام ظاهرة اصطحاب الحجاج لاجهزة الفيديو والتسجيل والسجاد والتليفزيون ومعظم السلع التى تستحق الرسوم . ويرجع السبب فى ذلك الى ارتفاع تكاليف الحج هذا العام مما دفع الحجاج لانفاق كل ما يحملونه من عملات فى الاقامة بالاراضى المقدسة

كما أن انخفاض قيمة الجنيه المصرى الى أقل من ريالين دفع الكثيرين منهم الى الامتناع عن شراء السلع والهدايا الثمينة والاكتفاء بالهدايا البسيطة .

وفى نفس الوقت ازداد الاقبال على السوق الحرة بالمطار حيث بلغت جملة ايراد سوق صالة الحجاج فى اليومين الاولين لوصول الحجاج ٢٧ ألف دولار ..

وصرحت اميمة توفيق مدير السوق بصالة رقم (٣) بان الاقبال شديد على السلع المعفاة من الرسوم الجمركية والتى لا تزيد قيمتها عن ١٠٠ دولار . خاصة البضائع التى رفعت عنها الرسوم الجمركية بعد القرار الاخير بالتيسير على العائدين من الخارج بالشراء من السوق الحرة وعدم تحصيل رسوم جمركية على اى سلعة لا تزيد قيمتها عن ١٠٠ دولار مثل المكانس وغسالات الاطفال واطقم المائدة من الزجاج الحرارى والمراوح والسخانات ولعب الاطفال وغيرها من معروضات السوق .

تعميم تجربة الدراسات الحرة بقصور الثقافة

تقرر تعميم تجربة الدراسات الحرة للمواطنين فى جميع قصور الثقافة بالمحافظات .. وذلك مقابل أجر رمزى جنيه واحد عن كل دورة .

وصرح حسين مهران وكيل أول وزارة الثقافة أن التجربة أكدت نجاحها بعد اقامتها فى عدد من القصور على سبيل التجربة . وسوف تتضمن الدراسات الحرة ٤ شعب . وهى شعبة اللغة العربية وآدابها وشعبة الفكر الاسلامى وقضاياه . وشعبة تاريخ مصر وحضارتها وشعبة الفن ومذاهبه . ومدة كل دورة ٦ شهور بواقع محاضرتين أسبوعيا .

ما قل ودل

العيد . وبهجته . من الدكتور عبد عبد الفتاح الجزار . رئيس اللجنة الثقافية رابطة العلاج الطبيعى

العيد كلمة تحمل فى طيها معنى السرور والبهجة ، وله بين الأيام منزلة ، وفى المجتمعات مكانة محببة . فالعيد مناسبة تعيد علينا ذكريات المناسبات التى أتخذ عيدا من أجلها . فهو يأتى بالخير ويبشر بدفع الضر فيكشف الغمة ويفرج الأمة . فقد جاء عيد الأضحى المبارك عقب اسداء نعم عظيمة للمؤمنين تجسدت يوم عرفة وأرست قواعدها فى حجة الوداع عندما أنزل الحق تبارك وتعالى . اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم الاسلام دينا . . فلم يكترث سيدنا ابراهيم بما كان يختلجه من دوافع تثبطه عن ذبح فلذة كبده بيده ، وما كان على الطفل البرىء إلا الاستسلام والصبر والرضا بالقضاء والقدر . . وناديناه أن يا ابراهيم قد صدقت الرؤيا إنا كذلك نجزى المحسنين . إن هذا لهو البلاء المبين وفديناه بذبح عظيم . هكذا كان الهاتف يقرع أذنى سيدنا ابراهيم يأمره بذبح ابنه اسماعيل فلم يمنع الخليل إلا أن يذعن للامر ويقوم بالتنفيذ . وهنا ضجت الملائكة وحملة العرش رباه رباه ارحم برحمتك هذا الشيخ الكبير وافتد هذا الغلام الصغير . وإذا بالسكين على رقبة اسماعيل ناعمة الملمس . هادئة الطبع . وهنا ينزل جبريل عليه السلام بكبش أمرا ابراهيم أن يذبحه فداء لولده اسماعيل . نرجو الله أن يعيد على المسلمين فى بقاع الارض . أيام الاعياد فى خير ويمن وبركة . وعلى أمتنا وقد تحررت أرضها واجتمعت صفوفها وتوحدت كلمتها وملاذك على الله بعزيز فهو نعم المولى ونعم النصير ..

أحمد الصاوى محمد

إدارة بكل جمرك لقبول التنازل عن السيارات إدخال مؤقت بدلا من إعادة تصديرها

الاسكندرية ـ فاروق عبدالمنعم :

تقرر اعطاء رؤساء القطاعات التنفيذية الجمركية سلطة قبول التنازلات عن السيارات المطلوب اعادة تصديرها (ادخال مؤقت) بعد الافراج عنها مؤقتا صدر القرار الوزارى رقم ١٩ الخاص بهذا الشأن ـ صرح بهذا فتحى سلامة رئيس مصلحة الجمارك .. وقال ان القرار الجديد اشترط ألا تكون السيارة المتنازل عنها للجمرك تم تهريبها جمركيا . وان يقوم المتنازل بسداد ما قد يستحق على السيارة من غرامات أو تعويضات أو ضرائب جمركية عن أية أجزاء ناقصة أو مستبدلة منها بعد دخولها البلاد . وأضاف انه تم تخصيص ادارة لقبول هذه التنازلات بكل جمرك .. تقوم باستلام السيارات وايداعها فى الجمرك تحت تصرف وزارة المالية لبيعها بالمزاد العلنى . يطبق هذا القرار على جميع أنواع السيارات .. وعلى كافة نظم الاعفاءات المؤقتة .

تم اتخاذ هذا القرار بعد زيادة مصاريف شحن السيارات المعاد تصديرها للخارج .. وصعوبة تصريفها هناك .

أرقام التليفونات الجديدة لمكتب الأخبار بالإسكندرية

تغيرت أرقام تليفونات مكتب الاخبار بالاسكندرية الارقام الجديدة هى

/٤٨٣٠٠٠٠	/٤٨٣٠٠٠٩
/٤٨٢٠٢٢٥	/٤٨٣١٩٦٩
/٤٨٢٣٨٨٠	/٤٨٢٢٨٨٣
٤٨٢٣٠٠٥	

بحث تسوية أوضاع العاملين بالازهر

كتبت ـ لطيفة عبدالرازق :

أعد سعد محمد احمد وزير القوى العاملة ورئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر مذكرة هامة للعرض على الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء تتضمن دراسة مطالب العاملين بالازهر ومعاهده . والمناطق الازهرية والتى تتضمن مساواة مدرس المواد الثقافية بمدرس المواد الشرعية فى حوافز الحصص الاسبوعية . ووضع معايير ثابتة للترقيات الادارية التى تتم بمعرفة الادارة المركزية للمعاهد الازهرية .

صرح بهذا مختار يوسف رئيس النقابة وقال . ان مطالب العاملين بالازهر تتضمن ايضا تطبيق القرار ٣٥٩ لسنة ١٩٨٥ الخاص برفع نسب الحوافز من ١٥ ٪ الى ٢٥ ٪ للعاملين بالمناطق الازهرية ومساواة جميع العاملين فى الحوافز اسوة بالعاملين فى التربية والتعليم وصرف العلاوة الدورية فى مواعيدها وانشاء وحدات تشمل سوغات التعيين للمعينين الجدد مع استحداث وظائف جديدة للمستشارين فى مواد الكيمياء والفيزياء والتاريخ الطبيعى والتربية الرياضية والاجتماعية واستحداث وظائف اخرى للسكرتارية بالمناطق والحسابات بالاوقاف للحفاظ على ممتلكات الازهر .

وأضاف ان مطالب العاملين تتضمن ايضا تمثيل العاملين فى لجنة توزيع الميزانية .. وتخصيص ميزانية من العلاقات العامة للمساعدات الدينية ، واعادة تشكيل لجنة صندوق الخدمات لتشمل القطاعات الازهرية الاربع (المجلس والمجمع والمعاهد ومكتب الامام الاكبر) . وكذلك اعادة تعيين الذين حصلوا على مؤهل اثناء الخدمة .

انذار لشركة غاز المنازل بالجيزة

كتب ـ محمد محمود :

تقرر أن تقوم شركة الغازات البترولية بالالتزام بالمواعيد المحددة لحفر شوارع الدقى والعجوزة . ووضع اللافتات والعلامات الارشادية فى أماكن الحفر لحماية المواطنين من خطر الوقوع فيها .

اصدر القرار المهندس عثمان القاضى رئيس حى وسط الجيزة قرارا بذلك فى اجتماع لجنة المرافق التى حضرها المهندسون شوقى عبدالكريم ومحمد نصار وحسين سيد مديرو المرافق والحدائق والطرق .

وطالب رئيس الحى . الشركة باعادة الشىء لأصله داخل الحدائق ورفع المخلفات . ورصف الطرقات والشوارع التى يتم تركيب شبكات الغاز الطبيعى بها .. وقال انه فى حالة عدم قيام الشركة بهذا .. سيضطر الحى للقيام بذلك .. وخصم التكاليف من التأمين المودع لدى الحى .

وأمر المهندس عثمان القاضى ادارة مشروعات الطرق بعدم منح أى تصاريح حفر لمواقع جديدة للشركة الا بعد تسليم المواقع القديمة ببعض الشوارع التى تم حفرها .. كما كلف مراقبى صيانة شبكات المجارى بعمل حصر شامل لكافة المشاكل الخاصة بالصرف الصحى بمنطقة الدقى وموافاة الحى بها لسرعة انجازها وحلها .

وطلب من الرائد بهى الدين جمال قائد شرطة المرافق بالحى ايقاف أعمال الحفر لأى مرفق بشوارع الدقى .. لا يحصل على تصريح حفر بذلك .

لا مشاكل فى القبول بمدارس الاسكندرية

الاسكندرية : حمدى ياسين :ـ

لامشاكل فى القبول والتنسيق هذا العام بمدارس الاسكندرية .. وعلى مستوى جميع المراحل التعليمية من الابتدائى وحتى الثانوى العام وماق مستواه .. أعلن ذلك (للأخبار) الدكتور عبدالرزاق المكى وكيل الوزارة للتربية والتعليم بالاسكندرية . تم اعلان نتيجة قبول الأطفال بمدارس الحضانة التعليمية (نظام مصرى واجنبى واللغات .. وصل الحد الادنى للسن للقبول مابين ٤ ، ٣ شهور ، ٦ سنوات وتقرر قبول ٦ الاف طفل وطفلة على مستوى ٣٢ مدرسة للحضانة التعليمية يتم اعلان نتيجة التنسيق والقبول بجميع مراحل التعليم الثانوى والفنى الصناعى والتجارى والزراعى والابتدائى يوم ٢٣ اغسطس الحالى .

اخطار اولياء الامور

يتم اخطار اولياء الامور على مساكنهم بالبريد المسجل بنتيجة التنسيق واعلانها بالمدارس التى تم القبول بها .. بلغ عدد الطلاب الجدد المقبولين بجميع المراحل التعليمية ومراكز التدريب والمدارس النوعية ١٥٥ الف طالب وتلميذ بزيادة (٣٠٪) عما كان مقررا منذ قبل وصل الحد الادنى للقبول بالثانوى العام الرسمى ١٧٨ درجة (للانجليزى والفرنسى) والتعليم الصناعى الفنى ٥ سنوات(١٧٧) درجة والصناعى بنين ٣ سنوات مابين ١٦٢ درجة ، ١٤٩ درجة والتجارى بنات ١٤١ درجة والتجارى بنين ١٤٥ درجة الزراعى بنين (فقط) ١٤٣ درجة ودور المعلمات (١٧٩ درجة) والمعلمين ١٦٥ درجة .

خفض الحد الأدنى

ومن المقرر صدور قرار بخفض الحد الأدنى للتعليم الفنى الصناعى والتجارى والزراعى بعد عطلة عيد الأضحى المبارك مابين درجة ، ٤ درجات لقبول جميع الناجحين فى الاعدادية

وصرح أنور هلال مدير عام التربية والتعليم بأنه تقرر خفض الحد الأدنى للسن للقبول بالصف الأول الابتدائى بادارة وسط الى ٦ سنوات الا ٣شهور .. وبادارة الجمرك الى ٦ سنوات الا شهرين .. ويسرى هذا الخفض على الادارتين فقط وباقى الادارات التعليمية وهى شرق والمنتزه وغرب والعامرية فالحد الأدنى للسن ٦ سنوات .. وقد تم اعلان حالة الطوارىء القصوى لتجهيز واعداد المدارس للعام الدراسى القادم .

رئيس تنسيق القبول للجامعات : اليوم تعديل رغبات الحاصلين على الشهادات المعادلة

كتبت كريمة عبد الرازق :

يسمح مكتب التنسيق الرئيسى اعتبارا من اليوم ولمدة أسبوع على الاكثر بتعديل أو اضافة رغبات جديدة بالنسبة للطلاب المصريين الحاصلين على الثانوية السعودية أو الكويتية أو من البحرين والذين سبق أن تقدموا بطلبات التحاقهم بالجامعات لمكتب التنسيق .. صرح بذلك ابراهيم عليوة رئيس تنسيق الشهادات المعادلة للثانوية العامة للمصريين .

وقال : انه بترتيب وتصنيف بطاقات الرغبات للطلاب المتقدمين .. تبين لدى المكتب أن عددا من المتقدمين ضمنوا بطاقة الرغبات بعدد قليل من الكليات لا يتفق مع مجموع الدرجات الحاصلين عليها ، مما يعرضهم لعملية استنفاد الرغبات . وأيضا عدم تسكينهم على أى كلية أخرى لم تتضمنها بطاقة الرغبات .. وعلى مسئول التنسيق اهتمام المكتب باستدعاء الطلاب لاضافة رغبات جديدة بأن وضع هؤلاء الطلاب مختلف عن القبول العام . إذ يتم توزيعهم على الأماكن . والذى لا يحجز مكانا من واقع بطاقة الرغبات ستضيع عليه فرص الالتحاق بكلية كان مجموعه يوصله اليها .. ولكن لا يملك المكتب اضافة رغبات جديدة لطالب لم يحددها أو يسجلها فى بطاقته ..

ابراهيم عليوة

التعديل فى ضوء المجموع

وقال ابراهيم عليوه : انه من باب الحرص على مستقبل هؤلاء الطلاب فإن المكتب سمح لهم بمراجعة المكتب للتأكد أن لهم مكانا بأحدى الكليات وفقا لمجموع الدرجات والاماكن المتاحة .. ولن يضار الطالب فى شىء اذا اضاف رغبات جديدة بل العكس انه سيضار اذا لم يضف رغبات جديدة حتى لاتضيع عليه فرص الالتحاق باحدى الكليات الجامعية .

التيسير على الطلاب

وأكد ابراهيم عليوه : ان التيسير على الطلاب المصريين بليبيا من ذوى الشهادات المعادلة للتقدم بأوراقهم بدون شهادة الميلاد الاصلية اذا لم يكن ميسر تقديمها مع الأوراق لمكتب التنسيق . يسرى على جميع الطلاب الشهادات المعادلة . بشرط أن يستوفى كل طالب منهم الأوراق المطلوبة خلال ١٥ يوما من اعلان نتيجة القبول . والا لن يقيد الطالب بالكلية المرشح اليها .

ارجاء التوزيع

ومن المقرر تنسيق طلاب هذه الشهادة واعلان نتائج قبولهم مع المرحلة الثالثة للقبول العام .. وذكر مسئول التنسيق أن المكتب سيرجىء توزيع الطلاب المصريين المقدمين من البحرين لحين تقديم الطلاب المصريين من ليبيا لاوراق التحاقهم حيث يتم توزيعهم معا فى حدود ١/٢ ٪ من الاماكن المقررة للمصريين .

الاستعداد للعام الدراسى الجديد :

تطبيق نظام الاختبار المستمر لقياس قدرة تحصيل التلميذ

كتب ـ مصطفى بلال :

أعلن منصور حسين وزير التربية والتعليم انه تم اتخاذ كافة الاجراءات الضرورية ليبدأ العام الدراسى الجديد فى انضباط تام .. سيطبق نظام الاختبار المستمر لقياس المستوى التحصيلى للتلميذ خلال العام ليكون مؤشرا فى نفس الوقت لمستواه فى نهاية العام . وبالتالى لا تكون هناك فجوة بين متوسط درجاته طوال العام وبين درجاته فى امتحان أخر العام .

واكد ان جميع المدارس ستلتزمة بتنفيذ توزيع مفردات المنهج على مدار العام . والحرص على متابعة مواظبة الطلاب أولا بأول مع استخدام السجلات والدفاتر الخاصة وتحت الاشراف المباشر للمسئولين بالمدرسة والادارة التعليمية وحصر الغياب على فترات خلال اليوم الدراسى . وسيقوم المعلم بتقديم تلاميذ فصله باختبارات شفهيه وأخرى تحريرية على فترات دورية خلال الشهر . ويشارك المدرس الأول فى التقديم باختبارا مستوى تحريرية لفصول المعلمين الذين يشرف عليهم فى كل مادة دراسية . كما يشارك الناظر فى تقديم طلاب جميع الفصول بمدرسته وخاصة فصول الصف الأخير من المرحلة وستشترك هيئات التوجيه والاشراف الفنى فى عملية التقديم واجراء مقارنات بين الدرجات المسجلة فى دفاتر المكتب وبين المستوى الواقعى للتلميذ من خلال امتحانات المستوى .

وأضاف منصور حسين ان النتيجة الشهرية ستعد من ثلاث صور تخصص منها صورة للمعلم . وأخرى لناظر المدرسة . والثالثة للجنة النظام والمراقبة بالمدرسة حتى تتم مراجعتها ومقارنتها بنتيجة اخر العام لكى تؤخذ هذه المقارنة فى الحسبان عند تقدير عمل المعلم

امتحانات الدور الثانى للاعدادى والثانوى السبت القادم

يبدأ السبت القادم امتحان الدور الثانى للنقل بالاعدادى والثانوى العام والفنى بجميع نوعياته وتستمر لمدة أسبوع .

صرح بذلك عبدالحميد السنباطى وكيل وزارة التعليم بالقاهرة وقال يؤدى الطلاب الامتحان فى مدارسهم على ان يبدأ التصحيح عقب نهاية كل امتحان على أن تعلن النتائج خلال يومين من نهاية الامتحانات .

أوراق للالتحاق للكليات العسكرية حتى آخر أغسطس

تقرر استمرار العمل فى مكتب تنسيق القبول للكليات العسكرية لصرف وقبول أوراق الالتحاق للطلبة الحاصلين على الثانوية القسم العلمى شعبة رياضيات حتى آخر أغسطس الحالى .

اعلن ذلك أمس اللواء دكتور فاروق الحكيم مدير الكلية الفنية العسكرية .

بدء تطبيق قانون حماية مياه النيل من التلوث

بدأت وزارة الرى اجراءات تطبيق قانون حماية مجارى المياه ونهر النيل من التلوث . تقرر تنظيم حصر شامل للمنشآت المخالفة على المجارى والانهار تمهيدا لتنفيذ القانون وضبط المخالفين وازالة منشآتهم . تم اخطار ادارات الرى بالمحافظات لتحديد المنشآت المخالفة . صرح بهذا المهندس فؤاد عبدالعزيز رئيس مصلحة الرى .

نتيجة المرحلة الثانية لتنسيق الجامعات خلال ٤٨ ساعة

علمت . الأخبار . انه ينتظر اعلان نتيجة المرحلة الثانية للقبول بالجامعات خلال الـ ٤٨ ساعة القادمة أو يوم السبت على أكثر تقدير وذلك من خلال توقعات المسئولين على تنسيق القبول بالجامعات .. وعلمت . الأخبار . أن العقل الالكترونى بدأ المرحلة قبل الاخيرة والتى تسبق اجراء برامج توزيع الطلاب على الكليات وهى مراجعة البيانات الخاصة بالطلاب من واقع تسجيل العقل الالكترونى وتصحيح الاخطاء النهائية .

وقد أرسل مكتب التنسيق أمس لكل من جامعتى الأسكندرية والمنيا طلبا لنتائج اختبارات القدرات للتربية الرياضية للطلاب الذين نجحوا فى هذه الاختبارات لتغذية العقل الالكترونى بهذه النتائج قبل بدء تجارب توزيع الطلاب على الكليات .

وصرح مصدر مسئول بالتنسيق انه ينتظر ان يصل الحد الأدنى لكليات التربية الرياضية الى ٥٨٪ لشعبتى العلوم والرياضة و ٦٠٪ لطلاب القسم الأدبى رغم زيادة الأعداد المقرر قبولها بكليات التربية الرياضية .

أكشاك بشوارع الجيزة لبيع الزهور بأسعار مخفضة

كتب ـ محمد محمود :

قرر الدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة .. تكليف هيئة النظافة والتجميل بالمحافظة بتنفيذ تجربة جديدة لاقامة أكشاك زجاجية صغيرة بالميادين والشوارع القريبة من المستشفيات والأندية الرياضية والاجتماعية لعرض وبيع الزهور الناتجة من مشاتل الهيئة بأسعار رمزية تقل ٥٠٪ عن مثيلاتها بالقطاع الخاص .. وتكون داخل علبة أنيقة ومغلفة بورق السلوفان .. لاتاحة الفرصة للراغبين فى تقديم الزهور للمرضى .. والمناسبات السعيدة .

اتخذ المحافظ هذا القرار فى الاجتماع الذى عقدته اللجنة العليا للنظافة والتجميل أمس وحضره طاهر الأسمر سكرتير عام المحافظة .. واللواء فؤاد خليل رئيس المدينة .. ورؤساء الاحياء ومديرو الحدائق .

وأعلن محمد حسن رئيس هيئة النظافة ان عائد هذا المشروع سيوزع كحوافز ومكافآت تشجيعية للسائقين وعمال النظافة والحدائق .. وسيبدأ تنفيذه فى منطقتى العجوزة والدقى .. وبعد نجاح هذا المشروع سيتم تعميمه فى باقى مناطق وأحياء ومدن المحافظة .

وقال انه سيتم تشجير شارع ربيع الجيزى من جهة السكة الحديد .. وتحويل الاراضى الفضاء بالشارع الى مشتل .. واعادة رصفه وانارته . وأشار الى بدء حملات النظافة المكثفة فى جميع شوارع الجيزة وأحيائها الأربعة ورفع المخلفات مرتين يوميا ونقلها الى مصنع القمامة بأبو رواش .

اللواء منيب جادالمولى نائبا لرئيس ميناء السد العالى

أصدر اللواء قدرى عثمان بدر محافظ أسوان قرارا بتعيين اللواء منيب جادالمولى نائبا لرئيس هيئة ميناء السد العالى بأسوان

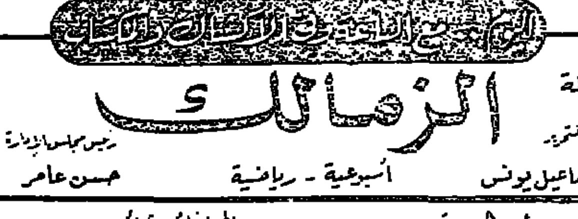
عمر سعد الدين رئيسا لقطاع الشئون القانونية بشركة مصر للكيماويات

تقرر تعيين عمر سعد الدين رئيسا لقطاع الشئون القانونية بشركة مصر لصناعة الكيماويات .. أصدر القرار أمس وزير الصناعة .

المهندس عبدالمقصود صبحى مديرا عاما لشركة غرب النوبارية

أصدر الدكتور يوسف والى قرارا بتعيين المهندس الزراعى عبدالمقصود صبحى محمد مديرا عاما للهندسة الزراعية بشركة غرب النوبارية الزراعية .



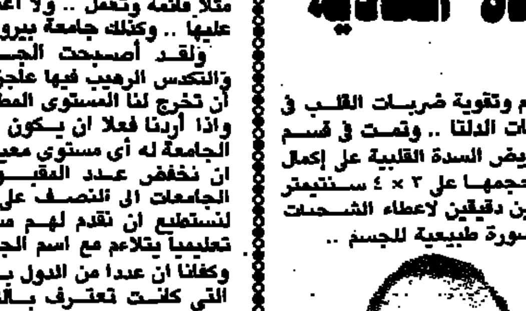


ماذا يجرى خارج القاهرة

في المستشفى الجامعي بطنطا :

تركيب أول بطارية لتنظيم وتقوية ضربات القلب

البطارية تمكن مرضى « السدة القلبية » من الحياة العادية

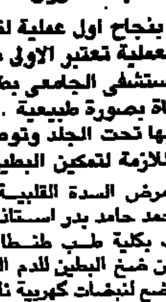


طنطا ـ عبدالعزيز هلالى

اجريت بنجاح اول عملية لتركيب بطارية تنظيم وتقوية ضربات القلب في طنطا .. العملية تعتبر الاولى من نوعها في محافظات الدلتا .. وتمت في قسم القلب بالمستشفى الجامعي بطنطا وهي تساعد مريض السدة القلبية على إكمال رحلة الحياة بصورة طبيعية .. البطارية لا يزيد حجمها على ٣ × ٤ سنتيمتر ويتم تركيبها تحت الجلد وتوصيلها بالقلب بسلكين دقيقين لاعطاء الشحنات الكهربية اللازمة لتمكين البطين من ضخ الدم بصورة طبيعية للجسم ..



بطارية تنظيم ضربات القلب



د. محمد حامد بدر
العملية تمت بنجاح

وحول مرض السدة القلبية يقول الدكتور محمد حامد بدر استاذ ورئيس قسم القلب بكلية طب طنطا : من المعروف أن ضخ البطين للدم المغذى للجسم يخضع لنبضات كهربية ناتجة من الاذين .. وهذه النبضات تصل الى البطين بأغشية مخصصة لنقل الشحنات الكهربية فإذا اصاب هذه الاغشية اى انسداد يصبح البطين غير قادر على ضخ الدم لاعضاء الجسم بالكمية التى يحتاجها الجسم مما يعرض المريض لاغماءات متكررة وخطر الموت .

وهكذا يصبح الانسان ضحية لمرض السدة القلبية وتحدث بالنسبة للكبار في السن عادة . وقد تحدث للأطفال نتيجة عيوب خلقية .

وعلاج هذه الحالات ينحصر في تركيب بطارية لتنظيم ضربات القلب .. ولما كانت حالات مرضى السدة القلبية قد انتشرت وتوافد على المستشفى الجامعي بطنطا العديد من الحالات ..

فقد تم شراء الآلات اللازمة لتركيب هذه البطاريات لضمان الحياة الطبيعية للمريض وهكذا قمنا بتركيب اول بطارية لتنظيم وتقوية ضربات القلب لمريضة هذا الاسبوع وقد تم تركيب البطارية في الجانب الايمن للمريضة وتحت الابط مباشرة ليحميها الساعد من أى صدمات خارجية .. وهذه البطارية تظل تنظم ضربات القلب للمريض لمدة لا تقل عن سبع سنوات .. وثمنها يتراوح بين الفين وثلاثة الاف من الجنيهات .

والتقت الاخبار « بام احمد » ٦٢ سنة من إحدى قرى محافظة البحيرة وأول سيدة اجريت لها عملية تركيب البطارية .. كانت ترقد بقسم الانعاش بالمستشفى الجامعي بعد اسبوع من تركيب العملية .. وكانت تستعد لمغادرة المستشفى في اليوم التالى :

قالت تصف حالتها قبل العملية .. لم اكن استطيع الحركه .. كنت طريحه الفراش لمدة ستة شهور . لم اكن استطيع الحركة الا بمعونة . كانت الاغماءات تنتابني في اليوم اكثر من مرة واليوم استطيع السير .. ولم تعد الاغماءة تلاحقني .. واحس ان حركتى بدأت تعود لطبيعتها .

ولكن بقيت كلمة .. ان الميزانيات في الجامعة محدودة .. والمستشفى وإن كان يستطيع إجراء العملية مجانا .. الا ان ثمن البطارية الذى يصل إلى ثلاثة الاف جنيه .. يفوق قدرة المستشفى على شرائها لغير القادر ..







« أم أحمد » ...
تعيش حياة طبيعية
بعد تركيب البطارية

بدأت الخطوات التنفيذية لانشاء مصيف ادكو الجديد

بدأت محافظة البحيرة الخطوات التنفيذية لانشاء مصيف ادكو الجديد تقرر تأسيس شركة مشتركة بين المحافظة والبنك الوطني للتنمية بالبحيرة لاقامة المصيف وادارته عقب الانتهاء من دراسة الجدوى الاقتصادية للمشروع .

اعلن ذلك لبيب زمزم محافظ البحيرة وقال أن المصيف سيضم قرية سياحية على مسلحة كبيرة مزودة بعدد من الشاليهات على أعلى مستوى وبها كافة الوسائل الترفيهية التى يتطلبها السياح خلال فترة اقامتهم

البحيرة تقيم أول مصنع لمنتجات الألبان تكلفته ٤.٥ مليون جنيه

لبيب زمزم
مصنع الألبان

دمنهور ـ لطفى عبدالشافى :

انتهت محافظة البحيرة من اقامة أول مصنع لانتاج الالبان ومشتقاتها من الجبن والزبد بلغت تكاليف المشروع أكثر من مليون جنيه . كما يجرى حاليا تزويد المصنع بوحدة لانتاج لبن الزبادى ومحلى آلى بتكلفة مقدارها ٤.٥ مليون جنيه .

صرح بذلك لبيب زمزم محافظ البحيرة وقال أن المصنع يتولى تصنيع الالبان الناتجة من ماشية مشروع « عاداه » بكفر الدوار الذى يضم ٥ آلاف و ٧٠٠ رأس والتى يقدر انتاجها بحوالى ٢٦٠ طنا من اللبن البقرى سنويا و ٣٨٥ طنا من اللبن الجاموسى وينتظر ان ترتفع هذه الطاقة لتصبح ثلاثة أضعاف في السنة بعد التوسعات الجديدة التى يجرى تنفيذها حاليا في مشروع الماشية .

مواعيد بدء الدراسة بكليات جامعة قناة السويس

وافق مجلس جامعة قناة السويس في اجتماعه برئاسة الدكتور احمد اسماعيل خضير رئيس الجامعة على تحديد مواعيد بدء الدراسة بكليات الجامعة .

تبدأ الدراسة بكليات الزراعة والهندسة والتكنولوجيا وهندسة البترول والعلوم يوم السبت ٢٧ سبتمبر القادم وفي كليات التربية والطب البيطرى والتجارة والطب البشرى يوم السبت ٤ اكتوبر صرح بهذا الدكتور احمد دويدار نائب رئيس الجامعة

مهرجان ثقافى بالدقهلية لتكريم ابناء المحافظة المتفوقين

المنصورة ـ عبدالله أبو العلا

تقيم محافظة الدقهلية مهرجانها الثقافي الثالث يوم الخميس ٢٨ اغسطس لتكريم المتفوقين من ابناء المحافظة وقد تم اختيار المثال محمود مختار ابن قرية « نشا » ليكون شخصية هذا العام حيث يتم تكريمه باقامة معرض ضخم للفنون التشكيلية وازاحة الستار عن تمثال نصفى له وقد وجهت المحافظة بهذه المناسبة الدعوة لكل الفنانين التشكيليين من ابناء الاقليم المقيمين بها او خارجها للاشتراك في هذا المعرض تكريما للمعلم الكبير وارسال اعمالهم لنادى جزيرة الورد بالمنصورة وقد تحدد هذا اليوم من كل عام ليكون عيدا للتشكيليين بالمحافظة تقام فيه المعارض كما سيقوم المحافظ بتكريم المتفوقين من ابناء المحافظة في كافة مراحل التعليم من الابتدائي إلى الجامعة في المهرجان الذى يقام بقصر ثقافة المنصورة .

أخبار المحافظات

أسيوط :

● تم اختيار ١٠٠٠ من شباب العمال والفلاحين من أبناء المحافظة للاقامة في المعسكر الترفيهى الذى ينظمه المجلس الأعلى للشباب والرياضة بمدينة أبو قير بالاسكندرية .. تم اختيار هؤلاء الشباب من المتفوقين في المجالات الاجتماعية والثقافية . صرح بذلك اللواء ممدوح سليم محافظ أسيوط .

دمنهور :

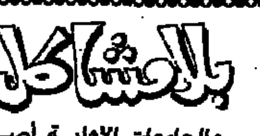
● انتهت المحافظة من تسليم ٩٠٪ من الكتب والكراريس الخاصة بالطلاب الى المدارس لكى تقوم بتوزيعها على التلاميذ قبل بداية العام الدراسى . صرح بذلك رفعت القزق وكيل وزارة التربية والتعليم بالمحافظة قال سيتم افتتاح عدة مدارس جديدة هذا العام منها ١٩ مدرسة ابتدائية و ١٠ اعدادية وثمانى فصول ابتدائية . كما تقرر أيضا تشغيل ٤ مدارس ثانوية لأول مرة هذا العام في ايتاى البارود ورشيد والرحمانية ومركز شبراخيت .

جنوب سيناء :

● قرر اللواء نور الدين عفيفى محافظ جنوب سيناء مضاعفة كميات المياه العذبة بخليج العقبة وسانت كاترين .. يهدف القرار دعم القرى السياحية المقامة بالمنطقة بمياه الشرب كما قرر المحافظ أيضا تسيير مركبات اضافية لتوزيع المياه على البدو في تجمعاتهم السكنية بوادى سيناء .

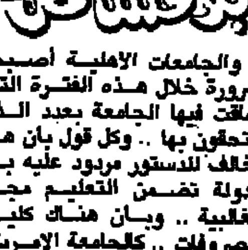
الاسماعيلية :

● تم الاتفاق بين المحافظ عبدالمنعم عمارة وهيئة تعاونيات البناء على تشطيب ١٠٠٠ وحدة سكنية من المرحلة الثالثة من مشروع الاسكان في أسرع وقت ممكن . يقضى الاتفاق أن يتم التشطيب بسعر ٩٣ جنيها للمتر في الوحدات المكونة من ٣ حجرات و ٨٥ جنيها للمتر في الوحدة المكونة من حجرتين وصالة . مع خصم ½ مليون جنيه من تكاليف المشروع .





بالمشاكل



والجامعات الاهلية أصبحت ضرورة خلال هذه الفترة التى ضاقت فيها الجامعة بعدد الذين يلتحقون بها .. وكل قول بأن هذا مخالف للدستور مردود عليه بأن الدولة تضمن التعليم مجانا للغالبية .. وبأن هناك كليات بمصروفات .. كالجامعة الامريكية مثلا قائمة وتعمل .. ولا اعتراض عليها .. وكذلك جامعة بيروت .

ولقد أصبحت الجامعات والتكدس الرهيب فيها عاجزة عن أن تخرج لنا المستوى المطلوب .. واذا أردنا فعلا ان يكون خريج الجامعة له أى مستوى معين فلابد ان نخفض عدد المقبولين في الجامعات الى النصف على الأقل لنستطيع ان نقدم لهم مستوى تعليميا يتلاءم مع اسم الجامعة .. وكفانا ان عددا من الدول بالخارج التى كانت تعترف بالشهادات المصرية قد غيرت موقفها بعد انخفاض مستوى خريجى الجامعات عندنا .

وكما قلت فان مسالة المجانية في الجامعات شكلية .. لان الدروس الخصوصية التى هى حتمية تأخذ من كل أب ما يزيد عن المصاريف التى كان مفروضا ان يدفعها في الجامعة ويزيد عليها بكثير ..

واذا استطعنا أن ننشىء خصوصا في العلوم الحديثة كالتكنولوجيا والكمبيوتر وغيرها والتى نحتاجها الآن .. وسنحتاجها أكثر في المستقبل .. اذا استطعنا ان تكون هناك جامعات أهلية تستورد أحدث الأجهزة .. تعرف انها لابد ان تحافظ على اسمها العلمى لكى تعطى للمجتمع ما يريده من تخصصات .

وكذلك فان الجامعات المتخصصة في اللغات أصبحت ضرورة حتمية .. بعد أن أصبح خريج كلية الآداب قسم اللغة الانجليزية مثلا .. لا يعرف عن اللغة الانجليزية شيئا ولا يستطيع أن يستخدمها في مختلف التخصصات التى يحتاج اليها المجتمع الآن ..

ولقد كانت المقاومة للجامعات الأهلية في الماضى من فئة يدعون الاشتراكية ويعملون لهدم المجتمع .. وهذه الفئة كانت حجتها أن ابن العامل لن يستطيع ان يلتحق بالجامعة الأهلية أو بجامعة بمصروفات .. ولكن هذه الحجة قد سقطت بعد أن أصبح دخل العامل يتجاوز بكثير دخل غيره من الطبقات التى لم تعد تكسب شيئا .. ولا تستطيع ان تواجه الحياة بمرتباتها ..

وهكذا تنتفى تماما هذه الأفكار البيزنطية التى قامت على الجدل وحده .. وتمنع ان يتطور المجتمع التطور الملائم لحل المشاكل .. ذلك التطور الذى كلما رفضناه .. ازداد موقفنا سوءا وتأخرا دون ان نحقق شيئا ..

أحمد زين

أخبار المجتمع

عروس اليوم

● يتم اليوم بمشيئة الله عقد قران الآنسة عبير
● كريمة الحاج طه الصعيدى التاجر بشربين
● الى المحاسب احمد نجل المهندس محمود السعيد عمدة كفر الوكالة وذلك بنادى الزراعيين بالمنصورة

○

★ فترينات حنفى فرج الخمس
★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

مهندس
سامى زكى السعدنى
صاحب شركة
السعدنى للأدوات الصحية
يشكر كل من شاركه احتفالاته بعقد قران وزفاف أشقائه بالحضور أو البرق ويخص بالشكر الدكتور
يحيى محمد حسن
محافظة المنوفية
الذى شرفنا بالحضور داعيا من الله ان تكون كل أيام محافظة المنوفية افراح في عهد سيادته

○*○

المهندس سامى السعدنى
ألف مبروك عقد قران أشقائك
أخوك عصام الجندى

الاحتفال بمولد العارف بالله الشيخ على ابو شراد

تحتفل قرية العبادلة مركز طوخ قليوبية بمولد العارف بالله الشيخ على ابو شراد غدا ـ الخميس ـ يحيى الليلة فضيلة الشيخ محمد العزب مقرىء القرآن الكريم والتواشيح الدينية والقصص النبوية ـ الشيخ محمد الهادى شيخ بالطريقة البيومية .

معارض للأسر المنتجة في الجامعات المصرية

تقرر اقامة معارض دائمة لمعروضات الاسر المنتجة بالجامعات المصرية .. تتميز هذه المعارض بمستلزمات الشباب من الجنسين من الملابس الجاهزة والبلوفرات والمفروشات وتباع بأسعار اقتصادية في متناول جميع الطلاب ..

صرح بهذا عبدالخالق محمود مدير عام ادارة الاسر المنتجة بوزارة الشئون الاجتماعية .

● تم أول أمس بمشيئة الله عقد قران
● الآنسة/ سعاد احمد يوسف بشركة مينا تورز للسياحة
● الى الملازم اول/ خالد احمد ابراهيم

جلال البصراتى
باخبار اليوم والأسرة
يتقدمون بأجمل التهانى لسيادة المستشار الاستاذ /
محمود عبدالحميد حرحش
لترقيته رئيسا لمحكمة طنطا الابتدائية

شكر وتقدير لمباحث شبرا الخيمة
أهالى الاسكان الصناعى ونوبار يشكرون مامور شبرا الخيمة والمقدمين صلاح العزيزى ونصر همام لحفظ الامن بالمنطقة عنهم د. مكين وأسعد وعادل لمعى

ادارة ضرائب بلقاس العامة
تهنىء الاستاذ عبدالرحيم الشحات بالترقية لدرجة وكيل وزارة وتتمنى لسيادته التوفيق

أصدر الاستاذ أحمد عاطف رئيس مجلس ادارة بنك الدقهلية للتنمية قرارا بترقية
الأستاذ رفعت السعيد اللواء
مديرا لقطاع الخدمات بالبنك .

الجو اليوم
صيفى مائل للحرارة

طقس معتدل الحرارة على المناطق الساحلية مائل للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة حار في مصر الوسطى شديد الحرارة جنوبا اثناء النهار ويكون معتدلا ليلا على كافة المناطق ويستمر ظهور السحب المنخفضة والشبورة في بداية النهار على المناطق الشمالية .

اقصى درجات الحرارة

	العظمى أمس	العظمى اليوم	الصغرى أمس	الصغرى اليوم
القاهرة	٣٣	٣٤	٢٢	٢٢
الاسكندرية	٣٠	٢٩	٢٤	٢٣
مطروح	٢٩	٢٩	٢٠	٢١
بورسعيد	٣٠	٢٩	٢٦	٢٦
الاسماعيلية	٣٥	٣٥	٢٣	٢٣
السويس	٣٥	٣٥	٢٥	٢٤
المنيا	٣٦	٣٦	٢٢	٢٢
الفيوم	—	٣٤	—	٢٣
اسيوط	٣٦	٣٦	٢٣	٢٢
الاقصر	٣٩	٤٠	٢٣	٢٣
اسوان	٤٠	٤٠	٢٨	٢٧
الغردقة	٣٣	٣٣	٢٦	٢٦
سيوة	٣٨	٣٧	٢٤	٢٤
الوادى الجديد	٣٨	٣٨	٢١	٢١
العريش	٣٨	٣٢	٢٢	٢١
نخل	٣٢	٣٣	—	٢٢

وداد شلبى
عضو مجلس الشعب

تتقدم الى الشعب المصرى وجماهير الاسكندرية بخالص التهنئة بعيد الأضحى المبارك وتخص أسرتها أبناء العطارين وكوم الدكة والميرغنى ومحرم بك والغيط الصعيدى وغربال وباب شرقى والحضرة القبلية والبحرية

وتهنىء أبناء العرابة والصوامعة وجهينة بمحافظة سوهاج وأبناء قنا وأسوان وأسيوط ومحافظات الشرقية والمنوفية وكفر الشيخ المقيمين بالاسكندرية وأبناء النوبة الأوفياء . كما تهنىء زملائها العاملين بقطاع النقل البحرى والشركة المصرية للملاحة البحرية وفروعها برا وبحرا وأعضاء مجلس الشعب والشورى وقادة الأحزاب السياسية داعية الله أن يوفق مصر بالتوفيق في ظل قيادة الرئيس حسنى مبارك

سوق الأوراق المالية

بورصة القاهرة

** أدت ظاهرة الاقبال المرتفع على شراء الاسهم والسندات في بورصة القاهرة الى ارتفاع أسعار ٤ اوراق مالية امس كما ساعدت الكميات المعروضة للبيع من الاسهم الى هبوط ورقتين شمل التعامل ١٦ ورقة

وهذه اسعار الاقفال امس واسعار البيع والشراء السائدة بمقصورة التعامل في البورصة .
* في قطاع السندات :
* سندات الاسكان الدفعة الاولى رقم (٢) بسعر ٨١٠٠ قرش بزيادة ١٠٠ قرش
* وفي قطاع الاسهم :
* المتحدة للاسكان ٥١٢ قرشا مشترى بزيادة ٤ قروش * المصرية للدواجن ٤٣٠ قرشا بائع بنزول ١٠ قروش * المياه الغازية « مصروب » ٤٠٣ قرش بنزول قرشين * الماكو للمحولات ٢٠٠ قرش بدون تغيير . * دمياط للغزل ٩١٠ قروش بدون تغيير . * الدقهلية للغزل ٥٠٠ قرش بزيادة ١٠ قروش * الاسكندرية للغزل ٤٦٥ قرشا مشترى بدون تغيير . * العربية والمتحدة للغزل ٦٢٨ قرشا مشترى بزيادة قرش واحد . * بنك الاسكندرية الكويت ١٢ دولارا بائع بنفس السعر * البنك الوطنى المصرى ٦.٣ دولار بائع بدون تغيير . * السويس للاسمنت ٢٠٠ قرش بدون تغيير .

بورصة الاسكندرية

** حققت اسهم شركات الغزل والملابس والورق زيادة في بورصة الاسكندرية امس تراوحت الزيادة بين قرشين و ١٥ قرشا نزل سعر ورقة واحدة لم تتغير اسعار باقى الاوراق المالية ..
وهذه اسعار الاقفال امس

* في قطاع السندات
* البنك العقارى ٩٢٠ قرشا بنزول ٥ قروش .
* وفي قطاع الاسهم
* بنك الاسكندرية التجارى والبحرى ٤٩٥٠ قرشا بائع بنزول ٥٠ قرشا . * راكتا ٢٥٦ قرشا بصعود قرشين . * العربية للغزل ٦١٠ قروش بدون تغيير . * السويس للاسمنت ٢٤٠ قرشا بنزول ٥ قروش . * الحديد والصلب ١٢٠ قرشا مشترى بدون تغيير . * كابو ٧٢٥ قرشا بصعود ١٥ قرشا . * الدقهلية للغزل ٤٧٥ قرشا بصعود ١٥ قرشا .

أخبار الحوادث والقضايا

مزارع يقتل امه لمحاولته منعه من ضرب ابنه !

قتل مزارع بالفيوم والدته العجوز لانها حاولت منعه من ضرب ابنه الطفل الذى عليها وابور جاز مشتعلا فاشتعلت النيران في ملابسها وماتت محترقة .. أمرت نيابة ابشواى بحبسه ٤ أيام رهن التحقيق .

تلقى العقيد محمد نبيل يس مامور مركز ابشواى اشارة من المستشفى بوصول بدور محفوظ (٧٥ سنة) مصابة بحروق شديدة وتوفيت فور وصولها المستشفى وأن الوفاة جنائية اهتم اللواء صلاح غالب مدير الأمن وكلف العميدين محمد السيد مساعد المدير لشئون الامن

وعادل النحاس مدير المباحث بالكشف عن اسباب الحادث كشفت تحريات الرائد على يس رئيس مباحث ابشواى باشراف العقيد نادى السحلى رئيس المباحث الجنائية بان نجل المجنى عليها (المزارع ـ ٣٣ سنة) يقيم معها بمنزلها بقرية الرواشدية وانه كان يضرب ابنه الطفل ٣ سنوات بعصا غليظة فتدخلت لمنعه من الاستمرار في ضربه فضربها بوابور الجاز مشتعلا فاشتعلت النيران بملابسها .. وقرر شقيق المتهم انه حاول منعه من القاء الوابور على والدته فدفعه لابعاده وكان في حالة هياج .

تولى مدير نيابة مركز ابشواى التحقيق . واعترف المتهم بجريمته وقررت النيابة حبسه وصرحت بدفن الجثة .

(الفيوم ـ ماهر نجيب)

تسمم ٣٢ مواطنا من أكلة جاتوه

تسمم ٣٢ مواطنا من أكلة جاتوه بمحل حلوانى بالسويس .. تم نقل المصابين الى مستشفى السويس العام لانقاذهم . انتقل لمكان الحادث العقيد فوزى عبدالمنعم مامور قسم الاربعين وقرر محمد الفاتح مدير نيابة السويس التحفظ على جميع مشتملات المحل لاخذ عينات منه وعرضها على معامل التحاليل بوزارة الصحة واخلاء سبيل صاحب المحل بضمان اقامته

(السويس ـ يوسف الجنايني)

وفاة سيدة فى مستشفى خاص بالدقى نتيجة اجراء عملية جراحية بسيطة

أسرة الضحية تتهم الطبيب بالتسبب فى وفاتها

كتب محيى عبدالرحمن :

توفت سيدة (٤٠ سنة) في مستشفى خاص بالدقى . جاءت الوفاة نتيجة اجراء عملية جراحية بسيطة لها في الكلى . فشلت العملية الاولى فاجريت لها عملية ثانية ماتت على أثرها . اتهمت أسرة السيدة الضحية الطبيب بالتسبب في وفاتها .

وكان العقيد محمد فريد حسانين مأمور قسم الدقى تلقى بلاغا من موظف بأن زوجته (٤٠ سنة) توجهت الى أحد المستشفيات الخاصة بالدقى لاجراء بعض التحاليل بهدف تحسين وظيفة الكلى .. قرر أحد الأطباء ضرورة اجراء عملية جراحية لها لوجود حصوة على احدى الكليتين .. وبعد اجراء العملية ساءت صحة المريضة فقرر الطبيب اجراء عملية جراحية أخرى بعد مرور خمسة أيام على الجراحة الاولى وفي العملية الثانية توفيت المريضة .. وعللت أسرة المتوفاة اتهامها للطبيب بأنها كانت في صحة جيدة قبل اجراء الجراحتين .. وبتوقيع الكشف الطبى عليها قرر مفتش الصحة وجود اثار فتح بالناحية اليمنى للبطن مع عدم الجزم بتحديد أسباب الوفاة قرر هشام الشافعى وكيل أول النيابة ندب كبير الأطباء الشرعيين لتشريح الجثة واستدعاء الطبيب لسماع أقواله .

شغالة تسرق البكوش !!

تلقى العميد عصام نجم رئيس مباحث القاهرة بلاغا من عبدالحميد البكوش وزير خارجية ليبيا السابق والمقيم بالقاهرة انه أكتشف سرقة ٢٠٠ جنيه وتليفزيون ومكواة كهربائية من شقته واتهم خادمته بالسرقة .. دلت تحريات العقيد سيف النصر حمدى مفتش المباحث ان الخادمة (٢٧ سنة) تقيم بشارع أحمد عصمت بعين شمس . تم ضبط التليفزيون والمكواة وانكرت استيلائها على النقود . تولت النيابة التحقيق .

مقتل سيدة برصاصة طائشة في فرح بكفر الشيخ

لقيت سيدة بكفر الشيخ مصرعها . أصابتها رصاصة طائشة أطلقها أحد الاشخاص في فرح مجاور لمنزل القتيلة .

كان اللواء محمد عفيفى مدير أمن كفر الشيخ تلقى بلاغا بمقتل (أم محمد محمد على) بقرية العيسوية مركز سيدى سالم بطلق نارى أصابها في رأسها . ولم يتهم أهل المجنى عليها أحدا .

تبين من تحريات المقدم عبدالفتاح عبدالمعطى مفتش مباحث المديرية ان القتيلة كانت تشاهد فرحا بمنزل مجاور من شرفتها .. عندما أصابها طلق نارى أطلقه (ابراهيم متصور سيد) خال العروس ابتهاجا بالفرح .. فتوفيت على الفور .

العثور على جثة خفير في رأسه اصابة بالمعادى

تم العثور على جثة خفير بقطعة أرض فضاء بطريق الاوتوستراد بالمعادى . الخفير يعمل لدى مقاول بمشروع مترو الانفاق وكان يقوم بحراسة قطعة الارض . تم اخطار النيابة التى تولت التحقيق .

وكان المقدم عبدالعزيز عثمان رئيس مباحث المعادى قد تلقى بلاغا من بعض الاهالى بالعثور على جثة مواطن بقطعة أرض فضاء . دلت معاينة الرائد حسن يحيى ان الجثة لخفير يدعى عبدالحميد زكى (٧٥ سنة) والجثة موجودة بين بكرتين خاصتين بكابلات الكهرباء ويكامل ملابسها وجميع متعلقات المتوفى موجودة وبها اصابة بمؤخرة الرأس

قصة الى قلبك ؟!

في انتظار قرار وزير الداخلية

قال لى كامل قنديل محمد المراقب بالتليفونات بالمعاش منذ سنوات مات ولدى زهرة عمرى .. ولكنه ترك لى قطعة منه تحمل اسمه وروحه الغالية وكان هذا من فضل الله علىّ وكرمه كرست كل حياتى من اجل فتحى حفيدى وابن العزيز الغالى .. سهرت عليه الليالى ومنحته روحى وعمرى حتى تخرج ضابط شرطة ملء العين والقلب واعتقد اننى قطعت شوطا كبيرا في رحلة مستقبله .. ولكن يبدو ان القدر يتعقب احلامى ثم يضربنى كالعادة في مقتل !! بعد تخرج حفيدى من كلية الشرطة مباشرة فوجئت بانه لا يرى .. وجزم طابور الاطباء الطويل انه مرض بهجست الذى يحدث بنسبة ١ في المليون لا أنكر أبدا موقف الدولة الرائع وتعاطفها التام مع حفيدى فقد امر اللواء حسن ابوباشا وزير الداخلية السابق بسفره مرتين الى لندن مع مرافق طرف الدكتور « بينمان » المتخصص في علاج هذه الحالة بالذات وعاد فتحى وهو يمشى وحده دون ان يصحبه احد وكم كانت فرحة زملائه الضباط وهم يستقبلونه في المطار .. ولكن المشكلة ان الدكتور « بينمان » قرر ضرورة عودة فتحى في اغسطس ١٩٨٥ لاتمام المرحلة الاخيرة من العلاج وهى اجراء العملية .. ولكن القومسيون الطبى سامحه الله صمم على عدم سفره ؟! رغم ان المبلغ الذى ستتكلفه لايزيد على ٥ الاف جنيه .. ويقول الرجل الذى لم ينقطع عن البكاء لحظة لو ان كل ضابط من زملائه دفع جنيها واحدا لحفيدى لانقذوه من عمى محقق .

ولكنى اقول للرجل الطيب عفوا يا والدى فالدولة لم تتخل قبلا وباعترافك عن حفيدك ولن تتخلى ايضا عنه الآن لانه احد ابنائها التى تتولاهم وترعاهم وفي انتظار قرار اللواء زكى بدر وزير الداخلية الذين يحمل لك وله ولى الأمل ؟!

اسم الضابط وعنوانه : ملازم اول شرطة فتحى السيد قنديل مرور ميت غمر ..

حسنية عبدالجواد

محكمة القضاء الادارى تؤيد :

ازالة التعديات على أملاك الدولة والادوار المخالفة لشروط البناء

كتب محمد حسن البنا :

أيدت محكمة القضاء الادارى بمجلس الدولة قرار ازالة التعديات الواقعة من بعض المواطنين على أملاك الدولة بشارع جسر السويس .. أصدر الحكم المستشار يحيى البشرى بامانة سر محمد ابراهيم احمد . تبين للمحكمة ان عددا من المواطنين اقاموا عمارات شاهقة على نهر الطريق وتجاوزوا خطوط التنظيم ولم يحصلوا على ترخيص بناء .. كما ثبت عدم وجود مستندات معهم تؤيد وضع يدهم على هذه الاملاك .

وأضافت المحكمة ان صدور قرارات بازالة تعديات المواطنين على أملاك الدولة من رؤساء الأحياء يتفق مع حكم القانون الذى اجاز للمحافظ أو من يفوضه اتخاذ كافة الاجراءات للحفاظ على أملاك الدولة الخاصة والعامة بما في ذلك ازالة وضع اليد بالطريق المباشر .

وفي حكم آخر قضت المحكمة بازالة ٣ أدوار من عمارة بالدرب الاحمر تبين من المعاينة الهندسية والفنية انها تهدد أمن السكان والمارة .. كما تشكل خطرا على العقارات المجاورة لها .

حصان يعض جندى مرور بالعتبة !

عض حصان مجندا بقوات أمن القاهرة في ذراعه اليمنى وأحدث بها اصابة كبيرة ، اثناء وقوف المجند في خدمته المرورية ، امام فرع الغرب بميدان العتبة .. ونقل الى المستشفى للعلاج .

تبين ان الحصان مملوك لعربجى حنطور الذى أمرت النيابة بالقبض عليه والتحقيق معه فقال ان المجند هو الذى أثار الحصان فعضه .. وبعدها أفرج عن العربجى وأودع الحصان جمعية الرفق بالحيوان لتوقيع الكشف البيطرى عليه

يحاول طعن لواء بمطواة بعد ضبطه يسرق شقة

قبضت مباحث شبرا على مسجل خطر نشل لاتهامه باقتحام شقة لواء ومحاولة الاعتداء عليه بمطواة قرن غزال .

تلقى النقيب محمد محمد عبدالعزيز من قوة شرطة النجدة بلاغا بحدوث مشاجرة بالعقار ١ شارع الجسر بشبرا . انتقل الى هناك ومعه أمين شرطة فوجىء بعاطل (٣٠ سنة) يشهر مطواة قرن غزال في وجه صاحب الشقة المبلغ . حاول الضابط تهدئته الا انه اعتدى عليه بالسب . انتقل الرائد عادل يحيى رئيس مباحث شبرا واستطاع القبض على المتهم والذى قرر انه أراد الاعتداء على صاحب الشقة لانه غازل شقيقته .

ضبط ١٢٥ طن سلع تموينية مدعمة في حملات مباحث التموين على الاسواق

ضبطت مباحث الادارة العامة لشرطة التموين ١٢٥ طنا من السلع التموينية المدعمة و ٥٥٢ قضية في قطاعات التموين المختلفة في حملاتها على اسواق الجمهورية .. السلع المضبوطة هى الدقيق والسكر والقمح المحلى والاسماك والقضايا شملت قطاع المخابز وضبط به ١٦٦ صاحب مخبز لانتاجهم الخبز ناقص الوزن ومخالفا للمواصفات ولبيع الخبز بازيد عن التسعيرة . وتوقف ٩٠ مخبزا عن الانتاج . كما ضبطت ١٩٩ قضية في قطاع الخضر والفاكهة منها ١٠٨ قضايا للبيع بازيد و ٩١ قضية لعدم الاعلان و ١٧ قضية في قطاع اللحوم والاسماك والدواجن لعدم الاعلان والبيع بازيد وذبح خارج المجزر .. و ٥ قضايا بالمجمعات ضد السماسرة والدلالات و ١٥١ قضية بالمحلات العامة منها ٧٠ قضية بيع بازيد و ٥٠ لعدم الاعلان و ٣١ لمخالفة القرار ١٢١ و ١٤ قضية تهريب وتجميع السلع المدعمة وتخزينها .

قاد الحملات اللواء مصطفى منيب وكيل الادارة والعميد محمد شحاته مدير التحريات تحت اشراف اللواء عبدالقادر الطوانسي مساعد وزير الداخلية ومدير الادارة .



هكذا من الأصل

●● في بطولة أفريقيا لكرة السلة للاندية أبطال الكئوس فاز نادي هيت تريزور بطل أفريقيا الوسطى على أونانترا زائير ٨٨/٧٢ .. وفاز بطل الصومال على بطل موزمبيق ٧٠/٣٣ .. أقيمت المباراتان في بانجي ومقديشو على التوالي ●●

أخبار الرياضة

●● لقي نيكولاوس نيسيوتيس (٥١ سنة) عضو اللجنة الأوليمبية الدولية ورئيس الأكاديمية الأوليمبية اليونانية مصرعه أول أمس في حادث سيارة.. كان نيكولا لاعبا دوليا لكرة السلة ثم مدربا.. وكان أستاذا في الفلسفة تلقى دراسته في اليونان وبلجيكا وفرنسا ●●

كالعادة في الاسكندرية .. المصرى يخرج الزمالك من كأس مصر ١/٢

هدف مبكر وآخر « مؤخر » لجمال جودة حققا الفوز .. رغم هجوم الزمالك المتوالى

الاسكندرية ـ أحمد كاطو :

كالعادة .. في الاسكندرية . أخرج المصرى الزمالك من دور الثمانية لكاس مصر لكرة القدم أمس . فاز عليه ٢-١ .. انتهى الشوط الاول ١-١ . أحرز جمال جودة هدف المصرى الاول في الدقيقة الثانية . ثم تعادل الزمالك بهدف من رأس أيمن يونس في الدقيقة ٤٣ .. وفي الدقيقة ٤١ من الشوط الثاني أضاف جمال جودة هدفه الثاني محققا فوز المصرى الكبير . كانت كفة الزمالك أرجح أغلب الوقت وهو يلعب مهاجما . لكن هدفي المصرى كانا مفاجئين .

وقد نجح رباعي خط ظهر المصرى في الذود عن مرماه . بالاضافة الى قيام ظهيريه مصطفى أبو الدهب وسيد عيد بالواجب الهجومي تأثر مستوى الاداء في الشوط الثاني بسبب عدم اكتمال اللياقة البدنية . وخاصة لاعبي المصرى . الذين كثرت بينهم التقلصات العضلية بسبب التأخر في بدء فترة الاعداد أو قبل بسبب مفاجأة لجنة المسابقات للفرق بمواعيد مباريات الكاس

شهد المباراة جمهور كبير انتقل من القاهرة وبور سعيد الى جانب المصطافين . وامتازت بالنظافة بفضل عدالة الحكم وقربه من الكرة . وقد زاد هدف المصرى المبكر من الاثارة التي تميزت بها المباراة من البداية الى النهاية .

مثل الزمالك عادل المأمور ـ محمد صلاح وأشرف قاسم واسماعيل يوسف واحمد رمزى ـ أيمن يونس ومدحت مكي وحمادة عبداللطيف ومحمد حلمي ـ جمال عبدالحميد وطارق يحيى

وفي الشوط الثاني لعب مجدى شلبى وخالد عبدالرحمن بدلا من طارق يحيى ومدحت مكي في الدقيقة ٣١ .

ومثل المصرى عادل عبدالمنعم ـ مصطفى ابوالدهب وسمير عبدالرءوف واحمد شاكر وسيد عيد ـ طارق سليمان وابراهيم الوشاحي وأبنو ـ تيسير بدوى وجمال جودة ومحمد السعيد .

وفي الشوط الثاني لعب على الشحات بدلا من السعيد في الدقيقة ٢٢ .. ثم لعب حسام فوية بدلا من تيسير قبل نهاية الوقت بدقيقة واحدة

وحكم المباراة ابراهيم النادى الحكم الدولى . ومعه عميد اسماعيل اليمني والسيد محمود

انذر الحكم أيمن يونس لتعطيل اللعب في الدقيقة ١٩ .. ثم انذر الوشاحي لشد الفانلة في الدقيقة ٣٠ ..

وفي الشوط الثاني أنذر أحمد رمزى للخشونة في الدقيقة ٢٣ .

الأهداف الثلاثة :

●● في الدقيقة ٢ .. لعب سيد عيد الظهير الايسر كرة عرضية .. مرت ـ بغرابة ـ من اسماعيل يوسف الى جمال جودة داخل منطقة الجزاء ببارودة .. سددها بيمناه لولبية خبيثة نحو الزاوية اليمنى .. نطت على الأرض ودخلت الزاوية العليا فوق المأمور الذى كان قد ارتمى في محاولة لمنعها .

●● في الدقيقة ٤٣ .. من ضربة ركنية في الجناح الايمن .. رفع صلاح الكرة بيمناه الى جمال عبدالحميد قرب نقطة الجزاء . حولها برأسه الى ايمن يونس الذى اكملها برأسه داخل الزاوية اليسرى بعيدا عن متناول عادل عبدالمنعم .

●● في الدقيقة ٤١ من الشوط الثاني .. من كرة عرضية أرسلها على الشحات تلقى جمال جودة الكرة من الاقدام على خط منطقة الجزاء وسددها بيمناه داخل الزاوية اليسرى ..

جمال جودة

هدف المصرى

أيمن يونس

هدف الزمالك

معركة بالطوب بين مشجعى الزمالك والمصرى بالاسكندرية

الاسكندرية ـ منير المسيرى

نشبت معركة ظهر أمس بين مشجعى الزمالك والمصرى قبل المباراة بين الناديين التي اقيمت بالاسكندرية . تحطم عدد من سيارات المشجعين بعد تبادل قذف الطوب والحجارة .

الشوط الأول :

• لعب الزمالك بطريقة ٤/٤/٢ مع تقدم الظهيرين ولاعبى خط الوسط لشغل الجناح الايمن . بينما بقى طارق يحيى في الجناح الايسر أغلب الوقت .. وبسبب الهدف المبكر فقد لجأ الزمالك الى الطابع الهجومى من البداية بانضمام رباعي الوسط الى المهاجمين وتقدمهم الى الخط الامامى .. كما تقدم أشرف قاسم الى خط الوسط بعد نصف ساعة .

ولعب المصرى بطريقة أقرب ٤/٣/٣ بطابع دفاعي اغلب الوقت .

• برغم هجوم الزمالك للتعويض في الشوط الاول فقد ندرت تماما الخطورة على مرمى عادل عبدالمنعم . الذى اخذ بسهولة كل الكرات العرضية العالية . ومن ناحية أخرى لم تكتمل أى هجمة مرتدة للمصرى . كانت أخطرها كرة تبادلها ابنو وجمال جودة « هات وخد » في الدقيقة ٣٦ أبعدها دفاع الزمالك

• أخطر هجمة في الشوط الأول .. في الدقيقة الأخيرة وبعد أن تعادل الزمالك سدد ابنو الكرة من ضربة حرة خارج منطقة الجزاء .. ارتدت من اجسام المدافعين وتهيأت لمحمد السعيد داخل المنطقة . سددها ضعيفة بين يدى المأمور .

• ساعد على رجحان كفة (الزمالك) في هذا الشوط أنه ساد منطقة الوسط بتفاهم لاعبيه وكثرة مجهودهم .

الشوط الثانى :

• تبادل الفريقان الهجمات لكن الكرة كانت أغلب الوقت وسط الملعب وندرت الخطورة على المرميين ومع الوقت بدأ لاعبو المصرى يشكون التقلصات العضلية واحدا بعد الآخر . ورجحت كفة الزمالك .. لكن بقى رباعي خط ظهر المصرى صامدا للهجوم .

• أكد الناشئون سمير عبدالرءوف في الدفاع ومحمد السعيد ثم علي الشحات في الهجوم أنهم خامات طيبة .. بينما كان أبرز لاعبى الزمالك أشرف قاسم نجم المباراة . ومعه حمادة عبداللطيف بكثرة تحركاته بينما اختفى طارق يحيى وجمال عبدالحميد .

• كانت الناحية اليمنى من الزمالك أكثر نشاطا بمشاركة صلاح في الهجوم والتسديد وإرسال الكرات العرضية ..

• قلت في هذا الشوط خطورة إبنو لما قل جهده من ناحية . ولما راقبه مدحت مكي كظله من ناحية أخرى .. بينما مارس جمال جودة تخصصه « الهام » في خطف الأهداف .

منتهى الشرف

ملعب بالأمر يا أهل الخير

●● وضع مقلوب وغريب هو ان تتهرب الأندية من أن تفسح ملاعبها لتدريب الفرق القومية لكرة القدم .. والاصل ـ طبعا ـ أن تتهافت على أن يكون لها هذا الشرف . وأن اقتضى الأمر أن تستقطع من أوقات تدريب فرقها . أو تعدلها لتهيىء لهذه الفرق أحسن ظروف الاستعداد التي تختارها .

واذا كانت بعض الاندية تشكو قلة الملاعب . بحيث لا تكاد تكفي لتدريب فرقها من الناشئين . ذخيرة الغد ـ والكبار .. فان الغريب أن تجد أندية تملك الملاعب تضع العراقيل في استخدام الفريق القومي لملاعبها . مع ان الدولة التي ـ تمثلها الفرق القومية ـ هي التي منحت الاندية الارض . وهي التي تمنحها الاعانات والمكافات عند تحقيق الانتصارات .. لقد اضطر أ . د . حسن عبدون رئيس مجلس ادارة اتحاد كرة القدم أن يصرخ وأن يوجه كتابا مفتوحا الى أ . د علي لطفي رئيس مجلس الوزراء . لان يعلم مدى اهتمام الوزير الاول بكل ما ينشر .. وهذا الصراخ يشمل التبرؤ من المسئولية اذا لم تحقق الفرق القومية النتائج المرجوة .. وأقرب هذه النتائج تصفيات كاس العالم للناشئين تحت ١٦ وتحت ١٩ سنة .. ومعنى الا نساعد اتحاد الكرة في أن يجد ملعبا صالحا ـ مائة في المائة ـ لتدريب لاعبيه أن نعفي الاتحاد من المساءلة مقدما .. تمشيا مع المبدأ السليم اطبخي يا جارية . كلف يا سيدى .

وأقرب الجهات التي يمكن أن تجد الفرق القومية لكرة القدم مكانا وزمانا للتدريب هي نادى المقاولون بالجبل الأخضر .. ونادى الشمس بمصر الجديدة وستاد القاهرة ..

نادى المقاولون به ثلاثة ملاعب . اكتسب نجيلها الخضرة الدائمة من الطمي المجروف والمستخرج من مركز شباب الجزيرة .. ونادى الشمس به ملعبان صالحان .. وستاد القاهرة به الملعب الرئيسي .. واذا قبلنا ـ نسبيا ـ عذر نادى الشمس بكثرة اعضائه وتزايدهم . فاننا لا نجد مجالا لقبول عذر المقاولون .. فما بالك باستاد القاهرة الذى « ينش » خاليا و « يطفش » أى نشاط . مع أنه أصبح خاليا بعد ان أغلقت الثانوية الرياضية أبوابها من سنوات طويلة

سيدى رئيس الوزراء نحن في انتظار توجيهاتكم .. وتأدبا لانقول اوامركم ـ الى ستاد القاهرة ونادى المقاولون بصفة اساسية والى نادى الشمس بصفة احتياطية . حتى تستطيع الفرق القومية ـ واجهة مصر ـ أن تستعد كما يجب .. وحتى نستطيع محاسبة اتحاد الكرة .. والامر مفوض ..

عبدالمجيد نعمان

والمحلة يهزم البلاستيك ٣/صفر في الشوط الثانى

كتب ـ جمال الزهيرى :

فاز المحلة على البلاستيك بثلاثة أهداف نظيفة وصعد للدور قبل النهائي لكاس مصر .. وجاءت نتيجة الشوط الاول التعادل بدون أهداف وفي الشوط الثاني أحرز خالد عيد والمشاقي ومحمد فايز الأهداف الثلاثة للمحلة في الدقائق ١٠ و ١٥ و ٤٦ . جاءت المباراة متوسطة المستوى كان شوطها الاول مملا وبطيئا من الفريقين وفي الشوط الثاني تغير الحال وجاء سريعا وحماسيا .

مثل المحلة : المغاورى ـ محمد فايز ويسرى وصابر عيد وعصام محيسن ـ شوقي والمرشدى والزفتاوى خالد عيد والمشاقي وأحمد حسن .

ثم لعب خالد كرم وشريف الخشاب بدلا من يسرى جعفر وعاصم المرشدى في الدقيقتين ٢٠ و ٢٥ من الشوط الثاني .

ومثل البلاستيك : سعيد كامل ـ حسين عبدالفتاح وحسام عطية ومحمد سعد وسيد شعبان ـ ممدوح أنوس وحمدى علام وطارق حسن ـ اسماعيل ضمضم وشفة وحمادة .

ثم لعب رضا الشرقاوى وجميل السيد بدلا من شفة وحمدى علام في الدقيقتين ١٥ و ١٩ من الشوط الثاني ..

وحكم المباراة الحكم الدولى عبدالرازق سالم ومعه رضوان لبيب وعبدالسلام الدكرورى .

الشوط الأول ممل

● بدأ الشوط الأول مملا وبطيئا من الفريقين ومالت الكفة لصالح المحلة التي ظهرت على معظم هجماته بصمات شوقي غريب مفتاح هجمات المحلة .

وفي الدقيقة ٦ أضاع المشاقي أول فرصة محققة للتهديف عندما مرر أحمد حسن الكرة من الجناح الأيمن الى عصام محيسن الظهير المتقدم الذى مرر الكرة عرضية ليقلشها المشاقي بدلا من تسديدها داخل الملعب

● واصل الفريقان عرضهما البطيء رغم سيطرة المحلة على مجريات اللعب ولكن هذه السيطرة كانت بدون فاعلية حقيقية .

● خلا هذا الشوط تماما من أى لمحة فنية من الجانبين .. ولعب خطا ظهر الفريقين مستريحين بسبب عدم قدرة مهاجمي الفريقين على إنهاء الهجمات ايجابيا .

● أضاع عاصم المرشدى في بداية هذا الشوط أيضا هدفا عندما استلم الكرة من الزفتاوى وخالد عيد في وسط الملعب .. لكنه سددها فوق العارضة .

● قبل نهاية هذا الشوط بعشر دقائق « لم » المرشدى الكرة ببراعة داخل منطقة جزاء البلاستيك ولعبها مباشرة الى المشاقي الذى سددها بجوار القائم الايمن .

والشوط الثانى مثير :

● بدأ المحلة هذا الشوط أنشط بكثير من الشوط الأول وبعد مرور ٣ دقائق فقط سدد عصام محيسن ظهير المحلة المتألق الكرة قوية لتصطدم بالقائم الأيمن .. وبعدها نظم المحلة صفوفه وحاصر البلاستيك وسط ملعبه .. وأسفر هذا الهجوم المتواصل عن تسديدة قوية من خالد عيد ترتد من العارضة ليكملها المشاقي المتابع في « الأوت » .

● في الدقيقة العاشرة تقدم محيسن بالكرة من الجهة اليمنى وسددها على مرمى البلاستيك فارتدت الكرة أمام منطقة الجزاء ليخطفها خالد عيد بيمناه ويحرز الهدف الأول

● بعد الهدف الأول للمحلة تضيع فرصتان من شفة وهو على بعد ياردات من مرمى المحلة ..

● مر عصام محيسن بالكرة من الجهة اليمنى بمجهود فردى .. ورفعها لتمر أمام المرمى ويستقبلها المشاقي برأسه لتسكن الزاوية اليسرى

● وفي الدقيقة ٤٦ انطلق محمد فايز ظهير المحلة بالكرة وسددها قوية بعد أن دخل منطقة الجزاء لتستقر على يمين حارس البلاستيك .. في اللحظة التي استعدت فيها الجماهير للخروج من الملعب .

أحمد حسن نجم هجوم المحلة ومفتاح هجماته يلعب كرة خلفية في حلق مرمى البلاستيك .. ضاعت هذه الكرة ولكن المحلة فازت ٣/صفر

• تصوير : مصطفى عطية •

والترسانة تفوز على نسيج حلوان ١/٢

وتلاقى المصرى فى دور الاربعة الاحد القادم

كتب شوقي حامد :

صعد الترسانة لدور الأربعة في كاس مصر لكرة القدم بعد فوزه على نسيج حلوان المكافح أمس ١/٢ .. كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر لصالح النسيج أحرز الهدف شوقي البحيرى بتسديدة قوية من أمام منطقة الجزاء في الدقيقة ٣٧ .. وأحرز هدفي الترسانة : جمال حمزة من ضربة جزاء ثم الشابورى في الدقيقتين ١٠ و٢٥ من الشوط الثاني ..

جاءت المباراة متوسطة حماسية على حساب المستوى الفني وان كان الترسانة الفريق الافضل والاكثر خطورة بينما كان نسيج حلوان الفريق الاوفر نشاطا وبذلا للجهد وأكثر كفاحا ..

حكم المباراة الحكم الدولى أحمد أبو يوسف وعاونه سمير يوسف وسمير الغزولى وكان مستوى التحكيم طيبا .

بسرعة :

● بداية سريعة للمباراة لم تدم طويلا وامتلك الترسانة زمامها وتناقل لاعبوها الكرة في سهولة وشكل مهاجموه خطورة فائقة على مرمى حلوان الذى برز من دفاعه رضا قطب ونظف منطقة جزائه من كل كرات مهاجمي الترسانة ..

سددها محمد رمضان بعد ان استخلص الكرة من شوقي البحيرى وانقذها المدافع رضا من على خط المرمى الخالى من حارسه باعجوبة .

● بعد أن أحرز حلوان هدفه في توقيت عكس سير المباراة بادل الترسانة الهجمات دون خطورة حقيقية ..

● الشوط الثاني كله هجوم ضاغط للترسانة ودفاع من حلوان وأنقذ حارس حلوان الموفق والعارضة العديد من الكرات التي سددها حمزة ورمضان وكمال .. بينما لم يتعرض مرمى خضر هاشم لأى كرات خطيرة .

بهذا الفوز يلتقي الترسانة مع المصرى في دور الاربعة لكأس مصر .



محمد رمضان مهاجم الترسانة ومجدى محمد ابراهيم مدافع نسيج حلوان في كرة عالية مشتركة خلال احدى هجمات الترسانة .. جاءت المباراة على وتيرة واحدة .. هجوم للترسانة ودفاع لحلوان • تصوير : مناع محمد •

بضربات نقطة الجزاء الترجيحية فاز المقاولون على الاسماعيلى ٤/٥

تعادل الفريقان ١/١ فى الوقتين الاصلى والاضافى رغم سيطرة الاسماعيلى

المحلة ـ كمال أبو شامية :

بضربات الجزاء الترجيحية .. صعد المقاولون للدور قبل النهائي لكاس مصر بعد فوزه على الاسماعيلي ٥/٤ .. وكان الوقتان الأصلي والاضافي قد انتهيا بالتعادل ١/١ .. أحرز للمقاولون محمد رضوان في الدقيقة ٤٤ من الشوط الاول بضربة جزاء ثم تعادل اسماعيل توتو للاسماعيلي في الدقيقة الاولى من الوقت المحتسب بدل الضائع في الشوط الثاني .

سيطر الاسماعيلي على المباراة في أغلب فتراتها وأهدر مهاجموه أهدافا بالجملة ولكن أداءه ظل دون مستواه المعهود رغم انه لعب بكامل نجومه محمد حازم وعماد سليمان وخالد القماش وحمادة الرومي ومحمود حسن وعلي أغا ولم يغب عنه سوى حمدى نوح .

بهذه النتيجة يلتقي المقاولون والمحلة في الدور قبل النهائي يوم الاحد القادم ولم يتحدد بعد الملعب الذى سيقام عليه المباراة .

امتلك الاسماعيلي تماما زمام السيطرة في الشوط الاول ولكنه أضاع كل الفرص التي لاحت لمحمد حازم وفكرى الصغير وعماد سليمان بينما اقتنص المقاولون الفرصة الوحيدة التي لاحت له في الدقيقة الاخيرة من هذا الشوط

ولم يتغير الحال في الشوط الثاني . واصل الاسماعيلي ضغطه ولكن عن طريق الكرات العالية الساقطة داخل منطقة جزاء المقاولون ولكن جمال سالم طويل القامة تصدى برأسه لكل الكرات العالية منظفا منطقة جزائه .. وينقذ جمال سالم نجم دفاع فريقه هدفا محققا من حلق مرماه ثم يهدر محمود حسن المتقدم فرصة نادرة وهو منفرد تماما بحارس المقاولون .. ويعود جميع لاعبي المقاولون لمنطقة جزائهم التي انحصر اللعب داخلها وحولها في مساحة لا تزيد على ٢٥ مترا مربعا .. ويهتز دفاع المقاولون بخروج جمال سالم مصابا فيزداد هجوم الاسماعيلي ايجابية وعندما يتهيأ الجميع للخروج غير قانعين بفوز المقاولون يفاجيء اسماعيل توتو كل من في الملعب بهدف التعادل من كرة عرضية لمحمد حازم يقابلها توتو بباطن قدمه في الشباك في الوقت المحتسب بدل الضائع .

ضربات الترجيح

سجل محمد رضوان ومحمد ميمي وأشرف سليمان وعلاء نبيل وعبودة للمقاولون وأضاع ناصر محمد علي .. وسجل أحمد صقر وعماد سليمان وأبو طالب العيسوى ومحمد حازم للاسماعيلي وأضاع اسماعيل توتو وشحتة دسوقي .

بجدارة .. الأهلى بطل القاهرة للسباحة للناشئين والعمومى

رقمان قياسيان مصريان جديدان .. و٣٥ رقما جديدا على مستوى القاهرة

بجدارة .. فاز سباحو وسباحات النادى الأهلى ببطولات القاهرة للسباحة للناشئين والناشئات والعمومى فقد فاز ببطولات الناشئين تحت ١١ و١٣ و١٥ سنة برصيد ٣٩٣ نقطة . وتبعه هليوبوليس ٢٧٩ ثم الشمس فالجزيرة وهليوليدو كما فاز ببطولة الناشئات برصيد ٢٩٩ نقطة وتلاه الجزيرة ٢٩٢ ثم هليوبوليس فالشمس وهليوليدو وفاز الأهلى ايضا ببطولة عمومى الرجال .. بينما فاز نادى هليوبوليس ببطولة الانسات .

وقد صرح المهندس مصطفى عبيد رئيس منطقة القاهرة للسباحة بان هذه البطولة تعتبر من اقوى البطولات بسبب اشتراك جميع نجوم مصر فيها وتم اثناء البطولة تسجيل رقمين قياسيين جديدين على مستوى الجمهورية بينما تم تسجيل ٣٥ رقما جديدا على مستوى القاهرة .

والرقمان القياسيان الجديدان على مستوى الجمهورية سجل احدهما سباح نادى الجزيرة كريم رزق في سباق ٢٠٠ متر صدرا للناشئين تحت ١٥ سنة بزمن دقيقتين و٢٩,٨٠ ثانية اما الثاني فقد سجله فريق نادى الجزيرة في سباق تتابع ٤ × ١٠٠ متر حرة بزمن ٣,٥٨,١٦ دقائق

اما ابطال السباقات في المراحل السنية المختلفة فهم

● الناشئون تحت ١٥ سنة :

- ١٠٠ متر حرة : محمد فهيم سلامة من الجزيرة في ٥٦,٧٧ ثانية .
- ٢٠٠ متر حرة : محمد معروف من الاهلى في دقيقتين و٥,٢٥ ثوان .
- ١٠٠ فراشة هانى عمر من الشمس في دقيقة و٢,٩٠ ثانية .
- ٢٠٠ متر فراشة : طارق بكرى من هليوبوليس
- ١٠٠ متر صدرا : كريم رزق من الجزيرة في دقيقة و١٣,٢٧ ثانية .
- ٢٠٠ متر صدرا : كريم رزق
- ١٠٠ متر ظهرا : هشام عمر من الشمس في دقيقة و٧,٧٠ ثوان .
- ٢٠٠ متر ظهرا : هشام عمر
- ٢٠٠ متر متنوع : كريم رزق من الجزيرة
- تتابع ٤ × ١٠٠ متر حرة : فريق الجزيرة وسجل ٣,٥٨,١٦ دقائق .
- تتابع ٤ × ١٠٠ متر متنوع : فريق الجزيرة في ٤,٢٣,٠٥ دقائق .

● الناشئات تحت ١٥ سنة :

- ١٠٠ متر حرة : نيفين سعد مرجان من الاهلى وسجلت دقيقة و٤,٦٣ ثوان .
- ٢٠٠ متر حرة : غادة بهاء الدين من هليوبوليس في دقيقتين و٢٦,٤٢ ثانية .
- ١٠٠ متر فراشة : دينا بهاء الدين
- ٢٠٠ متر فراشة : شيرى سعيد من الجزيرة في دقيقتين و٤٣,٦٠ ثانية .
- ١٠٠ متر صدرا : شيرين عبدالسلام من هليوبوليس
- ٢٠٠ متر صدرا : شيرين عبدالسلام بزمن ٣,٧,٢٢ دقائق .
- ١٠٠ متر ظهرا : نيفين سعد مرجان وسجلت دقيقة و١٥,٢٣ ثانية .
- ٢٠٠ متر ظهرا : هبة الله ممتاز من هليوليدو في دقيقتين و٥٠,٥٣ ثانية .
- ٢٠٠ متر متنوع : نيفين سعد مرجان
- تتابع ٤ × ١٠٠ متر حرة : فريق هليوبوليس في ٤,٣١,٨١ دقائق .
- تتابع ٤ × ١٠٠ متر متنوع : فريق هليوبوليس وسجل ٥,١١,١٥ دقائق .

● عمومى الرجال :

- ١٠٠ متر حرة : محمد يوسف من المعادى في ٥٣,٩٩ ثانية .
- ٢٠٠ متر حرة : مصطفى امين من الأهلى وسجل دقيقة و٥٩,٦٥ ثانية .
- ١٠٠ متر فراشة : محمد يوسف في ٥٩,٨٩ ثانية .
- ٢٠٠ متر فراشة : طارق لبيب من هليوليدو
- ١٠٠ متر صدرا : طارق خلف الله من هليوبوليس
- ٢٠٠ متر صدرا : ايمن نديم من هليوليدو
- ١٠٠ متر ظهرا : امين عامر من الاهلى في دقيقة و٢,٠٥ ثانية .
- ٢٠٠ متر ظهرا : عماد الشافعى من هليوبوليس
- ٢٠٠ متر متنوع : عماد الشافعى
- تتابع ٤ × ١٠٠ متر حرة : فريق الأهلى وسجل ٣,٤٦,٠٥ دقائق .
- تتابع ٤ × ١٠٠ متر متنوع : فريق الاهلى في ٤,١٣,٦٠ دقائق .

● عمومى السيدات :

- ١٠٠ متر حرة : شيرويت وفاء حافظ من الجزيرة
- ٢٠٠ متر حرة : شيرويت وفاء حافظ في دقيقتين و٣٩,١٩ ثانية .
- ١٠٠ متر فراشة : شيرويت وفاء حافظ وسجلت دقيقة و١٥,١٠ ثوانى
- ٢٠٠ متر فراشة : منى الطويل من الجزيرة في دقيقتين و٣٥,١١ ثانية .
- ١٠٠ متر صدرا : ايمان ابو ستيت من هليوبوليس
- ٢٠٠ متر صدرا : ايمان ابو ستيت في ٣,١٣,١٨ دقائق .
- ١٠٠ متر ظهرا : رشا الجندى من هليوبوليس .
- ٢٠٠ متر ظهرا : نيفين وفاء حافظ من الجزيرة
- ٢٠٠ متر متنوع : نيفين وفاء حافظ
- تتابع ٤ × ١٠٠ متر حرة : فريق هليوبوليس في ٤,٣٦,٢٨ دقائق .
- تتابع ٤ × ١٠٠ متر متنوع : فريق هليوبوليس

والأهلى بطل كرة الماء ايضا :

ومن ناحية اخرى .. فاز الأهلي ايضا ببطولة كرة الماء للناشئين تحت ١٨ سنة بعد ان تغلب على الجزيرة في المباراة النهائية ٨,١١ .. وجاء هليوبوليس في المركز الثالث وتبعه هليوليدو .

شيرويت حافظ — عماد الشافعى — محمد يوسف — نيفين مرجان

اتحاد الكرة يتسول !!

خطاب مفتوح الى رئيس الوزراء

بمناسبة استعداد الفرق القومية للقاءات الدولية وعدم وجود ملاعب مناسبة للتدريب بعث أ . د . حسن عبدون رئيس اتحاد كرة القدم بخطاب مفتوح الى أ . د . على لطفى رئيس مجلس الوزراء ود . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة يطالبهما فيه بتخصيص ستاد القاهرة لتدريب المنتخبات أو الاعتذار عن اللقاءات

وفيما يلى نص الخطاب . الأستاذ الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء والأستاذ الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة احيط سيادتكم علما بان الفرق القومية المصرية المشتركة في تصفيات كاس العالم وهى الفريق القومي الاول ومنتخب الناشئين تحت ١٩ و١٦ سنة ليس لديهم ملعب للتدريب ولهذا فانهم في حالة تسول على جميع الاندية للبحث عن ملعب للتدريب وبهذا وصلنا الى طريق مسدود .

واذا ارادت الدولة الوصول بالفرق القومية الى مستوى عال من اللياقة والظهور بالمظهر اللائق بسمعة مصر دوليا فان اتحاد الكرة يرجو من رئيس مجلس الوزراء ان يضع ستاد القاهرة تحت تصرف الفرق القومية واذا لم يتيسر ذلك فان الاتحاد يعتذر من الآن للمسئولين وعلى رأسهم د . على لطفى بان الفرق القومية لن تصل الى المستوى الذى يليق بسمعة مصر الدولية

أ . د . حسن عبدون

رئيس اتحاد كرة القدم

الليلة : الاتحاد ومنتخب الناشئين تحت ١٩ فى افتتاح الدورة الصيفية باستاد الاسكندرية

يفتتح المستشار اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية الساعة الثامنة والربع مساء اليوم باستاد الثغر الدورة الصيفية العاشرة لكرة القدم التي تنظمها هيئة تنشيط السياحة بالاسكندرية لجذب الجمهور المصرى للاصطياف والسياحة خلال فترة اقامة الدورة يلتقي الاتحاد السكندرى ومنتخب مصر القومي للناشئين تحت ١٩ سنة في مباراة الافتتاح بعد ان اعتذر نادى الجزيرة الاردني عن حضور بداية الدورة .

يشارك في الدورة ستة فرق هي الاتحاد والاوليمبي ومنتخب الناشئين تحت ١٩ سنة والاسماعيلي من مصر مع الجزيرة الاردني والكوكب المراكشي اللذين يشتركان لاول مرة كما سيكون محمد تيمومي نجم المغرب وافريقيا وأحد لاعبي نهائيات كاس العالم ١٩٨٦ بين صفوف نادى الاتحادى كضيف شرف واشتراك منتخب الناشئين في الدورة فرصة كبيرة له ضمن برنامج استعداده لتصفيات كاس العالم التي تقام في الاسبوع الاخير من سبتمبر مع اثيوبيا فاشتراكه يعطي للاعبين ثقة اكبر بالنفس وجماهيرية اوسع اذا حقق نتائج طيبة .

محمد نور — علاء مدحت

الاتحاد السكندرى والدورة

والاتحاد يلعب مباراة اليوم وكله امل في الاحتفاظ بكاس الدورة التي فاز بها خمس مرات من قبل كما انه الفريق صاحب الحظ الاوفر من التألق والشعبية في قاعدته الجماهيرية بالاسكندرية وفوز الاتحاد بالدورة الحالية يساعد الى حد كبير في تهيئة المناخ لتصفية الجو العاصف بالشاطبي هذه الايام والذى كان سببا اساسيا في حالة التدهور التي اصابت الفريق في الدورى في الموسم الماضي وكاد يهبط الى دورى القسم « ب » .

لقد كان الموسم الماضي سيئا للاتحاد رغم فوزه بالدورة الصيفية فقد بدأ الدورى ببداية ضعيفة فاهتز اداؤه وكثرت هزائمه على ارضه وخارج أرضه . وفي الدور الثاني تحسنت ظروفه فجمع ١٧ نقطة في ١٣ مباراة دون هزيمة وساعدت هذه النتائج على بقائه في الدورى الممتاز وبالتالى اعطته دفعة للمشاركة في الدورة الصيفية التي بدأ الاستعداد لها منذ شهرين تقريبا تحت اشراف المدرب الانجليزى كينيث هيرست الذى اعلن انه سوف يدفع بمجموعة من الوجوه الجديدة في الدورة تمهيدا لاشتراكهم في الدورى فهل يحافظ الاتحاد على كاس الدورة رغم غياب عدد من اللاعبين الاساسيين في الفريق في مقدمتهم محمد عمر الذى يفكر في الاعتزال .

شروط المسابقة :

تقام مباريات الدورة الصيفية بنظام الدورى من دور واحد للمجموعة ثم يلعب اول المجموعة الاولى مع اول الثانية على كاس الدورة تحصل الفرق من خارج القاهرة على ٣ الاف جنيه عن كل مباراة بينما يحصل ناديا الاسكندرية على ٢٥٠٠ جنيه عن كل مباراة ويحصل الفائز بكاس الدورة على عشرة الاف جنيه والثاني ٦ الاف جنيه والثالث ٤ الاف جنيه

هذا وتنظم منطقة الاسكندرية لكرة القدم دورة للناشئين تحت ١٥ سنة وتقام مبارياتها مع الدورة الصيفية ومن المقرر ان يلتقي فريقا الاتحاد وسبورتنج اليوم قبل مباراة الاتحاد وناشئي مصر .. ويشارك في الدورة ٦ اندية هي : الاتحاد وسبورتنج والكروم في المجموعة الاولى والترام وسموحة والاوليمبي في الثانية .

تعديل لمواعيد مباريات الدورة الصيفية

بسبب تأخر وصول فريق الجزيرة الاردني تقرر تعديل مواعيد مباريات الدورة الصيفية لكرة القدم بالاسكندرية بحيث يلتقي غدا الخميس النادى الاوليمبي مع الكوكب المراكشي .. ويوم السبت الفريق القومي تحت ١٩ سنة مع الجزيرة الأردني .

حماده صدقى بدأ التدريب بالأهلى أمس

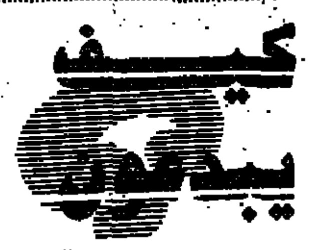
حماده صدقي نجم الفريق القومي لكرة القدم والمنتقل من نادى المنيا الى النادى الاهلى .. بدأ أمس المران بناديه الجديد بعد أن وضع له عبدالرحيم حسن المدرب المساعد بالفريق الاول برنامجا لاستعادة لياقته .. وكان حماده قد التقى بعد ظهر أمس مع كمال حافظ وكيل النادى الأهلى وحسن حمدى عضو مجلس الادارة المشرف على كرة القدم حيث تم الاتفاق على كل تفاصيل انتقال حماده الى الاهلى .. وكان مجلس ادارة نادى المنيا قد وافق يوم الاثنين الاسبق على انتقاله

باراشوف والاهلى وديا فى كرة القدم اليوم

يلعب النادى الأهلى اليوم مباراته التجريبية الرابعة في رحلته التدريبية الى رومانيا استعدادا لكاس افريقيا لكرة القدم للاندية ابطال الكئوس .. يلعب الساعة الرابعة بتوقيت القاهرة مع باراشوف نادى الدرجة الاولى في الدورى العام الرومانى ـ كان الاهلى قد خسر مباراته الاولى ٣/١ مع بترولى بوليشت وفاز في الثانية ٤/١ على فاجاراش نادى الدرجة الثانية .. ثم لعب الثالثة أمس مع باراوولت نادى الدرجة الثانية وسنورد نتيجتها غدا .. تبقى للأهلى بعد ذلك مباراة خامسة واخيرة مع نادى ستياوا بطل اوربا ورومانيا يوم الجمعة القادم قبل أن يعود الاهلى من رحلته الى القاهرة يوم السبت .

أخبار الأدب

يقدمها : جمال الغيطاني



حجاج الباى .. شاعر الطبيعة البكر

● في جزيرة النباتات بأسوان حيث الطبيعة (البكر) .. والنيل البدائي ، والصخور الناتئة تلتف بالأزهار وكأنها في حلقة عناق أبدى .. حيث السماء الصافية دوما وأشرعة المراكب تلتقي مع الأيدى السمراء والقلوب الطيبة كان لي معه هذا اللقاء .. أسمه محمد احمد الباى (الشهير بحجاج الباى) .. يتعاطى الشعر منذ ما يزيد على ربع قرن .. مفرداته الطبيعة بخضرتها وصفائها ووحشتها أحيانا ! !

●● البداية مع الستينات .. عاصر ظهور عبدالرحمن الابنودى وعبدالرحيم منصور اللذين التقيا في قنا وقررا السفر الى القاهرة حيث التقوا مع صلاح جاهين وفؤاد قاعود .. وفي هذه الفترة كان الشعر العامي يحارب على أساس انه دخيل على اللغة العربية . وكان يقود الحملة ضده العقاد وصالح جودت .

●● في مؤتمر الأدباء الشبان بالشرقية عام (٦٩) ألتقيت مع المرحوم الشاعر صلاح عبدالصبور ـ الذى كان متحمسا لشعر العامية ـ وكان يومها مسئولا عن (دار الكاتب العربي) فاتفق معي على أن يصدر لى ديوان (حكاية عروسة البحر) .. ولظروف لا أعرفها لم يصدر الديوان .. وكانت حالة الاحباط النفسي التي قاطعت فيها الكتابة (٧ أعوام) كاملة ! !

●● في عام (٨٠) ألح على الاصدقاء لطبع ديواني .. بعد أن حصلت على الجائزة الثانية في مؤتمر الأدباء الأول للشبان بالشرقية .

●● نعم .. البعد عن مراكز النشر في العاصمة يؤثر علينا .. فشعر العامية كان لفترة قريبة يحارب ولم يكن له منفذا الا في مجلة « صباح الخير » ، وفي الصفحة الأدبية في المساء التي كان يشرف عليها فاروق منيب وعبدالفتاح الجمل .. وقد حصلت على شهادة الدولة التقديرية عن أشعاري عام ١٩٧٤ .

●● من الشعراء المتفردين في شعر العامية صلاح جاهين ، فؤاد حداد ، سيد حجاب ، والأبنودى ..

●● من أبرز النقاد الذين تناولوا أعمالي بالنقد والتحليل وأدين لهم بالكثير خيرى شلبي ، د . يسرى العزب ، عبدالعال الحمامصي ، سيد خميس .

●● هناك قصائد لي تحمل ملامح وخصائص الطبيعة في أسوان ، ولكن منبع القصيدة عندى هو (الفلكلور) ولكن التفصيلة الدقيقة هى التى تفصل بين بيئة وأخرى .

●● مرحلة الخلق او الابداع عندى تبدأ من خلال النهار حيث أعيش عملية شحن وتوتر حتى تأتي لحظة (المخاض المقدس) ، عادة ابدأ الكتابة بعد العاشرة مساء

حجاج الباى .. وحكاية عروس البحر

●● في بداية زواجي كنت استيقظ أحيانا ليلا لا سجل بعض الخواطر .. فهربت مني زوجتي الى منزل والدها مخبرة اياه ان هناك شيطانا يحدثني بالليل ! !

●● أتابع أعمال الشبان المجيدين مثل عبدالستار سليم منير فوزى ، ابراهيم رضوان ، جمال بخيت ، محمد بهجت بهاء جاهين .

●● أوجه نداء الى وزير الثقافة ـ وهو الوزير المثقف ـ الذى حضر معظم المؤتمرات التى عقدت في الاقاليم ، ان يولى أدباء الأقاليم رعايته وعنايته وهو المدرك لمشاكلهم ومعاناتهم في النشر وفي التعبير عن أنفسهم .

اسوان ـ بركسام رمضان

فاروق خورشيد :

نحن الذين إكتشفنا أوربا .. وأوربا لم تكتشفنا

أخيرا تخلصنا من الاحساس «بالدونية» !

أجرت الحوار : ايمان أنور

الحوار متصل مع الكاتب الكبير فاروق خورشيد . في الاسبوع الماضي تناول الحوار التراث العربي والأشكال الروائية فيه . الموضوع الأول الذى نطرقه ما يقال عن رواية زينب باعتبارها أول رواية في الأدب العربي ؟

يقول فاروق خورشيد :

ـ نحن لدينا احساس بالدونية المطلقة فنشعر باستمرار انه أعيدت ولادتنا حين عرفنا أوروبا وهذا خطأ .. فأوروبا لم تكتشفنا ولم نولد حين عرفناها . فقد ولدنا قبل أوروبا بكثير جدا ففي القرون الوسطى والتي تسمى بقرون الظلام في حياة أوروبا كانت هي قرون النهضة الأدبية العظيمة لدينا وقت انتجت فنوننا الأدبية الكبيرة وفيها الاعمال الروائية الضخمة مثل عنترة وسيف وحمزة البهلوان والأعمال الشعبية المجمعة الضخمة مثل ألف ليلة وليلة وقد رأينا الادباء الأوروبيين يقفون مبهورين أمام هذا العمل حين قرأوه ، فنحن الذين اكتشفنا أوروبا وأوروبا لم تكتشفنا وهم الذين قرأوا أدبنا ثم طوروه وليست صدفة أن أول الأعمال الأدبية تشبه ألف ليلة وليلة مثل مجموعة البوكاشيو والكامرون . ليست صدفة أن تكون الأعمال الروائية الضخمة الموجودة في أوروبا مثل الكمصدر بيملس تكون تقليدا لعنترة الفارس الشجاع والفتوة بالمعنى الذى تم في الجاهلية فلا نأتي اليوم ونقول اننا نتعلم من جديد ولكننا نسترد شيئا تعلمناه .

● ولكن ما سبب هذه الفجوة الحضارية المفاجئة ؟

ـ (صمت ثواني ثم قال مستجمعا ذاكرته وأفكاره) . الحكم العثماني نقل كل الصناع المهرة والمفكرين والعلماء والكتاب والأدباء الى تركيا فاصبحت المنطقة خالية تماما من كل المبدعين الحقيقيين واكتفى الناس بأن يعيدوا شرح القديم والتعليق عليه وان يعيشوا في اطار محدود جدا لا يسمح بالتفكير المبتكر وانما يسمح بالاجترار الدائم وهذه ظاهرة واضحة في الكتب التى ظهرت في ذلك الوقت . هذه الفترة كانت فترة موات للخلق والابداع بحكم القهر الفكرى والثقافي والسياسي معا .. ليس في مصر فقط ولكن كل المنطقة المبدعة في الشرق الأوسط التي أوجدت الحضارة العباسية والأموية وصدر الاسلام والحضارة الفاطمية والأيوبية والأخشيدية . فالحكم العثماني كان حكما مظلما أخلى هذه المنطقة من محتواها . فكانت فترة تخلف كامل ..

فاروق خورشيد :

جيل الرواد لم يتوقف ولن يتوقف ابدا .. !!

● اذن متى تمت اليقظة الفكرية العربية ؟

ـ أفقنا من هذه الغفوة مبكرا . وأفقنا عليها بثورات وتمردات عديدة على الحكم العثماني . لعل أخرها كان احساسنا بسقوط البطل أمام الحملة الفرنسية . فالحملة الفرنسية أسقطت هذا البطل أمامنا لان الخلافة العثمانية كانت مغلفة بستار ديني كان لا يسمح للانسان العادى بانتقادها لانها تمثل حكم الخلافة الاسلامية وهذا الستار كان يحجب عن الناس فكرة التمرد الحقيقي ولكن حين انكشف هذا الستار بسقوط البطل أمام الجندى الفرنسي سقط معنى البطولة وبدأنا نكتشف اننا تخلفنا كثيرا وأن ما كان لدينا كان يمكن أن يتطور الى الأحسن (استطرد قائلا بانفعال شديد) وما حدث ان الأوروبيين حين هاجمونا نقلوا كل شيء واليوم حين تبحثين عن أى نص أدبي أو فكرى أو علمي أو ثقافي لا تجدينه في أى مكتبة في الشرق الأوسط وانما تجدينه في مكتبات أوروبا بشكله القديم . فنحن نذهب اليهم لنتعلم ونجرى أبحاثا ودراسات على تراثنا الحقيقي . فهم حين غزونا لم يأخذوا أموالنا وانما أخذوا حضارتنا وثقافتنا وترجموها لا يهم ثم كونوا بعد ذلك منها بناءهم الحضارى والثقافي فهم لم يعطونا شيئا وانما هم ذكرونا بما كان لدينا .

● من أين تستمد الرواية العربية وجودها في رأيك ؟

ـ منذ أونة بعيدة والرواية العربية تستمد وجودها من واقع الحياة الأدبية المعاشة .. حتى لو استمدت بعض أحداثها من التاريخ فإن هذا التاريخ يكون اسقاطا على شىء معاصر أو على حياة معاصرة بما في ذلك الخط السياسى ، وكتابنا اليوم يمزجون بين احساسهم بالعصر وانتمائهم التراثي الفني والفكرى القديم الذى يمثل شخصيتهم المتوارثة وبين آخر الرؤيات الحضارية الموجودة في أوروبا وهذه هى طبيعة العصر ومن جيل لجيل ومن عام لعام أبناؤنا يقفزون سريعا من عقدة الدونية كما أسميتها .

● أسالك عن الرواية العربية اليوم هل هى في نهضة ؟

ـ بلا شك ، الرواية العربية اليوم في نهضة وأنا أقصد الرواية المكتوبة باللغة العربية جميعا . فالابداع العربي لم يتوقف واذا كان قد تردد لحظات في مصر فلم يتردد في الشام مثلا ولا في العراق ولا تونس ومما لا شك فيه اننا نتطور والرواية تقفز قفزات سريعة .

● ولو تكلمنا عن الأشكال الأدبية الأخرى ولتكن مثلا القصة القصيرة . بماذا تفسر احتلالها القمة وتراجع دور الرواية في المرحلة الراهنة ؟

ـ تربعت القصة القصيرة على القمة في مرحلة سابقة وكان ذلك لظروف اقتصادية بحتة والايقاع السريع للحياة ولكن هذه الظاهرة تتراجع الآن أمام الحكي الطويل الذى تعززه وسائل الاعلام الجديدة مثل التليفزيون والسينما .

● ولكن من هم الرواد في الرواية ؟

ـ الرواد كثيرون مثلا رفاعة الطهطاوى ومحمد عبده وعلى مبارك وعبدالله النديم وطبعا كثير من الأسماء التى سقطت في مجال الشهرة وان ظلت في مجال الانتاج الى أن نصل الى طه حسين والعقاد والمنفلوطي والرافعي والزيات والخولي وعلى أحمد باكثير وعلى محمود طه وأسماء كثيرة لعبت دورا هاما في مراحل تطوير الابداع . فهى جميعا أجيال مترابطة ، ولا توقف لجيل الرواد . فجيل الرواد يليه جيل آخر يتلاحم معه فهى أجيال متلاحمة تسير مع بعضها البعض والريادة مستمرة ولم تنقطع أبدا .. والرائد هو من يغير الأجيال التالية له ويؤثر فيها فكرا وابداعا ومنهجا ورؤية وتوظيفا للفن .

● أسالك أخيرا .. بما انك أديب أيهما أصعب في الكتابة القصة القصيرة أم الرواية ؟

ـ القصة القصيرة هى قمة الابداع الفني . والقصة القصيرة أصعب من الرواية في كتابتها ، فالقصة القصيرة في جوهرها الحقيقي جرعة فنية لا تأتي إلا من تجربة شديدة الخصوصية وشديدة الصعوبة وليس كل ما يكتب باسم قصة قصيرة هو قصة قصيرة ، فهى تجربة فنية يعبر عنها بنمط فنى معين وبهذا فهى أقرب الأشكال الى الشعر وبهذا فهى أصعب أنواع الكتابة النثرية .

وانتهى هذا الحوار الذى استمر أكثر من ساعتين فحملت أوراقي وذهبت بينما كنت في طريقي ترددت في مسمعي عبارة (أخيرا لقد تخلصنا من عقدة الدونية) .

تجليات أدبية

مرة اخرى .. الشيخ قطة العدوى

في الخامس من فبراير الماضي كتبت عن الشيخ الازهرى محمد قطة العدوى . الذى حقق عددا من امهات التراث العربي . خاصة الف ليلة وليلة . والفتوحات المكية . عند طباعتهما لاول مرة في مطبعة بولاق الاميرية . وفي ختام ماكتبته ناجيت روح هذا الشيخ الجليل . متسائلا . من هو ؟ هل كان قاهريا ؟ ام من الريف ؟ والحق انه لم يكن في متناولى مصادر تمدني بمعلومات ضافية عنه . وفي عدد مجلة الأزهر الصادر هذا الشهر قرأت مقالا قيما للدكتور محمد رجب البيومي بعنوان « رواد ازهريون ينشرون التراث » ومنه علمت ان الشيخ محمد قطة العدوى كان عالما ازهريا اشتهر بتدريس الفقة المالكي وتفسير القرآن الكريم . وانه نشأ في بلدة بني عدى . بمحافظة اسيوط . واختير مصححا للكتب بمطبعة بولاق عند انشائها . ومن اشهر ما قام به تحقيق ونشر كتاب « كليلة ودمنه » . وقد طبع لاول مرة مع قصيدة رائعة للشيخ حسن العطار كما نشر الشيخ قطة حاشية الطحاوى على مراقي الفلاح في فقة الحنفية . وكتاب شرح الفتاوى الحامدية لابن عابدين . والف ليلة وليلة ذاكرا انه انتهى من تصحيحه وطبعه للمرة الاولى سنة تسع وسبعين ومائتين والف للهجرة . ولعل آخر ما قام به هو تصحيح الكشاف للزمخشرى اذ لم يكتب له ان يتم مراجعته واتمه الشيخ محمد الصباغ . وتوفى الشيخ قطة العدوى في عام ١٢٨٠ هجرية (١٨٦١ ميلادية) ويكتب الدكتور محمد رجب البيومي عن عالمين اخرين من ابناء الأزهر هما نصر الهوريني . وابراهيم الدسوقي . ويتضح من جهود هؤلاء الافذاذ الدور التنويرى الذى لعبه الأزهر في خدمة الثقافة العربية . وهذا ما نرجوه منه دائما . فقد كان الأزهر يخرج ذخائر التراث العربي من غياهب المكتبات وظلمات ادراجها لينشرها على العالم . كان دور علماء الأزهر الافذاذ الاجلاء . هو نشر الكتب وتحقيق التراث وتقديمه الى العالم . وليس مصادرة الكتب ومنعها من الوصول الى القراء .

ورحم الله الشيخ قطة العدوى . الذى تساءلت عنه . واجاب الدكتور رجب البيومي موضحا لى ما جهلته . ومؤكدا ايضا ان أى انسان بذل جهدا في خدمة الدين والعلم . لايمكن ان ينسى قط . او يمحى ذكره . مهما انقضت السنون والايام .

ج . ا

الشاعر الفلسطيني على هاشم رشيد يقول :

أنا لست ضد شعر التفعيلة

يكاد يكون ما يعرف من الشعر الفلسطيني هو الشعر القومي .. الذى مر بعدة مراحل غيرت في شكله وهدفه واغراضه . فجاء الشعر في المراحل الاولى بعد الحرب العالمية الاولى منبها لأخطار الصهيونية ومحذرا من ضياع الأرض . وظهر ذلك واضحا في شعر ابراهيم طوقان الذى كتب العديد من القصائد تتناول التمسك بالأرض التى تعد هى أساس الصراع بين الشعب الفلسطيني والمحتل .

وبعد الانتداب وتفرق الشعب داخل الوطن وخارجه جاء شعر الشعراء الذين يعيشون داخل الأرض أكثر غربة وألما عن زملائهم الذين يعيشون خارج الأرض لرؤيتهم اغتصاب الأرض والدار أمام أعينهم فخرج تعبيرهم من تحت مظلة الأحزاب خاصة الحزب الشيوعي .. ومن هؤلاء الشعراء على سبيل المثال لا الحصر الشاعر محمود درويش ، الذى كان ومايزال يعيش داخل الوطن . أما الشعراء الذين عاشوا خارج الوطن فعبر شعرهم عن الحنين اليه الوطن ، والدعوة للثورة والعودة . لذلك كثرت كلمات العودة وعائدون والتمسك بالجنسية الفلسطينية

ويتذكر الشاعر الفلسطيني على هاشم رشيد من هؤلاء الشعراء المعروفين ، الشاعر أبو سلمى ، والشاعر عبدالكريم الكرمي ، وأخاه الشاعر هارون هاشم رشيد وغيرهم كثيرين .

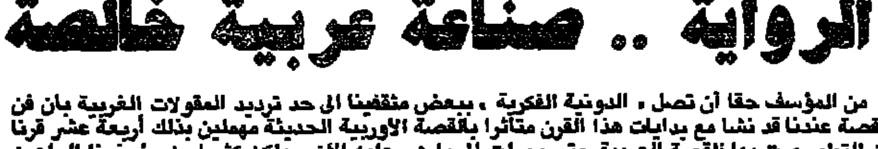
ومع حمل الشعب الفلسطيني للسلاح والتجائه الى المنظمات الفدائية أصبح الشاعر يعبر عن روح المقاتل ويسمى الشعر بشعر القتال فهو الشاعر والمجاهد والمقاتل الذى يخوض المعركة ويصورها ويعبر عنها بصدق وعن احاسيسه عندما يقود المعركة .

ويرفض الشاعر على هاشم رشيد تسمية الشعر بالحر وأسماه شعر التفعيلة ويرى ان الشعر الفلسطيني عامة كغيره من الشعر العربي مر بنفس التطورات الفنية التى مر بها الشعر العربي ، وليس للمراحل السياسية أثر في ذلك . فقبل مرحلة الانتداب كان الشعر الفلسطيني عموديا ملتزما بالبحر والقافية الى أن برز في الوطن العربي شعر التفعيلة الذى تبناه البياتي وزملاؤه

ويضيف قائلا .. أنا لست ضد شعر التفعيلة الذى أرى انه يصلح للمسرح فقط . ولكنني ضد الغموض الموغل لمن يكتبون به الذى يصل الى درجة الابهام . حتى انني اشك في ان من يكتبون يعرفون معنى ما يكتبون .. فهذا الغموض يقف عائقا لوصول معنى الكلمات وغرضها . وينفى الغرض الاساسى للغة والشعر ويرجع الشاعر على هاشم رشيد شهرة بعض الشعراء الفلسطينية عن غيرهم لتواجدهم خارج الارض المحتلة مما أعطاهم فرصة التعبير بحرية دون قيود .. فعرفوا وسمعهم الجميع .

والشاعر على هاشم رشيد غزير الانتاج الشعرى وما تم جمعه من القصائد التى كتبها صدر في ٥ دواوين شعرية .. بالرغم من انشغاله وقتها مشرفا على ركن فلسطين باذاعة صوت العرب . وهى اغانى العودة صدر عام ٦٩ ، وشموع على الدرب ، والطوفان ، ورسالة الى غزة ، وجراحات فلسطين ، وفي الطريق ديوان من الشعر الرومانسي يصدر خلال الاسابيع القادمة

سامية سعيد



من المؤسف حقا أن تصل « الدونية الفكرية » ببعض مثقفينا الى حد ترديد المقولات الغربية بان فن القصة عندنا قد نشأ مع بدايات هذا القرن متأثرا بالقصة الاوربية الحديثة مهملين بذلك أربعة عشر قرنا من التطور مرت بها القصة العربية حتى وصلت الى ما هى عليه الان . ولكن كثيرا من مؤرخينا الواعين يفندون هذه المقولات التى تستهدف إنكار كل ميزة حضارية على العرب .

من بين هؤلاء محمد مفيد الشوباشي الذى يقدم في كتابه « القصة العربية القديمة » البراهين القاطعة التى تؤكد سبق العرب في هذا المجال ، ويقول ان الاستناد الى أن قصص العرب كانت حكايات أو شعرا روائيا في القول بأنها لا تستحق أن تسمى قصصا إستناد خاطىء والا لقلنا أن الاقدمين لم يكن لهم بيوت يقطنونها أو ملابس يرتدونها مادامت بيوتهم وملابسهم تختلف عن بيوتنا وملابسنا الآن !

ويمضى محمد مفيد الشوباشي في كتابه قائلا : أنه بفرض أن القصة العربية الحديثة قد جاءت محاكاة لمثيلتها الأوربية ـ وهو قول غير صحيح على اطلاقه ـ فهى نظرة عاجزة عن تبين الصلة بين شواهد الحضارة وأصلها وعن تبين الوحدة الحضارية الناشئة عن تزاوج الحضارات .

ويؤكد أن القصة الأوربية قد سارت تنا في طريق تطورها متأثرة بالقصة العربية القديمة حيث أشار بعض مؤرخى الأدب الأوربيين أن « بوكاشيو » في ايطاليا و « شوسر » في انجلترا و « دون جوان » في اسبانيا لم يتأثروا فحسب بالقصة العربية القديمة ولكنهم اقتبسوا منها ونقلوا عنها وهؤلاء هم من وضعوا بذور القصة الأوربية الحديثة .

ويتناول مفيد الشوباشي تطور القصة الأوربية الحديثة عندما خرجت لأول مرة من طوق الأساطير والخرافات الاغريقية التى بلغ من تأثرهم بها أنهم درجوا على الكتابة باللغة الاغريقية ، فعندما هبت على أوربا نفحات الأدب العربي عبر الأندلس تحول أدب تلك البلاد الى اللون الواقعي وكان أهم ما أفادت منه بالاتجاه الجديد هو تحررها من اللغة الاغريقية او اللاتينية والكتابة بلغاتها المحلية .

وعندما بزغت بشائر العصر الحديث عقب سقوط القسطنطينية عام ١٤٥٣ ظهرت قصة باسم « جيهان دى سانترية الصغير » للكاتب الفرنسي « أنتوان دى لاسال » وقد عدها بعض مؤرخى الأدب فاتحة عهد القصة الحديثة . وتحكى قصة سيدة من طبقة النبلاء هجرت حبيبها وسافرت الى ضيعتها في الريف واذا بالقدر يوقعها في حب ابن العمدة الفلاح القوى البنية الشجاع ولم تلبث أن نسيت شباب طبقتها من النبلاء .

ويأتى حبيبها الأول المنتمى لنفس الطبقة فتصده فيغضب ويدعوه بن العمدة لمبارزته وتنتهى المبارزة بهزيمة هذا « النبيل » .

وقد ساق مفيد الشوباشي هذه القصة ليؤكد أن الفرع الأوربي تولد عن الاصل العربي حيث الوجه الكبير للشبه بينها وبين قصة عنترة العبسي الذى أحب عبلة إبنة سيد القوم (النبيلة) مما أثار غيظ أبناء طبقتها من الشباب ولم يكن من سبيل سوى غسل تلك الاهانة بدم « هذا العبد النجس » ! ولكن يظهر أنه لاقبل لأى من فرسان القبيلة بهذا العبد الذى احتقروه ثم تسير قصة عنترة وعبلة على النحو الذى نعرفه جميعا .

ويمضى الكتاب معددا القصص الأوربية ونظيراتها من القصص العربية السابقة عليها بمئات السنين .. وهكذا فحتى لو سلمنا بأن قصتنا الحديثة قد تطورت عن نظيرتها الأوربية . فقد سبقت القصة الأوربية الحديثة بالنقل والاقتباس من تراثنا القديم .. فهى إذن .. بضاعتنا التى ردت الينا .

محمد مفيد الشوباشي بضاعتنا ردت الينا

عزت القمحاوى

حول إغلاق مجلة الدوحة

تلقت الاوساط الثقافية في مصر والعالم العربي نبأ اغلاق مجلة « الدوحة » في قطر بأسف بالغ ، فهذه المجلة كانت نافذة للثقافة العربية ، والعالمية ، وجسرا للتواصل بين ثقافة العالم العربي في مشرقه ومغربه . ولاشك ان توقفها المفاجيء يثير اسئلة عديدة حول موقع الثقافة في الدول النفطية ، وينبيء ايضا بمزيد من العتمة والاظلام على عالمنا العربي . غير ان الظاهرة التي يجب الوقوف عندها . انه في الوقت الذي تقدم فيه دول نفطية غنية ، محدودة السكان . على اغلاق هذه المجلة الثقافية الهامة ومجلات اخرى ، نجد ان مجلات جديدة تولد في مصر ، وتصدر ليس في القاهرة وحدها . ولكن في الاقاليم ، وحتى في القرى . ولسنا بحاجة الى التنبيه الى مغزى هذه الظاهرة التي تشير بوضوح الى الفارق بين ان تكون الثقافة نابعة من الواقع ، ضرورية ، في اطار دور حضارى طويل وممتد ، وبين ان تكون مجرد حلية يتم الاستغناء عنها ولفظها عند اول بادرة . انه تأكيد لدور مصر الثقافي ، الذى ظن البعض يوما انهم وارثوه . وكم خاب سعيهم .

اخبار الادب

حتى لا نغلق النوافذ

لا أدرى كيف سنقابل جمهرة القراء في عالمنا العربي الإسلامي ماتم مؤخرا ! فقد أصدرت دولة قطر قرارا بإلغاء صدور خمس مجلات ثقافية لها شهرة وانتشار في أرجاء العالم العربي الإسلامي . ومن بين هذه المجلات مجلة « الدوحة » ، ومجلة « الأمة » ، ومجلة « ديارنا والعالم » ..

ولاشك أن هذه المجلات اتفقنا معها أو اختلفنا ، فإنها تقوم بدور هام على مستوى الناطقين والكاتبين بالعربية . ولا أحسب أن دولة قطر ستضحي بهذا الدور الهام بسهولة تحت ظروف ضغط المصروفات أو انخفاض الدخل البترولي ..

ان هذه المجلات فضلا عن خدمة الدين واللغة تقوم بدور رائع وعظيم في خدمة قطر نفسها ، وهو دور ـ في اعتقادى ـ يفوق ماتقوم به سفارات قطر في العالم مجتمعة .

ان بعض الناس في غمرة المسئولية يتصورون ان الثقافة ترف زائد عن الحاجة ، ومادروا أن الثقافة هي أساس البناء ومحوره ومنطلقه . واعتقد أن المسئولين في قطر لا تخفى عليهم هذه النقطة .. ومهما كانت المبررات فإن ابقاء هذه المجلات ضرورة تسبق كل الضرورات .. وقد قال « زكي مبارك » منذ زمان : « إن العظيم لا يغلق مدرسة ولا يصادر كتابا ولا يقضى على مجلة » . واعتقد ان « قطر » لن تعدم عظيما يقف الى جانب « الدوحة » و « الأمة » و « ديارنا والعالم » .

ويا أيها العرب والمسلمون في كل مكان . تضامنوا معنا حتى لا نغلق النوافذ . وقولوا لمن سن بدعة إغلاق المجلات في مصر مقولة زكي مبارك السالفة الذكر . ونسأل الله ان يكفينا شر الظلمات . ويجعلنا في النور دائما : نور العلم والثقافة والأمل .

د . حلمي محمد القاعود

قصة

عود كبريت

دكان المكوجي شق كالخص . في جدران من الطين . وابور الجاز يفح نارا وصهدا . والمكوى فوقه تفح صهدا . الشارع اسفل الرصيف . غارق كالرصيف في الشمس . يفح صهدا . الولد المكوجي . ابن الاعوام الستة عشر . يمسح عرقه بالفوطة السخنة التى يمسك بها المكوى . لا صوت سوى صوت الوابور . وزن الذباب على الرصيف . وفي الشارع الكلاب استلقت على جنوبها في ظلال الجدران المقابلة . انقطعت الرجل من الطريق في اليوم الحار . الولد المكوجي يدوس بالمكوى على الاقمصة البيضاء . قميصا بعد قميص .

الولد المكوجي . رأى ظلا على ترابيزة الكى . التفت لصاحب الصوت

ـ ولع لى .

الولد المكوجي شعر بالغيظ قال له :

ـ مفيش كبريت . ادخل ولع من الوابور .

صاحب الصوت شاب من الشارع . خايب مدارس . رأى بجوار الوابور علبة كبريت بها اعواد كبريت . قال للولد المكوجي

ـ ناولني الكبريت .

الولد المكوجي كرر :

مفيش كبريت .

ـ الشاب خايب المدارس رفع يده ، فرد كفه ، وهوى بها على صدغ الولد المكوجي العرقان . دوت الصفعة .

الولد المكوجي جبن .

الشاب مد يده لمشط الكبريت واشعل السيجارة . ثم دس مشط الكبريت في جيبه . ثم نفخ دخانا في وجه المكوجي . ثم مسح يده من اثر العرق في القميص الابيض . ونزل عتبة الدكان الى الرصيف .

صاحب المحل كان قادما . رأى الولد المكوجي يبكي . ساله . عرف ما حدث . فار الدم في رأسه . كان يرتدى بدلة جندى في اجازة . سحب من جيبه مطواة قرن الغزال لحق بالشاب خايب المدارس . في الطريق . من الخلف شرط عنقه بالمطوى . انقطع العرق الذى في الرقبة . واندفع سرسوب الدم الصاعد الى الرأس . ودار في اندفاعه مع الشاب . كلما دار مترنحا حول نفسه . وسقط الشاب على الرصيف المقابل . يشخب عنقه دما على حجر الرصيف . خرج الولد المكوجي من شق الدكان . ووقف على العتبة . ينظر بفزع . الجندى صاحب المحل غطس في حارات الحى . الخوف جمد الولد المكوجي فظل واقفا . ينظر لسرسوب الدم الاحمر . المرأة العجوز . كانت عائدة من الحارة الى الشارع . رأت سرسوب الدم فصرخت زاعقة .

ـ الحقوا الراجل يا ناس .

واندفعت نحو الشاب . جثت بجانبه . رفعت رأسه . وضعته على فخذها . على ثوبها الاسود . اخذت تحاول إيقاف سرسوب الدم . الشاب راح في غيبوبة على ميتها . امتلأ الطريق بالناس تحلقوا ميعت اصواتهم . وهى ترد الدم جاهدة .

ـ ما فيش فايدة دا عرق الرقبة .

دارت اقراص التليفون وراء النوافذ . تقاطعت الاصوات الملهوفة . تطلب الاسعاف . البوليس . الدم يتدفق على الثوب الاسود . المرأة العجوز صارت جالسة في بركة مسودة تبكي . وتنشج . كأنه ولدها .

جاءت الإسعاف بعد نصف ساعة . والبوليس في اثره . الجسد المرتجف كان قد سكن . والدم قد توقف . قال رجل الاسعاف :

ـ انتهى مات .

المرأة العجوز انهضت ملوثة اليدين . والساقين . والثوب . بالدم . بدت ذاهلة . ضابط البوليس يسأل المرأة . والولد المكوجي عما حدث ؟ وكيف حدث ؟ ولماذا حدث ؟ قال الولد المكوجي :

ـ عود كبريت .

سليمان فياض

الشرقية تحتفل بالذكرى الخامسة لصلاح عبدالصبور

احتفلت الثقافة الجماهيرية في الشرقية ، في الاسبوع الماضي ، بالذكرى الخامسة لرحيل ابنها شاعر مصر الكبير صلاح عبدالصبور أحدى العلامات البارزة في تطور الشعر العربي الحديث والمسرح الشعرى .

حضر الاحتفال الدكتور عبدالمعطي شعراوى ، رئيس جهاز الثقافة الجماهيرية ، واللواء مدحت غالب ، رئيس منطقة التجنيد بالشرقية (صهر صلاح عبدالصبور) . كذلك حضرت سميحة غالب (زوجة الشاعر الراحل) في البداية قدم الاحتفال صلاح مرعي مدير الثقافة بالشرقية ثم أعطى الكلمة للدكتور عبدالمعطي شعراوى الذى قال اننا نحتفل اليوم بواحد ممن صنعوا الماضي وقادوا الحاضر نحو المستقبل . ونعيش مع روح خلابة وفنان أصيل وقيمة صلاح عبدالصبور واضافته يحدثنا عنها الشاعر محمد ابراهيم أبوسنة .

وقال أبو سنة :

احييكم في رحاب هذه الذكرى التى أصبحت موعدا للحزن والاعتزاز .. موعد للحزن لاننا فقدنا بغياب صلاح عبدالصبور الكثير من الشعر والانسانية .

نحن اليوم نحتفل بواحد من البناة العظام لحركة الشعر الحديث الذين شقوا الطريق عندما كان وعرا بل أقول مسدودا .

وأكد عبدالعال الحمامصي على الجوانب الانسانية لصلاح عبدالصبور ، في الكلمة التى القاها ، من خلال استعراضه لوقوفه الى جانب الشاعر أمل دنقل في محنته والتى تمثل في نفس الوقت وقوف الشاعر والمسئول الرسمي معا .

ثم تحدث عن تأثره بقصيدة صلاح عبدالصبور الشهيرة (شنق زهران) وقت ان نشرت في الصحف لأول مرة وكيف أحس انه الشاعر الذى كان ينتظره .

وتحدث محمد السيد عيد عن مكانة (الكلمة في كتابات صلاح عبدالصبور) .

وقرأ الدكتور يسرى العزب مختارات من أشعار صلاح عبدالصبور وبدأ باحلام الفارس القديم .

وفي خلال فقرات الاحتفال كان التليفزيوني الشاعر : جمال الشاعر يلقى الضوء على اهم اعمال صلاح عبدالصبور وأهم ملامح حياته .

والقى عديد من شعراء الاقاليم قصائدهم في هذه المناسبة ومنهم . محمد السنهورى رفيق صبا صلاح عبدالصبور ، وفؤاد سليمان ، وعزت جاد ، والشاعرة صدفة شعبان ويقام الآن في بهو مديرية الثقافة بالشرقية معرض لكتب صلاح عبدالصبور شاركت فيه دور النشر المختلفة من خلال الهيئة المصرية العامة للكتاب .

هذا . وقد انتهت سميحة غالب من كتابها عن صلاح عبدالصبور ويجرى الاتفاق الان بينها وبين الدكتور سمير سرحان لاصداره في هيئة الكتاب .


صلاح عبدالصبور خمس سنوات على رحيله

الزقازيق ـ مصطفى عبدالله

شارع المكتبات

حوار الحب بين : عبدالعال الحمامصي وزهيرة البيل !

● الاديب عبدالعال الحمامصي يقدم هذا الاسبوع الصحفية الدكتورة زهيرة البيل في اولى مجموعاتها القصصية التى صدرت في سلسلة (الابداع العربي) عن هيئة الكتاب .

ويؤكد عبدالعال في مقدمته للكتاب ان زهيرة قاصة بادية الموهبة جيدة الادوات وان امكانياتها متشربة بروح هذا الفن الجميل البالغ الصعوبة .

الجغرافيا الفولكلورية للامثال الشعبية الفلسطينية



دراسة علمية جديدة لسليم عرقات المبيض تسجل الامثال الشعبية الفلسطينية طبقا للمواقع الجغرافية التى تكونت وانطلقت منها كذلك مدى ارتباط المثل بالبيئة اضافة الى الحفاظ على التراث الشعبي الفلسطيني المهدد بالانقراض . صدر عن الهيئة العامة للكتاب ٣٠٠ صفحة .

طبعات جديدة للسحار وباكثير

● عن مطبوعات مكتبة مصر صدرت طبعات جديدة من كتب عبدالحميد جودة السحار وعلى أحمد باكثير . صدرت للسحار : (الله أكبر) ، (مسجد الرسول) ، (ثلاثة رجال في حياتها) ، (فات الميعاد) . وصدر لعلى أحمد باكثير : (فن المسرحية من خلال تجاربى الشخصية) ، (مسرح السياسة) . يتراوح ثمن الكتاب ما بين ٨٠ ، ١٢٠ قرشا .

ديوان الرشيد والمهذب

● انتهت الدكتورة سعيدة محمد رمضان ، الأستاذة بتربية طنطا من جمع ودراسة ديوان الشاعرين : الرشيد والمهذب من شعراء القرن السادس الهجرى في مصر .

تاريخ المملكة السعودية في موسكو

من اهم الكتب التى صدرت عن المملكة العربية السعودية في العالم مؤخرا بشرقه وغربه كتاب تاريخ العربية السعودية للمستعرب السوفيتي الكبير البروفيسور الكسى فاسيليف المؤلف قضى عشرين عاما يجمع الكتاب الذى يضم اكثر من الفى مرجع يعتبر الكتاب الوحيد الذى يتناول تاريخ السعودية منذ بدء الدعوة الوهابية وحتى بداية الثمانينات من منظور علمى واجتماعى كما يتضمن الكتاب تحليلا للنظام السياسى والبيئة الاجتماعية في السعودية صدرت الطبعة العربية عن دار التقدم في موسكو ٧٠٠ صفحة .

سيكولوجية الابداع في الفن والادب

● هذا كتاب يهم كافة المبدعين ، سواء الذين رسخت أقدامهم في طريق الابداع . أو أولئك الذين على وشك خوضه . يدرس المؤلف يوسف ميخائيل أسعد الاعماق النفسية للفنان والابداع . وظروف تكوينه ومن خلال دراسته يصوغ نظرتين جديدتين غير مسبوقتين يفسر بهما عبقرية المبدع ، هما نظرية التفاعل الخبرى ، ونظرية التلاقح الخبرى . صدر عن الهيئة العامة للكتاب .

ـ الحياة اليومية عند قدماء المصريين ترجمة أمين سلامة .. يعرف القارىء بتفاصيل الحياة اليومية لقدماء المصريين .. والمعابد والأهرام الخالدة . صدر عن الهيئة العامة للكتاب ، ١٥٠ قرشا .

● مكتب القصاص رواية تأليف عبداللطيف محمد الأقرع رئيس تحرير مجلة صوت الشباب الاقليمية بكفرالشيخ صدرت عن مطبوعات المجلة .

● من سوهاج : صدرت المجموعة القصصية زهرة من بستان الحزن تأليف نبيل لمعى يوسف ، على نفقة المؤلف وتتناول العلاقات الاجتماعية والانسانية بين أفراد الأسرة وعلاقاتها بالمجتمع .

● أغنيات للزمن الجريح ديوان شعر للشاعر أحمد محمد أحمد يشتمل على أكثر من ٢٣ قصيدة من اللون الرومانسي . صدر على نفقة المؤلف .

طلعت حرب .. رائد صناعة السينما المصرية

● يشرح الكتاب ظروف تاسيس السينما المصرية . وجهود محمد حرب لتمصير هذه الصناعة . واستناده الى الأسس العلمية في ادارتها حتى حققت ازدهارا . كما يتضح منه الدور الحقيقي الذى يمكن أن تقدمه الرأسمالية الوطنية لخدمة الفنون والثقافة . الكتاب من تاليف الهامي حسن الذى درس في الاكاديمية الملكية للفن بلندن

حكايات بهية

محاولة متعددة الجوانب لاعادة صياغة اللحظات المضيئة في تاريخ مصر الحديث . صياغة شعرية درامية . تكشف من خلال حيوية الشعر وتدفقه عن المناطق الاصيلة في هذا التاريخ . صدرت عن دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع .

البرارى

تتناول هذه الدراسة منطقة « البرارى » تاريخيا ، وشمال الدلتا « جغرافيا » . وتركز على ان هذه المنطقة من دلتا النيل تقدم ميدانا نموذجيا لتوضيح تأثير العوامل الحضارية والتاريخية في خريطتها العمرانية . كما تدرس امكانيات نموها . الدراسة من تاليف العالم الجغرافي الدكتور عمر الفاروق الأستاذ بآداب عين شمس . صدرت عن الهيئة العامة للكتاب .

مدرسة البيان في النثر الحديث

دراسة علمية تهدف الى اعادة اكتشاف أدب عدد من أعلام أدبنا في العصر الحديث . بدءا من جمال الدين الافغاني . وحتى الشيخ عبدالعزيز البشرى وغيرهما . وتوضيح الحركة الفنية والادبية التى أسستها هذه المدرسة الحديثة . تأليف الدكتور حلمي القاعود . صدر عن دار الاعتصام .

علامة استفهام

بدأت اسرائيل يوم الاثنين الماضي في تقديم عرض جديد مثير للمسرح العالمي .

ولم يزد تقديم الفصل الاول اكثر من ٩٠ دقيقة قطعت بعدد المفاوضات مع الاتحاد السوفييتي .

ورغم ان اسرائيل عقدت كعادتها عقب قطع المفاوضات مؤتمرا صحفيا حاولت فيه تخفيف وقع الصدمة التي احدثتها قطع المفاوضات فان كل الدلائل تشير الى ان الاتحاد السوفييتي لم يطق صبرا على الاسلوب الاسرائيلي ذائع الصيت في المساومة .

وايا كانت النتائج التي ينتظر ان تسفر عنها مثل هذه المحادثات او المفاوضات او المساومات بين الجانبين فلاينتظر ان يشهد جيلنا حفل توقيع الاتفاق .

وفي احسن الظروف ونظرا لحاجة اسرائيل الى حل مشكلة هجرة اليهود في الاتحاد السوفييتي الى اراضيها فقد تختصر المساومات لكي يشهد مطلع القرن الواحد والعشرين تقدما ملحوظا .

ولكن المسرحية التي بدأت عرضها الاول يوم الاثنين في هلسينكي سوف تمتع الرأي العالمي كثيرا الى حد انها قد تطغي على ملحمة طابا .

فالمشاكل بين الطرفين كثيرة ولن تسمح طبيعة هذه المحادثات بتدخل طرف ثالث كشريك كامل كما هو الحال في محادثات طابا الامر الذي سيجعل الحواربين الطرفين يدور دورة مفرغة .

واذاكانت ملحمة طابا لم تجد بعد من يمولها الى مسرحية عالمية خالدة فان مسرحية هليسنكي سوف تجد اكثر من كاتب لتسجيلها .

والى اللقاء على شاشات السينما والتليفزيون :

عبدالسلام داود

أخبار الناس

بقلم : أبو نضارة

نسر عمره ١٠٠ عام فى حديقة الحيوانات بالجيزة !



● زوار حديقة الحيوانات بالجيزة يقفون طويلا يتأملون هذا النسر الاسمر الضخم .. عمره ١٠٠ سنة وهو من أقدم الطيور الموجودة في الحديقة فعمره من عمرها .. لم يغادر الحديقة منذ انشائها ولم يغادر بيته الكبير الذي اعد لاقامته حتى الآن !

■○■

● لأول مرة في مصر يصدر كتاب عن الانظمة الضريبية باللغة الانجليزية الكتاب من تأليف عماد الدين حسيم مدير التحصيل بمصلحة الضرائب تلقي المؤلف خطاب تهنئة من الدكتور على لطفي رئيس مجلس الوزراء على كتابه الجديد

● تحول المهراجا بارودا ابن أغنى سيدة في العالم مهراني بارودا الى مصمم أزياء في باريس . بدأ المهراجا (٢٨ سنة) حياته كعارض أزياء للرجال والسيدات .

● تنشيء جمعية الهلال الاحمر المصري أول مركز وثائقي لها بعد ٧٤ عاما من انشائها . يضم المركز كل الوثائق والمعلومات الخاصة بالهلال الاحمر منذ انشائه وحتي الآن وسيخصص له صالة في أعلى مبنى الجمعية .

● ارتفعت اسعار الملابس والماكولات في بريطانيا بنسبة ٢٠٪ هذا العام .. السلعة الوحيدة التي لم يزد سعرها هي الشاي .

● قرر التليفزيون انتاج اول عمل درامي عن حادثة دنشواي . يتناول العمل الذي يعرض في سهرة كاملة كل تفاصيل الحادث الذي جرى منذ ثمانين عاما عند اقتحام عدد من الجنود الانجليز لقرية دنشواي بالمنوفية لاصطياد الحمام من الابراج بالبنادق فتصدى اهل القرية لهم وتوفى احد الجنود بضربة شمس وترتب على ذلك ان نصب الانجليز المشانق في القرية وتم اعدام الفلاحين بالجملة .. يقوم باخراج العمل الدرامي المخرج ممدوح مراد ويعده ويكتبه اسماعيل يونس وعايد الرباط

■○■○■○■

● احتفلت السفارة الاندونيسية بالقاهرة بالذكرى الاربعين لعيد استقلال اندونيسيا في دار السفارة بجاردن سيتي . حضر الحفل عدد من سفراء وقناصل الدول العربية والاسلامية .

● أصدرت هيئة البريد طابعا تذكاريا بمناسبة عيد الاضحى المبارك .. الطابع فئة خمسة قروش وطبع منه مليون طابع ويستمر تداولها في مكاتب البريد لمدة ٦ أشهر .

● ادارة المسرح بمديرية الثقافة بالقاهرة تدعو المخرجين الهواة والمحترفين الى تقديم مشروعاتهم المسرحية الجديدة للبدء في اعداد الموسم المسرحي الجديد .



● في حفل بهيج تم عقد قران وزفاف الآنسة سيدة عطا ابراهيم لرجل الأعمال فاروق محمدي زهران

● اللواء يوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة وافق على طلب أمل لهيطة رئيسة نادى ايزويل القاهرة بانشاء مكتبة للاطفال في حديقة جاردن سيتي مع تطوير الحديقة بما يتلاءم مع وجود دار حضانة للاطفال .. وانشاء المكتبة .

● اقام نادى ريجين بشيراتون الجزيرة بالاشتراك مع السفارة البريطانية عرضا لفيلم زواج الامير اندرو بالاميرة ساره ..

● عاد من المجر الدكتور حازم عطية استاذ طب العيون بقصر العيني بعد ان حضر ندوة علمية عن العدسات اللاصقة .

عزيزى :

● عزيزي المجلس المحلي لمحافظة الجيزة .. تصرف غريب ذلك الذي اتخذته بتغيير اسم شارع خفرع بالجيزة . رغم انه الشارع الوحيد في مصر الذي يحمل اسم هذا الملك العظيم صاحب الهرم الاوسط " حتى أن محافظة القاهرة رأت الا تطلق اسم خفرع على أحد شوارعها ليظل شارع خفرع بالجيزة هو الشارع الوحيد الذي يحمل هذا الاسم " ... ثم حكاية تغيير اسماء الشوارع .. هل تخضع للمزاج الخاص ؟

نبيل عصمت

● وافق الدكتور اسماعيل علم الدين رئيس جامعة حلوان على اعارة الدكتور على الحبيبي عميد كلية التجارة وادارة الاعمال بالزمالك للتدريس بجامعة الملك عبدالعزيز بالسعودية في العام الدراسي القادم .

● الدكتور عبداللطيف ابو العلا مستشارنا الثقافي بواشنطن وقع أول اتفاقية ثقافية تعليمية بين جامعة دركسل وجامعات مصر في مجال الهندسة وخاصة في التخصصات غير الموجودة في مصر .

½ كلمة

طلب احد اعضاء هيئة التدريس بطب اسنان جامعة المنصورة اجازة لمدة يومين فاطلعني على استمارة مطبوعة اعطوها له تتطلب ـ لحصوله على الاجازة ـ امضاءات مديرى ادارات : الشئون العامة . والحسابات . والشئون المالية . والتوريدات . والعهد الشخصية . وشئون الطلاب . والاستحقاقات . ورعاية الشباب . وصندوق التكافل الاجتماعي . والمكتبة . والمعامل . والخزانة . والوحدة الحسابية . والملفات بالجامعة . والشئون القانونية . والاجازات . وبيان الموقف من التجنيد . ولاينبغي ان ندهش لأن يحدث هذا في جامعة بها اساتذة وعلماء في علوم الادارة . فجامعة المنصورة جامعة حديثة تضع تقاليد جامعية لنفسها . من بينها الحصول على ١٧ توقيعا للحصول على اجازة يومين . وهو تقليد مأخوذ عن الجامعات العريقة مثل جامعة الهنود الحمر .

أحمد رجب

الرئيس يجتمع باعضاء المكتب السياسى للحزب الوطنى

. بقية المنشور ص ١ .

وحضر الاجتماع الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور على لطفي رئيس الوزراء والدكتور مصطفى خليل نائب رئيس الحزب والدكتور صبحي عبدالحكيم رئيس مجلس الشورى والدكتور مصطفى كمال حلمي والدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والأمن الغذائي وفكرى مكرم عبيد وصفوت الشريف وزير الاعلام وحسن أبو باشا وزير الحكم المحلي والدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة وكمال هنرى أبادير رئيس لجنة الدفاع والامن القومي بمجلس الشعب .

كما حضره أعضاء هيئة أمانة الحزب وهم الدكتور حلمي الحديدي الأمين العام المساعد للحزب والدكتور أحمد سلامة الأمين المساعد للحزب وكمال الشاذلي أمين التنظيم والأمين المساعد للحزب .

الرئيس مبارك يطالب

. بقية المنشور ص ١ .

● ثالثا . ازالة أى مشاكل يتعرض لها المستثمر في سلسلة تعاملاته لتنفيذ خطوات أى مشروع . ولا يكفي تسهيل الحصول على الموافقة بل التاكيد على أهمية تذليل العقبات خلال مراحل تنفيذ المشروع حتي يصل الى مرحلة الانتاج .

● رابعا . احكام الرقابة على الموانيء والمطارات لمنع تهريب السلع الغذائية المدعمة .

● خامسا . مسئولية المحافظين والاجهزة الرقابية في مراقبة الاسواق لحماية المستهلك من الاستغلال

فضيحة تجسس اسرائيلية جديدة

. بقية المنشور ص ١ .

وقد تناولت هذا الموضوع كذلك صحيفة «النيويورك تايمز» الأمريكية ومحطة التليفزيون الأمريكية (ايه . بى . سى) .

وكانت دوائر رسمية أمريكية قد اتهمت اسرائيل من قبل بسرقة اليورانيوم اللازم لصناعة القنبلة الذرية من احد مصانع ولاية بنسلفانيا كما سبق ان اتهمت دوائر رسمية أمريكية .. اسرائيل بسرقة التكنولوجيا الامريكية اللازمة لانتاج القنابل العنقودية ثم تراجعت هذه الدوائر عن اتهاماتها .. علنا على الاقل .

المناقصة العامة شرط بناء الاسكان

. بقية المنشور ص ١ .

من الاتحاد وهيئة تعاونيات البناء ويتم بعدها استبعاد المقاولين سيئي السمعة أو الذين ليست لهم خبرة أو امكانيات مادية في مجال البناء لضمان جدية التنفيذ . كما تقرر أن تتولى شعبة العقود بالاتحاد مراجعة العقود بين المقاولين والجمعيات لضمان سلامة التعاقد حفاظا على حقوق الأعضاء .

وتشمل هذه الاجراءات أيضا إجراء حل سريع للجمعيات التي لاتستغل الاراضي المخصصة لها للبناء بعد مدة أقصاها ٣ سنوات من التخصيص . أو تلك التي لاتقوم بتنفيذ أى عمل خلال ٤ سنوات أو التي تتأخر في تقديم ميزانياتها لمدة عام ..

وبالنسبة لبرامج تقييم الخدمات قال رئيس الاتحاد إنه تم انشاء جهاز من مهندسي الاتحاد لمتابعة مشروعات الجمعيات وتشكيل لجنة تحكيم ومصالحة تضم ٥ مستشارين وعددا من المهندسين والمحاسبين للفصل في النزاعات التي تنشأ بين المقاول والجمعية خلال أسبوعين على الاكثر وذلك بدلا من اللجوء والتقاضي أمام المحاكم لسنوات طويلة .

انفجار فى طهران

. بقية المنشور ص ١ .

وتركوها بجوار احد اكشاك المرور على أحد جوانب الميدان . وذكر شهود العيان أنهم شاهدوا احدى سيارات التاكس وقد تحولت الى حطام بعد انفجارها . ورجحوا ان يكون سائقها قد قفز منها قبل ان تنفجر بلحظات .

وقد اتهمت وكالة الانباء الايرانية «عملاء الامبريالية» بالمسئولية عن هذه العملية التي تأتي بعد ٣ أيام فقط من انفجار سيارة ملغومة في مدينة «قم» الايرانية وأدت الى مصرع ١٣ شخصا واصابة مائة اخرين . ومدينة قم هي مقر الخميني .

وقالت صحف طهران ان عددا من المشتبه في مسئوليتهم عن انفجار «قم» تم القبض عليهم لكنها لم تدل بمزيد من التفاصيل .

وكانت قد وقعت في طهران اربعة انفجارات اخرى هذا العام ادت الى مقتل اربعة اشخاص .

وأشارت وكالة الانباء الايرانية الى ان الانفجار الذي وقع امس يأتي في ذكرى الانقلاب الذي ساندته الولايات المتحدة وأطاح بحكومة محمد مصدق واعاد الشاه الى السلطة من جديد . وقد وقع هذا الانقلاب يوم ١٩ أغسطس عام ١٩٥٣ .

وفي لندن ادانت حركة «مجاهدي خلق» الايرانية المعارضة الانفجار واتهمت النظام الايراني بالتدبير له بهدف تلطيخ صورة المقاومة الايرانية العادلة . وللتمهيد لاعدام عدد أكبر من المعتقلين السياسيين .

يوميات الأخبار : ذكريات اغسطس !

. بقية المنشور ص ١٢ .

تأييد من الناس .. فهذا هو اعظم جزاء بالنسبة لهؤلاء الذين يدفعون ضريبة الجهاد عن طيب خاطر ..

ولذلك كان من المحتم على مكرم ان يستقيل ـ هو ووزراء حزبه ـ من الحكومة احتجاجا على مذبحة « كوبري عباس » .. وكان محتما على مكرم ان يرفض مشروع معاهدة صدقي بيفن وكل مشروعات « الدفاع المشترك » .. وان يكون المدافع الاول عن الحرية والنزاهة والطهارة حتى النفس الاخير ..

●●●

كتب احمد قاسم جودة :

لم يكن مكرم يحب ان يخلو بيته صباحا أو مساء من الاطفال . ولما لم يرزقه الله بولد فقد كان ابناء اخوته أو اخوة السيدة الجليلة قرينته يتناوبون زيارة المنزل أو المبيت فيه اياما مختلفة في كل اسبوع . ولم يكن جيب الرجل الكبير القلب يخلو من الحلوى أو اللعب التي ينسى كل هموم الدنيا وهو يحتضن اولئك الاطفال الاعزاء ويقدمها اليهم . وهو يحملهم على كتفه أو يجلسهم على ركبتيه أو ينزل معهم للاستحمام في خليج ميامي بالاسكندرية في فصول الصيف .

وقبل ان يرحل مكرم عبيد عن عالمنا منح خمسة افدنة من ارضه الزراعية لكل من سائقه الخاص وخادمته والسفرجي وتنازل ايضا عن مكتبه لمحام شاب كان يعمل معه ..

واوصي مكرم في وصيته بتحويل الفيلا التي كان يعيش فيها بمنشية البكرى الى مصحة للاطفال الفقراء . وطلب ان يطلق عليها اسم « دار مكرم عبيد لحضانة الاطفال » .. وكان مكرم قد اشترى هذه الفيلا في عام ١٩٣٦ بعد زواجه بثلاث سنوات . ولم يترك بعد وفاته « في الخامس من يونيو عام ١٩٦١ » سوى هذه الفيلا .. وفيلا اخرى بالاسكندرية .. وثلاثة افدنة هي التي بقيت له من ١٢٠ فدانا .

ولسبب لا اعرفه لم تتحقق وصية مكرم .. ولسبب لا اعرفه ايضا .. لا يوجد أثر لمذكراته التي كان قد كتبها بل وبدأ في نشر أولى حلقاتها في بداية الخمسينات في صحيفة « الكتلة » عن ثورة ١٩١٩ .

●●●

ويزداد الأسى عندما يجتاز المرء ميدان رمسيس في الثالث والعشرين من اغسطس .. فيجد كل معالمه قد تغيرت .. اين المصابيح الكبيرة والاضواء الباهرة التي كانت تعد في هذه المناسبة ؟ اين زمن الخطابة والبلاغة ؟ .. واين زمن المجاهدين الكبار الذين صنعوا اجيالا من ابناء هذا البلد ؟ اين « ابن سعد » ليتحدث في ذكرى سعد ؟ اين « سرادق مكرم » وصوته المجلجل الذي كانت تخشع له قاعات البرلمانات والمحاكم .. ذلك الصوت الذي طالما اسقط الحكومات وهز العروش .. ؟ اين ذكريات اغسطس ؟

حكايات دبلوماسية : الفئران تهجر السفينة !!

. بقية المنشور ص ١٢ .

مجرد احتجاجات على اعمال القمع والعنف التي ترتكبها حكومة الاقلية البيضاء والمطالبة بالغاء نظام الفصل العنصري . الذي اجمعت دول العالم وشعوبه على استنكاره وادانته الى المطالبة بان تتولى الاغلبية السوداء مسئولية حكم وطنها الاصلي . وذلك عن طريق منح السود حق الانتخاب والترشيح على قدم المساواة مع البيض في دولة موحدة .

ولقد حرص الزعماء السود منذ البداية على تحقيق اهدافهم المشروعة بالوسائل السلمية ولم يكن اللجوء الى العنف الا للرد على الاعتداءات الوحشية التي تعرضوا لها ودفاعا عن النفس ولكن هذا لا يعني انهم سوف يستسلمون للقوة الغاشمة الى مالانهاية .. وقد اعلن اسقف جوهانسبرج الاسود ديزموند توتو الفائز بجائزة نوبل للسلام ان تدخل المجتمع الدولي هو اخر فرصة لانقاذ جنوب افريقيا من كارثة محققة . كما حذر بايرز نودى سكرتير عام مجلس الكنائس من ان الثورة قائمة وان الشعب لم يعد يرضى باصلاحات طفيفة للفصل العنصري . بل انه يريد نصيبه كاملا في السلطة السياسية .

وهكذا فان المسألة اصبحت مسألة وقت يمضي بسرعة . حيث سيتقرر مستقبل تلك الأرض الافريقية لتعود السيادة فيها الى ابنائها .

أنت والنجوم

الحمل : ٢١ـ٣ الى ٢٠ـ٤
ارتباطاتك العملية لا تجعلك تنسى واجباتك الزوجية .

الثور : ٢١ـ٤ الى ٢٠ـ٥
لاتدع القناعة تجعلك كسولا .

الجوزاء : ٢١ـ٥ الى ٢٠ـ٦
تحسنت صحتك بعد عنايتك الاخيرة لها .

السرطان : ٢١ـ٦ الى ٢٠ـ٧
لا تدع الماضي يسيطر على حاضرك ومستقبلك .

الأسد : ٢١ـ٧ الى ٢٠ـ٨
احرص على شريك حياتك فهي سعادتك .

العذراء : ٢١ـ٨ الى ٢٠ـ٩
انت المسئول الأول ولا تلقي اللوم على الآخرين .

الميزان : ٢١ـ٩ الى ٢٠ـ١٠
تزيد من العلم ويستفيد منك الاصدقاء .

العقرب : ٢١ـ١٠ الى ٢٠ـ١١
اذا أردت أن تقول لا فقولها بصراحة ولا تخف .

القوس : ٢١ ـ ١١ الى ٢٠ ـ ١٢
لا تتزعج عما تسمعه بل حقق الأول بنفسك .

الجدى : ٢١ـ١٢ الى ٢٠ـ١
لماذا تصرف اكثر من دخلك ؟

الدلو : ٢١ ـ ١ الى ٢٠ ـ ٢
حبيبك يسرق كل وقتك وهذا ما تتمناه .

الحوت : ٢١ ـ ٢ الى ٢٠ ـ ٣
تهتم بنفسك يهتم بك الأخرون .

تكريما لشكرى راغب

والفنان شكرى راغب تمر ذكراه الثالثة غدا . فكيف نحيي هذه الذكرى ؟! أولا ليس في برامج الاذاعة أو التليفزيون كلمة واحدة عنه . بل ليس في الوسط الفني فنان واحد يتذكره !! الغريب أنه كان صديقا لجميع الفنانين . ومع ذلك نسيه الجميع .

بالمناسبة أنا أقترح إحياء ذكرى الفنانين الراحلين بشكل موضوعي مستمد من اثارهم وأعمالهم والأحداث التي صنعوها .. فمثلا بالنسبة لشكرى راغب كلنا نعرف صلته بدار الأوبرا . فقد كان يعيش فيها ليلا ونهارا . وكان مكتبه ـ خلف مسرحها ـ مكانا مختارا لكبار الفنانين والأدباء . وهذا المكتب شهد لقاءاته مع النجوم العالميين وشهد اتفاقاته مع أكبر الفرق الأوبرالية والموسيقية .

واذن فهل من الصعب ونحن نبني الآن دار الأوبرا الجديدة أن نقيم له فيها تمثالا بوضع بجوار تماثيل سائر روادها ؟! أيضا الدكتور مرسى سعد الدين يقوم الآن بترجمة كتاب شكرى راغب « الباب الخلفي » الى الانجليزية . وفي هذا الكتاب روى أهم الأسرار والأحداث والشخصيات التي مرت من هذا الباب . وسجل فيه أيضا أحاديث النجوم العالميين الذين وقفوا على خشبة مسرح الأوبرا .. وإذن فهل من الصعب أن يكون لهذا الكتاب . بنسختيه العربية والانجليزية . مكان في المكتبة التي ستقام في دار الأوبرا الجديدة .

ثم إن الزميلة الأديبة « إيزيس » زوجة الفنان شكرى راغب تطالب بتخصيص « ركن » بإسم زوجها في الأوبرا الجديدة توضع فيه مكتبته . وهذه المكتبة مازالت تحتفظ بها لكي تنقلها إلى هذا الركن المقترح .

ايضا من الممكن أن توضع في هذا الركن مذكراته الخاصة والمقالات التي كتبت عنه . والمقالات التي يمكن أن يكتبها عنه زملاؤه . ويكفي أن يسجلوا فيها ملخصا لتاريخ حياته . ومقترحاته التي اقترحها لرفع مستوى الفن المسرحي . وذلك عندما كان عضوا في لجنة المسرح بالمجلس الأعلى للفنون والآداب .

وكذلك كان شكرى راغب يؤلف كتابا جديدا لتسجيل مدار من حوار بينه وبين الفرق العالمية التي قدمت عروضها في دار الأوبرا ... هذا الكتاب يمكن تجميع مسوداته وحفظها في الركن المقترح إنشاؤه باسمه .

عموما أليس من واجبنا تكريم هذا الفنان الذي خدم الأوبرا والمسرح أربعين سنة ؟!

عبدالفتاح البارودى

فقيد مركز قفط

انتقل لرحمة الله تعالى

زهرة شباب آل السبعي

وزيد والبربري والقفلي والسعدي والكيني وحمد وعدس والخطيب

الدكتور أبو الحسن عبدالحق السبعي

الاستاذ بكلية العلوم جامعة الأزهر شقيق الاستاذ محمد عبد الحق مدير ادارة الشباب بقفط وابن عم الاستاذ يوسف صديق السبعي عضو مجلس الشعب وعبد الحميد وعبده حلبي السبعي والمغفور له قريب ونسيب جميع عائلات مركز قفط والعزاء تلغرافيا آل السبعي قفط

O

عبد النعيم عثمان والعائلة ينعون الدكتور أبو الحسن عبد الحق السبعي ويشاطرون الاستاذ محمد عبد الحق الأحزان

O

عبد الحميد صديق السبعي وأخوته ينعون فقيدهم الدكتور أبو الحسن عبد الحق السبعي

O

الحاج نور السبعي وأخوته ينعون فقيدهم الدكتور ابو الحسن عبد الحق السبعي

O

خلفاء الحاج رمضان حميد زرد ينعون فقيدهم الدكتور ابو الحسن عبد الحق السبعي

O

خلفاء المرحوم حسن حلبي زرد بالبحر الاحمر ينعون فقيدهم الدكتور ابو الحسن عبد الحق السبعي

O

سعد صديق السبعي واولاده ينعون فقيدهم الدكتور ابو الحسن عبد الحق السبعي

O

الحاج أبو الوفا السبعي وأولاده ينعون فقيدهم الدكتور أبو الحسن عبدالحق السبعي

O

فهيم ورمضان السبعي واولاده ينعون فقيدهم الدكتور ابو الحسن عبد الحق السبعي

O

صلاح عبد الوهاب صديق السبعي واخوته ينعون فقيدهم الدكتور ابو الحسن عبد الحق السبعي

O

احمد عطيتو السبعي وأخوته ينعون فقيدهم الدكتور ابو الحسن عبد الحق السبعي

O

آل زرد بقفط ينعون فقيدهم الدكتور ابو الحسن عبد الحق السبعي

O*O

آل معوض بقفط ينعون فقيدهم الدكتور أبو الحسن عبد الحق السبعي

O

الحاج عبد الحكيم يونس واولاده ينعون فقيدهم الدكتور ابو الحسن عبد الحق السبعي

O

عادل دردير السبعي وأخوته ينعون فقيدهم الدكتور ابو الحسن عبد الحق السبعي

O

آل حمد بقفط والبحر الاحمر والسويس ينعون فقيدهم الدكتور ابو الحسن عبد الحق السبعي

O

سيد واحمد وحسونه وحسن ومحسن وابو سمرة وعبد الكريم السبعي ينعون فقيدهم الدكتور ابو الحسن عبد الحق السبعي

O

محمد وابراهيم على وعبد الصبور السبعي ينعون فقيدهم الدكتور ابو الحسن عبد الحق السبعي

* O *

نادى قفط الرياضي

يشاطر الزميل محمد عبد الحق السبعي

بسم الله الرحمن الرحيم

فقيد العبابده بمصر والسودان وعميد آل غندور

انتقل الى رحمة الله تعالى الحاج مهدى حامد غندور والعزاء منيحة كوم أمبو

فقيد عائلة أبو نيدة بروافع العيساوية مركز المنشاه

توفى إلى رحمة الله تعالى

الحاج فهمي عبدالرحيم أبو نيدة عميد العائلة

شقيق الحاج حسن المزارع ووالد السادة أحمد المحاسب بالكويت وسيف وشوقي وحامد وعماري المقاولون بالقاهرة وعم الاستاذ على أمين المجلس المحلي بالمنشاة والمهندس عبده وابن عم الاستاذ بيومي نيدة بشركة وولتكس بالقاهرة ونسيب وقريب عائلات أولاد حسين والطبل والمرى والانصاري وحميد وسليم ـ بروافع العيساوية والسرس باسيوط والعزاء تلغرافيا آل نيدة بروافع العيساوية المنشاه

* O *

ملماط يشاطر آل أبو نيدة الاحزان

* O *

مدرسة المنشاة الاعدادية الجديدة

تشاطر الاساتذة أحمد حسن ناظر

بسم الله الرحمن الرحيم

توفى الى رحمة الله سبحانه وتعالى عميد عائلات السبعه

الحاج رياض السيد على

بالسبعه مركز بلقاس والد كل من الاستاذ محمد والاستاذ السيد وكيل ادارة الشئون القانونية بمديرية تموين الدقهلية وعبدالمعطى التاجر والاستاذ صلاح الدين ناظر مدرسة السبعه والمهندس ضياء الدين بمضارب بلقاس والاستاذ جمال الدين وكيل مجلس قروى الشوامى والاستاذ رياض المدرس بالثانوى وحرم كل من طاهر العيادي ببلقاس وعز الدين السيد غازى عمدة السبعه ونجيب نور الدين بالسبعه ومحمد الحلموش بسماد طلخا وسيد عبدالنعيم المحامى بالكويت وعم كل من محمد واحمد وعلى ابو حسين ببيلا وخال كل من محمد وعبد المنعم وفتحى وحافظ الشراكي بالمحلة وابن عم الشيخ راضى جمعه وعبدالحميد والشحات الشراكي بالسبعه وابن خال المرحوم اللواء محمود صلاح الدين مساعد وزير الداخلية سابقا وقريب ونسيب عائلات الحلموش بطنطا والمنوفية والشيخ محمود وشبل نور الدين بالسبعه والاستاذ فخر مراد ونبيل سعد ببنك قرية الشوامى والمهندس فيروز اسماعيل غازى بحى شرق المنصورة والحاج احمد والاستاذ سيد غازى بالجهاز المركزى للمحاسبات والاستاذ توفيق الشرنوبى واخوته بالسبعه والعميد عزت عبدالعال بسلاح المدفعية والعميد اسماعيل عطوه

والعراقى وأبو سالم وأبو عبد ربه بأبو دشيشه والشيخ سيد عبد بفسكو والاستاذ ماهر القط أمين الحزب الوطني ببلقاس وعائلته وابو هاشم بشرقية المعصرة ونعمان الرفاعي عمدة الخلاله وعائلة ابومنسى بالسبعه وأبو منسى وعائلة أبو الغيط بباقه الشوربجى والعشماوى وبركات بالداعس وشيعت الجنازة أمس تلغرافيا السبعه مركز بلقاس .

أسرة مدرسة الجلاء بأسيوط

تنعى شقيقة الزميلة انجيل أمين

أسرة النجارة بأسيوط الزخرفية

تنعى والد الزميل محمد رفعت

نقابة بنك التنمية الزراعي بالبحيرة

تنعى بمزيد الحزن والأسى الزميلين

شاهر جابر الحجر

المراقب بالبنك

وبسيوني محمد الصلوى

بفرع شبراخيت للفقيدين الرحمة وللأسرتين العزاء

جمعية الشبان المسلمين بالشرقية

البقاء لله

توفيت الى رحمة الله تعالى

السيدة/ منيرة محمود منصور

بشبراخيت بحيرة شقيقة محمد محمود منصور بقسم الأزبكية وشقيقة منصور محمود منصور بمجلس الوزراء والحاج علي عمر فرج بأخبار اليوم

مصاب آل سليم زهران بسرس الليان

شيعت أمس جنازة المرحوم الاستاذ

محمد حمدى حامد سليم

رئيس التحرير بهيئة الاذاعة

والد هشام ونهى ورشا وابن اخت اللواء بالمعاش محمد كامل سليم وشقيق السيدة نوال حرم الاستاذ السيد سليم زهران والدكتور محمود مدير معهد التبين والاستاذ محمد صبحى الاخصائي بالحديد والصلب وقريب ونسيب جميع عائلات سرس الليان واقيم المأتم تلغرافيا سرس الليان

O * O

كمال الاسناوى يعزى آل زهران

مستشفى عين شمس

رئيسة ورئيسات وحكيمات وممرضات المستشفى يشاطرون السيدة بيانة محمد محمد الاحزان فى وفاة شقيقتها وعمة الحاج عبدالمقصود رشاد للفقيدة

فقيد آل الشيخ حفنى بالأقصر

انتقل الى جوار ربه الكريم

المرحوم الاستاذ خضرى حفنى

المدرس الاول وعضو مجلس المدينة سابقا نجل العارف بالله فضيلة المرحوم

الشيخ حفنى سيد عميد الجعافره

والعزاء تلغرافيا آل حفنى بالاقصر

محمود أبو النصر

عضو مجلس الشورى

وأخوته ينعون ببالغ الحزن والأسى الداعية الاسلامى المرحوم الاستاذ الحاج

عبدالرازق أمان الدين

رحم الله الفقيد العزيز وأسكنه فسيح جناته مع الصديقين والشهداء والابرار ولانجاله وأسرته العزاء

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم الحاج محمد احمد على

شيخ بلدة الحجر والجعافرة ـ قوص بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تتقدم

حكايات دبلوماسية — بقلم: محمد مصطفى غنيم

الفئران تهجر السفينة !

الفئران تهجر السفينة عندما توشك على الغرق . هكذا يقول المثل الشائع الذى يعتمد على حقيقة تقول ان الفئران تشعر بغريزتها ان السفينة التى يتعيش فيها فى طريقها الى الغوص فى اعماق الماء ومن ثم فانها تسارع الى مغادرتها قبل ان تقع الكارثة ..

هذا المثل ينطبق اليوم على الحالة التى تسود جنوب افريقيا التى توحى كل الدلائل بان الاقلية البيضاء التى تحكمها بالحديد والنار ستواجه عاجلا او أجلا خيارا لا مفر منه .. وهو اما ان تخضع لمنطق الاشياء وتسلم الحكم للاغلبية من اصحاب البلاد الاصليين . واما ان تقع مذبحة تطيح بكل ما اغتصبوه خلال ثلاثة قرون من الاستعمار واستعباد ٢٤ مليونا من البشر كل جريمتهم ان الله خلقهم ببشرة سمراء وقلوب بيضاء !

ولم يعد السؤال الذى يتردد الان هو ماذا كان من الممكن ان يسترد ابناء البلاد حقهم فى حكم انفسهم بل هو متى يحدث ذلك وان المسألة اصبحت مجرد وقت قد يطول او يقصر وان كانت كل الدلائل تشير الى ان تحقيقها قد بات اقرب مما يتوقعه الكثيرون حتى ان البعض من السكان البيض يتراهنون الان على الموعد الذى سيتولى فيه اول شخص اسود رئاسة الدولة فى جنوب افريقيا .

ومن ابرز العلامات على القلق الذى يسود البيض اليوم . ذلك العدد المتزايد من المهاجرين من البيض وخاصة ارباب المهن الحرة حيث تدل الارقام الرسمية على ان ٢١٥٧ منهم رحلوا عن جنوب افريقيا فى الشهور الاربعة الاولى من العام الحالى فى حين ان ١١٠٥ شخصا هاجروا اليها فى نفس هذه المدة من العام الماضى وقد توقفت هذه العملية تماما هذا العام ولم تعد جنوب افريقيا تستقبل اى مهاجرين جدد من البيض .. واغلب الذين رحلوا من الاطباء والمهندسين والمحامين وقد طلب الكثيرون منهم الهجرة الى استراليا . حيث المستقبل اكثر ضمانا واستقرارا . وهناك اكثر من ١٥ الف طلب اخرى لدى السفارة الاسترالية فى بريتوريا لطلب الهجرة بسبب التدهور الاقتصادى المستمر والانخفاض المستمر فى قيمة العملة الرسمية للبلاد وهى الراند نتيجة للموقف السيىء الذى تواجهه الحكومة من اغلب دول العالم والنظام الصارم الذى وضعته لمنع تدفق الأموال الى الخارج .

وفى نفس الوقت اشارت تقارير اعدها عدد من كبار الاخصائيين فى الطب وعلم النفس والاجتماع الى ظاهرة اخرى خطيرة لم يسبق تسجيلها فى البلاد . وهى ارتفاع كبير فى حالات الانتحار بين المستوطنين البيض فى السنوات الاخيرة بسبب انتشار الاحساس بالكآبة والمستقبل المظلم الذى ينتظرونه .

وقد لوحظ فى الشهور الاخيرة ان اصحاب الاعمال وكبار المستثمرين البيض فى جنوب افريقيا انضموا الى الجماعات المناهضة للعنصرية وناشدوا حكومة بريتوريا الغاء نظام الفصل العنصرى البغيض ومعاملة الاغلبية السوداء على قدم المساواة مع الاقلية البيضاء التى تستحوذ على كل شىء وتنفرد بالسلطة المطلقة . مع الاصرار على عزل السود واضطهادهم وسلبهم كل حق فى الحياة الحرة الكريمة واستغلالهم اسوأ استغلال لزيادة مواردها مقابل اجور لا تصل الى نصف اجر البيض .. بل ان اصحاب الاعمال الكبرى احتجوا على وحشية السلطات فى معاملة العمال المضربين ونشروا اعلانات فى الصحف تحث الحكومة على تحسين معاملتها للشعب الاسود .

وقد اخذت الانقسامات السياسية بين المستعمرين البيض تبرز على السطح بعد ان نفد صبر الكثيرين عقب عامين من الاضرابات المناهضة للفصل العنصرى والاف الضحايا الذين سقطوا خلالها ودفع الغليان الذى يجتاح جنوب افريقيا كثيرين من البيض الى اعادة تقييم موقفهم من الحزب الوطنى الحاكم الذى يتمسك بعناد بسياسة الفصل العنصرى الذى وضع اساسه منذ تولى السلطة فى عام ١٩٤٨ وظل يحتفظ بها حتى اليوم

ولعل من الظواهر ذات الدلالة ايضا على التغيير الذى بدأ فى صفوف البيض . ان اعدادا كبيرة من الطلبة والشباب البيض اعلنوا مساندتهم زملائهم من السود فى كثير من مسيرات الاحتجاج والاضرابات التى تقع فى المدارس والجامعات . كما ان عددا متزايدا من البيض المعارضين لسياسة حكومة بيتربوتا يشتركون فى الاجتماعات الحاشدة التى تنظمها الجبهة الديموقراطية المتحدة ـ وهى اكبر الهيئات التى تضم المنظمات المناهضة للفصل العنصرى

ومن ابرز الزعماء البيض المعارضين لموقف الحكومة والتحذير من عواقب الطريق الخطر الذى تجر البلاد اليه فردريك فان زيل سلابرت الذى استقال من عضوية البرلمان فى فبراير الماضى وتخلى عن زعامة الحزب الاتحادى التقدمى المعارض . وكل اعضائه من البيض معلنا خيبة امله لبطء الخطوات التى تتخذها حكومة بريتوريا للاصلاح والتمهيد لالغاء نظام الفصل العنصرى . ومن ثم فقد قرر ترك البرلمان والقيام بدور اكثر فاعلية خارجه . وحث سلابرت البيض على مساندة الاغلبية السوداء فى نضالها للحصول على حقوقها المشروعة واقناع غيرهم بالتفاهم مع هذه الاغلبية لاقامة دولة غير عنصرية فى جنوب افريقيا

وقد لجأت الاسر البيضاء فى جنوب افريقيا فى الفترة الاخيرة الى تسليح اعضائها واصبحت بعض البيوت ترسانات من الاسلحة الحديثة تأهبا للدفاع عن انفسهم عندما يأتى الوقت الذى يشعرون انه بات قريبا . بل ان عصابات من البيض المتطرفين المسلحين قامت فى الشهور الاخيرة بارتكاب جرائم قتل ضد عدد من زعماء الجماعات المناهضة للفصل العنصرى فى محاولة لارهاب الاغلبية السوداء . ومع ان الحكومة تنفى اية صلة لها بهذه الجماعات الارهابية من البيض . فان كل اصابع الاتهام تتجه اليها وتؤكد انها تدرب هذه العصابات وتزودها بالاسلحة وتحاول تجاهل ماترتكبه من جرائم زاد معدلها اخيرا ..

* * *

وبعد .. لقد تحول الموقف فى جنوب افريقيا الدولة الوحيدة التى لاتزال ترسف فى قيود المستعمر الابيض ـ من

(البقية ص ١٠ عمود ٧)



فواتير استهلاك المياه

مسكين .. خربوا بيته ..
أصل إسمه على السقا

يوميات الأخبار — يكتبها اليوم نبيل زكى

* * أين « ابن سعد » ليتحدث فى ذكرى سعد ؟ اين ذلك الصوت الذى اسقط حكومات وهز العروش ؟ * *

ذكريات أغسطس !

فى كل عام .. وكلما اقتربت ذكرى « سعد زغلول » .. اتذكر « مكرم عبيد » .. والسبب اننى كنت وانا طالب بالمدرسة الثانوية اسير على قدمى من منزلى كل يوم ٢٣ اغسطس و ١٣ نوفمبر فى كل عام الى ميدان « باب الحديد » حيث يقيم « مكرم عبيد » سرادقا كبيرا فى مناسبتى ذكرى سعد وعيد الجهاد الوطنى لكى يلقى خطابا .

كان للخطابة يومذاك « جمهورها » . وهو جمهور يعرف مكرم ويحترم تاريخه ويقدر تضحياته ويغفر له اخطاءه .. كما انه جمهور يطرب لنبرات صوته الرخيم ويهتز اعجابا بالجملة الجزلة وللاستشهادات الغنية بالقرآن الكريم .

ومن خلال نثره المتميز .. كانت اللغة ومعانيها تستجيب له ..

الجماهير تستمع فى هدوء شديد الى كلمات « الساحر » الى ان تنطلق فى هدير صاخب عندما تعجز عن كبح جماح مشاعرها امام عباراته الساخنة المتدفقة التى تعلن عن الصدام وتقرر النزال وتتحدى الجميع وهى تدعو الى القتال .

هذا الرجل الذى وصف بحق بانه لا يتحدث إلا باعصابه وقلبه ودمه .. كان الوفى المخلص والمحب الرقيق عندما يصادق .. وكان العدو الجبار عندما يخاصم .. وهو مقاتل عنيد وعاطفى جامح فى الدفاع عن صداقته ..

وهو بركان ثائر لا يرحم فى مهاجمة خصومه .

كانت المدارس الثانوية تضج بالنشاط السياسى فى اواخر الاربعينات .. والطلاب يختارون لانفسهم مواقع الجهاد الوطنى .. وكان فى مقدمة المثل العليا للنزاهة والصلابة الوطنية . مصطفى النحاس ومكرم عبيد وصبرى ابو علم والدكتور عزيز فهمى و ..

وقد اتاحت لى الظروف ان التقى عدة مرات فى سن مبكرة مع « المجاهد الكبير » (مكرم عبيد) .. كنت ازوره مع اصدقائى من زعماء طلبة (الكتلة الوفدية) ـ الحزب الذى اسسه مكرم ـ فى مكتبه بشارع قصر النيل أو فى منزله فى منشية البكرى أو فى نادى الكتلة بشارع شريف ..

●●●

مصر تموج بالحركة .. وفى « نادى الكتلة » .. التقيت لاول مرة مع « سعد زغلول فؤاد » و « فتحى الرملى » وغيرهما ممن اضربوا عن الطعام للمطالبة بالغاء معاهدة ١٩٣٦ .. وقبل ذلك كنت اقرأ مقالات « جلال الدين الحمامصى » فى جريدة « الكتلة » و « مكرميات » .. احمد قاسم جوده .. ومقالاته فى الكتلة ايضا » .. وها هو الزعيم الطلابى الجامعى « عادل فهمى » وكان قريبا من مكرم .. يحدثنى دائما عن أسفه الشديد للشقاق الذى وقع بين مكرم والنحاس .. وذات يوم حمله على كتفه وادخله الى النادى السعدى لكى يعود الوئام بين الرجلين .

وكان مكرم يروى لنا ذكرياته عن ثورة ١٩١٩ وعن سعد زغلول .

انها أول دروس فى الوطنية الحقيقية اتلقاها فى حياتى ..

وكم تعلقت بهذا الرجل الذى كان « الابن الروحى لسعد زغلول » والذى طارده الانجليز فى بلاده وخارج بلاده واضطهدوه واعتقلوه ونفوه ..

انه من ذلك الطراز من الزعماء السياسيين الذين عرفتهم مصر من خلال ثورة ١٩١٩ وما بعدها .. ولم يحصلوا على مغانم من الكفاح الوطنى .. بل كانوا ينفقون على « الجهاد » من جيوبهم الخاصة ويبيعون املاكهم لكى يتمكنوا من نشر آرائهم على الناس ومواصلة رسالة العمل الوطنى .

وليس سرا ان مكرم كان يبيع من ارضه لكى ينفق على جريدة « الكتلة » ..

●●●

كان عاطفيا مثل سعد زغلول .

فالمعروف ان سعد كان ـ كما وصفه مكرم نفسه ـ يجمع بين الشفقة والحنو والشجاعة ورباطة الجأش .. وعندما اصيب مكرم بالملاريا فى عدن ـ فى الطريق الى المنفى ـ واشتدت وطأة الحمى عليه ونقل الى المستشفى .. رفض سعد ان يترك السلطات تنقله الى المستشفى إلا اذا رافقه النحاس لكى يلازمه .. واضطر الانجليز للموافقة .. وكان سعد يسأل عن صحة مكرم عدة مرات فى اليوم .. فاذا قيل له ان الحمى اشتدت عليه وانه يتألم منها .. انهمرت الدموع من عينيه واجهش بالبكاء ..

●●●

الحياة .. حب وحرب .. هكذا كانت حياة مكرم . كان شجاعا منذ البداية .. سواء عندما فصلوه من وظيفته فى الحكومة عام ١٩٢١ بسبب مساهمته فى اقامة حفل تكريم لسعد أو فى المنفى فى سيشيل أو فى معتقل السرو عام ١٩٤٤ أو عندما كان يقف فى سرادق باب الحديد ويستهل خطابه بالسخرية من الوصف الذى اطلقه البعض على الملك فاروق بانه « سيد البلاد » .. ويصرخ مكرم بأعلى صوت قائلا : « إن الملك مجرد خادم ! » وانه « لا سيد إلا الشعب » ..

●●●

وهذا الرجل الذى كان يحمل رتبة الباشوية .. كان يتطلع بالحاح الى العدل الاجتماعى .

قال عنه السياسى الكبير حفنى محمود :

« كان مكرم فنانا فى السياسة كما هو فنان فى الكتابة والخطابة .. جاء الى مجلس النواب يلقى بيانا عن سياسته المالية .. واذا بى أرى المجلس (الذى اعتاد ان يتلقى تلك الخطب المالية الجافة بين متثائب يدفع النوم عنه دفعا . وبين مهرول الى خارج القاعة .. أو غارق فى النوم تداعبه احلامه) .. وقد تغير . رأيت المائتين والخمسين نائبا يستمعون بآذانهم ويصفقون باكفهم . ولم يغادر المكان منهم أحد .. « وبدأ مكرم يتكلم عن الاجير المصرى . والسيد الرأسمالى . وكان بجوارى قطب من اقطاب الاقتصاد . فصاح : ما هذا ؟ انها عبارات ذات خطر ! فوزير المالية لا يطلب منه إلا ان يوازن ميزانيته ! قلت له : ولكن وزير المالية رجل سياسى له اراؤه السياسية ومبادئه الاقتصادية .. واشاح الرجل الاقتصادى بوجه تجمعت فيه علامات الدهشة وعدم الاكتراث . واجاب بشىء من الانفة والاستخفاف : ان وزير المالية يجب الا يعدو مبادىء الاقتصاد بصرف النظر عن سائر الاعتبارات .. وبالاخص ذلك الاعتبار الذى يتعلق بالاشتراكية البغيضة ! وعبارة وزير المالية ـ هكذا قال قطب الاقتصاد الجالس الى جوارى ـ تشعرك بنزعة اشتراكية يجب الا تمر بخاطر وزير المال » !!

الى هنا ينتهى وصف حفنى محمود لما حدث فى مجلس النواب اثناء خطاب وزير المالية مكرم عبيد !

وينقل الدكتور مصطفى الفقى فى كتابه القيم « الاقباط فى السياسة المصرية : مكرم عبيد ودوره فى الحركة الوطنية » بعض عبارات من خطاب مكرم فى البرلمان عام ١٩٤٢ يصف بها حالة الفلاح المصرى :

« والحق انى ما مررت بقرية من قرانا إلا ورأيت الفلاح يكاد يأكله العمل . وغيره يأكله . ويلبس العرى وغيره يرفل . ويضنيه العيش القذر والمأوى القذر والمرض القذر والماء القذر . وغيره يعيش على ... لكأن المسكين يخرج من الجنة ... يجعلنا ندخل .

كان مكرم يملك حساسية شديدة نحو الجماهير .. اذكر فى احدى المرات اننا التقينا به فى مكتبه على اثر حادث قيام احد اعضاء مجلس النواب بالاعتداء عليه بـ « المركوب » اثناء القائه كلمة من فوق منصة المجلس . وكان مكرم يطالب فى كلمته بالغاء الاحكام العرفية . وروعنا الحادث . وعندما رأيناه فى مكتبه كان يبدو حزينا مكتئبا .. وما ان انطلق الصديق « عادل فهمى » يحدثه عن رد فعل الحادث فى اوساط الرأى العام .. وكيف ان الجماهير ازداد اعجابها بمكرم وعناده .. حتى دبت الحياة فى الرجل الذى اشترك فى قيادة ثورة ١٩١٩ وزال عنه الوجوم .. واستعاد حيويته وانطلق يتحدث كعادته بحرارة وقوة .. بل أخذ يرفع معنوياتنا ويحذرنا من اليأس .. ويشيد بفضائل الشعب .

فقد كان يعرف معنى ان يكون موضع

(البقية ص ١٠ عمود ٨)

أخبار الجامعات — يحررها : محمود عارف

.. وأنتم تتحدثون عن التقاليد الجامعية :

كليات وهمية .. فى مدينة الاسماعيلية

تلقى المحرر هذه الرسالة من الدكتور سمير محمد خواسك استاذ الجيولوجيا المساعد ـ جامعة قناة السويس .. تقول سطور الرسالة

« لا أظن أن الدكتور الطاهر مكى استاذ الادب الحديث بجامعة القاهرة ووكيل كلية دار العلوم لشئون الدراسات العليا والبحوث فى كلمته التى نشرتها « أخبار الجامعات » قد تجنى على الجامعات الاقليمية . عندما وصف انهيار التقاليد الجامعية فيها بانه « كارثة مستقلة » ..

واعتقد ان انهيار التقاليد الجامعية فى هذه الجامعات . لا يرجع أبدا الى فكرة انشائها فى المحافظات . فهى فكرة سامية بغير شك . وان من الجامعات الاقليمية ما قامت بدور عظيم فى مجال التعليم الجامعى .. وتقدم البحث العلمى فى مصر .. ولكن السبب الرئيسى فيما حدث . وما يحدث فيها حتى الآن . هو غياب مبدأ « استقلال الجامعة » تماما فى الاقاليم . وخضوع القرار الجامعى .. خضوعا كاملا لمطلبات الحكم المحلى . وبالذات فيما يختص بانشاء الكليات الجديدة . حتى ان الأمر قد وصل فى بعض البلاد الى ان هناك كليات يتم افتتاحها . ويتم قبول الطلبة فيها . بدون أن يكون لهذه الكليات وجود ! !

وسوف أضع أمامكم مثالا . ثم أوجه اليكم بعد ذلك سؤالا .

ذات يوم دهش الناس فى مدينة الاسماعيلية عندما سمعوا بأن جامعة قناة السويس قررت « افتتاح » كليتين جديدتين فى مدينتهم .. كلية الطب البيطرى . وكلية للتجارة . ومبعث العجب هو أنهم لم يشاهدوا مبنى يقام لأى من هاتين الكليتين . كما انهم لم يشاهدوا لهما قاعات تعد أو معامل أو مدرجات أو مكتبات . ولم يعرفوا معيدا واحدا يتم تأهيله . أو عضوا واحدا من هيئة التدريس يجرى تعيينه

ولكن الجهد الوحيد الذى بذلته الجامعة فى انشاء الكلية الأولى . والحق يقال . هى أنها استولت بالقوة على بعض منشآت أحدى الكليات القديمة وقامت بالقاء معداتها خارج المبنى . كذلك وضعت « يافطة » تحمل اسم « كلية الطب البيطرى » على احدى ادارات الجامعة .. تمهيدا لطرد الموظفين من مكاتبهم .. والاستعداد ليوم الافتتاح الذى تقرر أن يكون فى بداية العام الدراسى القادم . وهكذا تم « انشاء » الكلية الأولى .

وأما كلية التجارة بالاسماعيلية فان قرار افتتاحها يعتبر بحق كارثة أكبر . وذلك لسببين

الأول لأنه يوجد كلية للتجارة فى نفس الجامعة .. فى مدينة بورسعيد .

والثانى ان هذه الكلية قد تم افتتاحها بالفعل (بدون ان يكون لها وجود) . وتقدم للالتحاق بها عدد كبير من الطلاب تم قبولهم فى الدراسات العليا وفى الفرقة الأولى . وبالطبع سوف يتوالى قبول مثل هذا العدد الكبير كل عام وسوف يحشرون فى قاعات الكليات الأخرى حشرا أو يتلقون دروسهم على قارعة الطريق .

فهل تظنون ان كليات تنشأ بهذا الشكل يمكن ان تعرف التقاليد الجامعية .. التى عنها تتحدثون » ؟ !

* * *

لقد تلقى المحرر هذه الرسالة وننشرها كاملة .. ونود ان نقول ان حق الرد والتعقيب متاح .

وهدفنا جميعا أن يأتى الانشاء سليما لتحقق الجامعة أهدافها المرجوة .

محمود عارف

أحمد — حنان — طاهر — ايمان

من أرشيف المتفوقين

★ ايمان عبدالعليم محمد على ـ منقولة للفرقة الثانية ـ كلية الالسن جامعة عين شمس قسم اللغة الانجليزية بتقدير عام جيد جدا .

★ حنان محمد السيد شلبى ـ منقولة للفرقة الثانية كلية طب المنصورة بتقدير عام جيد جدا .

★ احمد محمد ثابت ـ بكالوريوس علوم القاهرة شعبة جيوفيزياء ـ أول الدفعة بتقدير عام جيد جدا .

★ طاهر احمد يحيى ـ بكالوريوس زراعة القاهرة بامتياز مع مرتبة الشرف ـ أول الدفعة .

فكرة !

يبحثون اليوم أسماء الأعضاء المعينين فى مجلس الشورى . والذين سيختارونهم هم أعضاء المكتب السياسى للحزب الوطنى .. وأرجو ألا يختاروهم من الحزب الوطنى ، لاننا لا نريد أن يكون مجلس الشورى هو لجنة فرعية للحزب الوطنى كلجنة السيدة نفيسة أو لجنة قلوس .. واذا كانت أحزاب المعارضة رفضت دخول الانتخابات فان واجب الحكومة أن تعوض هذا النقص باختيار كفايات بارزة وشخصيات قوية من أهل الخبرة فان لديها فى قائمة الحزب الوطنى فى الترشيحات من أهل الثقة ما فيهم الكفاية .

كان مجلس الشيوخ قبل الثورة يضم أكفأ رجال مصر بين الاعضاء المعينين وساهم هؤلاء مساهمة مثمرة فى المناقشات . ورفعوا مستوى المجلس وأصبح مجلس الشيوخ لا يقل أهمية عن مجلس النواب بل أن بعض جلسات مجلس الشيوخ كانت فى وقت من الاوقات أهم من جلسات مجلس النواب .

ونحن نريد تقوية البرلمان فى بلادنا لاننا بذلك نقوى الحكومة ونقوى الدولة ونثبت أقدام الديموقراطية . فالبلد لا يريد الخشب المسندة ولا الطبالين ولا الزمارين ولا يريد نوابا مهمتهم التصفيق والهتاف لكل وزير ولا يريد أن يتحول البرلمان الى زفة للحكومة ولا يريد نوابا من عينة النائب الذى رقص يوم ٥ يونيو فى البرلمان ابتهاجا بهزيمة مصر وبقاء الحكومة فى الحكم . لا نريد أن يجلس على مقاعد ممثلى الامة النواب البكم الذين لا يفتحون أفواههم إلا ليتثاءبوا أو الذين يذهبون الى الجلسات وهم يحملون العرائض والمطالب والاستثناءات .

ولتحذر الحكومة وهى تختار من ترشحهم للانتخابات .. فلقد علمتنا الايام ان الذين ينضمون لحزب الحكومة وهى فى الحكم ليسوا دائما فوق الشبهات .. ان بينهم كل المنافقين وكل الانتهازيين وكل كذابى الزفة الذين يؤيدون كل حكومة والذين يمشون فى كل موكب .. والذين يصفقون لكل حاكم ويلعنون كل محكوم .. هؤلاء أشبه بجماعة حملة المباخر الذين كانوا يرتدون طراطير صفراء وجببا صفراء ويستأجرون ليسيروا فى مقدمة كل جنازة دون أن يعرفوا اسم الميت .

الاحزاب فى حاجة الى مناضلين لا متفرجين . فى حاجة الى كفايات لا فقاعات . فى حاجة الى فصحاء بلغاء لا الى ببغاوات . فى حاجة الى مفكرين علماء لا الى مصفقين وفتوات

فى حاجة الى أعضاء قادرين على التضحية والبذل والعطاء لا خبراء فى السلب والنهب واستغلال النفوذ .

مصطفى أمين



طبعت بمطابع أخبار اليوم الصحفية الجديدة ★